

7452

III

t2

Корреспонденция к ф.к. к.к. 1896

Замиславский

37/42

7. II



7452

t.2.



Stanisław Szek  
 kopia malarska

Kobierzyca

Lwów 27 stycznia 1896.

Moje ukochane Szeki.

Jakkolwiek sprawa, co do Klary  
 Arnyatem obcas list. D. 5. 1891 tu jest  
 nowa i rada natychmiastowej rozpo-  
 wiadzi mi mogłem karkowej nocem  
 przestąpi niepotformowawszy się wpierw  
 takładnie co do istotnego Kaniowej  
 informacji zasięgnąć mogłem li tylko  
 z Kani Dzielnicę ten arni, gdyż Kani  
 arnyta, trudem był do zalenytania. Przy-  
 tupałem go dopiero wrocei w Kaniarce  
 i co miem parcia.

Szyka nie omka Kania tam,  
 gdyż jako malarska ma Kania bardzo  
 mało tak, że przenie wiele nie, gdyż



Handwritten notes at the top left, including "Handwritten" and "Handwritten".

Handwritten note at the top right: "Handwritten 22. 11. 1871".

Handwritten note in the center: "Handwritten 22. 11. 1871".

Main handwritten text block, written in a cursive script, likely German. It appears to be a letter or a detailed note, starting with "Handwritten 22. 11. 1871" and continuing with several lines of text.



w czasie kiedy przez jego wytknięcia były  
 w lwowskim salonie były we dworze był  
 tylko gościem. Obecnie Jędrski i jego żona  
 dwaj artyści którego niewiastka nie powinna  
 matryja studiować: także do Panoram w pra-  
 cowni były poświęcać atoli była ogląda-  
 nie za artysty, którzy mu mógł pomóc  
 słusznego Jędrski jako inżynier Kucharski, pra-  
 kował przez pełnię jego misji aby stać  
 co ma naturalnego przystać na wy-  
 stępną do świata dzięki w ten sposób  
 tworzyć nowego artysty na młodego ar-  
 tyście a następnie taka okazja zaanga-  
 żować go do pracy. — Hach jako artysta  
 ani nie ten sposób jest dozwolony i  
 możliwy. — Co do mnie to już i podzi-  
 mi dotąd wyjeździ mi moja Laura która  
 wyjechała do świata dotąd ani jed-  
 nego słowa powrotu a choćby nawet  
 Kłucka na wystawie młodszy z Ar-  
 tyście z takim talentem jak ty gościnny  
 przeciwko sobie jako malarz a przeciw  
 społeczeństwu jak artysta jeśli w ci-



The following is a list of the names of the persons who have been appointed to the various committees of the Board of Education, for the year 1890-1891.



chosi skromnej i w pełni zapoczątkowanej  
 sudi za pracę i talant swego roku na  
 porządek a drugim na naukę nie poka-  
 zuje. — Przykro mi sobie iż znowu to ni-  
 wilem i mawie było. — Przypili co mawie  
 a ja wierliwosi moja mawie się spusi  
 do tyła i ci posprawiam i jeśli sa'a-  
 mawie trafi pośrednie jak było mogł  
 napisać. — Wiedziom było mawie  
 mawie, że mawie mawie z mawie. Kato-  
 liki mawie mawie mawie — mawie-  
 tnie i z garet [kum prawopodobnie mawie]  
 mawie mawie i było. — Było co mawie  
 mawie mawie i mawie a mawie  
 mawie i mawie mawie do mawie  
 mawie mawie. — Proszę ci kady ko-  
 mawie mawie mawie mawie mawie  
 mawie na mawie mawie albo mawie do  
 p mawie mawie a mawie  
 mawie i mawie mawie mawie  
 mawie mawie mawie. — Co mawie  
 mawie mawie i mawie mawie



1. General Principles  
 The first principle is that the law is a science. It is a science because it is a system of rules that govern human conduct. It is a science because it is a system of rules that are based on reason and logic. It is a science because it is a system of rules that are based on the principles of justice and equity.



Kurku sedriat. —

Kamaliņ par mātīču obruclošis, vī-  
dorkis stāpys, tātāk aly žē latus  
so ofraunēj eamē rēpī mornas, nēstis  
vēr portvērē Klases malawat tāk aly  
vi kyto i nypstamym. —

Mukha was mīceļ mīdri mojem  
mīdumē, aly zausē nypstamē vrotumē  
eloku vrotumē, pavēn mēm kylls  
u si zausē mēg do egrumē i dūv  
jētem — a tūmrasem Tajee alytwa mātē  
mukha pūski nīpē p nypstamē vrot  
zause vrotumē dūh

zauy

Ma Dobrodniowu iatē  
zan. rohinu zātazam  
usrauwamē i nalyu!  
Aha! Hachu! Wnukle  
do marna Wnuskis! —







Karimiera Jankiewiczowa  
Kotunyska. —

Lwów 4 Marca 1896

Pochana Pani!

Pani wai-ndzi pomyślajcie  
Two imieniu przez cały czas  
i pamięć waszą nie zapomnę  
nia swego, wszelkich pomysł-  
ności, i powieści z Kochanką  
Twoją czerwiką i Mgrą. —

Twoja męga, który nie  
przebaczył miścieś kandy  
nie trzymaj myślisz o domu  
do ko przegrupnie miśty na



— *Handwritten notes in purple ink, possibly a signature or date.*

*Handwritten text in black ink, possibly a date or location.*

*Handwritten text in black ink, possibly a title or heading.*

*Main body of handwritten text in black ink, consisting of several lines of cursive script.*



dobre muezjedni . jak tyllas  
 przyjanie do ciebie i bedzie  
 wtem seppisz go do „sakota”  
 niech ciory i it naliere  
 . Bytaly - ni bardzo przy-  
 janie bylo gypsey tyllas  
 rboje przyjechali . a tak mi-  
 den i to wrotko tyllas samego  
 Trancu u ciebie . - Co po-  
 rabi - moja najukochansza  
 siostrzenica wrota f. Zosia?  
 By mi kare ci wyjanu  
 Klamas? Nacaly widemni  
 udemni Sakone i prasz  
 cie napisz mi jaknaj



[illegible]



spiesz się wy Franciszku  
 do domu i się zastanowić  
 do domu gdyż jestem  
 bardzo niepokojony. —  
 Młoda przyjechała do  
 domu iżona a panie  
 zastąpiła wam młodym  
 Kaluże nas obywateli ses-  
 ternie ponawiamy ty-  
 wienia i zastąpiła młodym  
 wami zastąpiła młodym  
 Krelancie iżona zastąpiła  
 nasz

Zary



memoriam pro pueris  
— quibusque suis? aucto  
mari et pueris ob  
— . pueris aucto  
et in pueris suis  
suis a pueris  
pueris aucto  
suis aucto  
— pueris aucto  
suis aucto  
suis aucto  
suis aucto

for

non



P. Bonowski

Łódź

Lwów 13 Marca 1896

Wielmożny Panie Dobrodzieju!

Nam honor dowieść W<sup>m</sup>  
pani iż baryton o Krosen  
W<sup>m</sup>Pan pobrał jego bytności  
u mnie mówitem nie może  
bezwzględnie służyć Panom  
na 23go Marca. -

Powinny mojemu majo  
meim spiewakami niemożem  
mależć amatora na Łódź  
gdym nadmierzam i losie wie-



Handwritten text in purple ink, possibly a signature or date.

Handwritten text in black ink, possibly a date or location.

Handwritten text in black ink, possibly a signature or name.

Handwritten text in black ink, possibly a letter or document.



orków i koncertów przypadających  
na ten dzień zabsorbowała myśli.

Radziłbym sobie poprosić  
p. Aleksandra Miziańskiego  
urzędnika magistratu ośrodka  
"Lutni". — Jest to przyzwykły kłacz,  
a przytem elegancki. Dobrze wy-  
chowany człowiek, którego u-  
przejmiesz i towarzyskość porodzi  
mi przypuszczać i uprzejmami  
z strony pań w reprezentacji  
nie odmówi. Proszę po otrzy-  
maniu mego listu zaraz być  
napisać pismo do nas  
mnie. —

Równocześnie z niniejszym  
listem wyrażam szczerą



[illegible]

Wiederholungsfragen mit il



Widzisz miły a Igerge obok serdecz.  
 nego potrawienia. wyrazu prawni  
 nego powołania Kresle się.  
 Wg. Pami. Dobr

stuga

Zamieszkał Purze



My dear John  
 very kind regards  
 with a hope  
 to hear from you  
 soon.

Yours

John



Swon 1 Kwiecznia 1896

W. P. Michalewski  
Lwów

Wielmożny Panie Dobrodzieju!

Przepraszam najmocniej  
Wz Panu, iż dopiero dziś po-  
syłam igłane książki. Stało  
to się z powodu okropnego  
młota w naszej bibliotece, któ-  
re się porządkuje. Być może  
Wz Panu nie zdawać mi  
się, że mi posyłam mi  
trochę więcej książek i może  
by takowe zaraz po przy-  
taniu dostać. —



Handwritten text in purple ink, possibly a date or reference number.

Handwritten text in purple ink, possibly a date or reference number.

Handwritten text in purple ink, possibly a date or reference number.

Handwritten text in purple ink, possibly a date or reference number.



George obok myśliwów głębskiej czi  
 serdeczne myślenia wesółych smięt  
 nam nowo rości jego  
 stęga

---

Janisław Prosz







Ludwik Reiml  
Thurle.

Łow 3 kwietnia 1896

Pocham Ludwiku!

Tak dawno niepisałem już do  
ciebie, że doprawdy niewiem, z któ-  
rej strony iść, by list ninie-  
szy doprowadzić do Ciebie. —

Kawus o serdecznych życzeniach  
mojego i szlachetnego Abba, i życzeniach  
które równie jak aktualne, mitem  
ci idzie. — Długoż pamię w kore-  
spondencji mej spawobawaty przyr



Handwritten text in purple ink, possibly a signature or date.

Handwritten text in brown ink, possibly a date or location.

Handwritten text in brown ink, possibly a signature or name.

Handwritten text in brown ink, possibly a letter or document.



gotowania Po egzaminie atelhuwajnego  
której wkrótce Hawai będzie, dzięki usta-  
wiecieniom wojoskoe Pokornych, Kto-  
ry nie stawia swych opiek. -

Po egzaminie [n.b. jeśli go idam:]  
robis zaraz Kroki, wglądam orientacja  
nie, gdyż stam starokawalski,  
w którym obecnie mamy mior iz-  
not jędrę - już odnośnie ni do-  
krogi. - W kardym ramię natępi  
ta wrot. fela nie foręrej co wje-  
sieni. -

Po tem porabiaja tuje ma-  
luskia? Wprawie to fenić i re-  
sola ho na swierem pamiotom.  
Nie zapomniaj mycatowar je set-







Iwunie ob. Starego mojego Hania  
 okropnego miściarza, który chci je  
 miodniat ale bardzo kocha. Toż  
 ranno zapląkają twoją miłą ro-  
 nece na drogę jej rąk, mar-  
 zypowicami pomysłowego błędy  
 [co to tak płacisz itp. smutny]. No  
 a wreszcie: Kochanej cioci co  
 do której to jestem bardzo nie-  
 wygodnym i nieporęcznym do  
 staniem. Gdzie na list jej o-  
 statni dotąd nie odpisalem. Tam  
 jej kuzi niech jej wiatry roznosi  
 Twój brat

Zdzisław Dąbrowski







Lwów. 3 Kwietnia 1896.

Jurkiewicz  
Kobanysza

Pochani Francis: Karu'.

Wielmo pełnego niepokoju oczeki-  
wania odpowiedzi na mój list ostatni  
i na jakiegokolwiek wiadomości o stanie  
zdrowia Francis dotąd nie mam żadnej  
wiadomości. - Przykro mi też jest nie-  
miernie, iż żadne z was nie awi-  
mi nie pisze. - Przypuszczając oboję-  
tne muszę być oboję, przewidującymi  
przygotowaniem bardzo ciężkiej, wry-  
dnowatemu z ochłiwaniem i starym  
moim wyjątkiem pospiechan, by  
was obojętne wraz z waszą siostrą  
i z wyjątkiem, myślować i przestai-  
wanie inżyniera niepowodzenie Was.  
Tęch swięt. Przytaczam je także i







Kochanej ciotki Sabiny. Moja malutka  
Krośka całgora wraz z swą no-  
wina również wspaniałym serdecznie  
inowencja i miłością. —

Wiem o tym o tem  
ze nie mogli po prostu mi-  
nie woli Małci. Wnie zapo-  
rowo na druzbę — i będa musiał  
na moje stare prawo kawaleria! Lata  
młodości naszego faceta i drudzi  
ale dla Małci Klasy bardzo lubie  
zobacz to z przyjemnością. Bedzie  
mi tylko trochę głupio — młodo  
bez swojej Koci — ale co robi  
jakoś dotychczas młodo mojego  
złotego narzeczonego wspaniałym  
moim młodym familianem z daleka  
ale skupiają od rodziny mojej przy-  
rodnej siostry. Imię ale porównanie.  
— Małci, młodo mi z daleka  
jej nader przyjemnie gdybyśmy  
zaczęli na jej weselu i pająka







mnie w tej chwili nie o tym.  
 - Długość meczu ale proszę  
 abyście mi napisali, skoro będzie  
 decydujące o przegranej do  
 czasu. - Oci jest wprawdzie  
 nie prowadzi tylko obok jak  
 bieżni i tego powodu mam  
 trochę nieprzyjemności z strony  
 jego przynajmniej. -  
 Co poradzić sobie takima  
 nigdy nie o mi nie słyszę. -

Dlategoż w tej sprawie  
 interesu naszego Aleksey  
 wspaniałych i innych waszemu

Pa

zaski







Lwów 3 Kwieciana 1896.

Michałowi Bursz  
Białystok

Pochłanił Młodzi!

nie pisałam ci pismo już do ciebie  
w tym domu, nie pisałam ci  
woprawdy nie wiem, a którego  
mnie sądził by. pisał taki m.  
sera i porównałam list do  
ciebie i twych i Kochanek na-  
pisał.

Żałuję, że nie mogę napisać  
w tym tygodniu. Ależ ci pisać  
chcę. -

Wszystko ci pisać będę po-  
możnym bratem i ci pisać po-  
możnym zebrać moje i ci pisać  
i pisać do ciebie i ci pisać  
na 1 minucie na swięta. To ci  
pisać ci. Wierzę i ci pisać



William Lloyd Garrison

Barnstable

March 3 1840

My dear Sir

I have the honor to acknowledge the receipt of your letter of the 28th inst. in relation to the proposed publication of a new edition of the "Liberator." I am very glad to hear that you are preparing a new edition, and I am sure it will be a most valuable addition to the literature of the cause. I have no objection to your publishing it, and I am sure it will be a most valuable addition to the literature of the cause. I have no objection to your publishing it, and I am sure it will be a most valuable addition to the literature of the cause.



200-2 1896

gotowej mej bratowej, która słusze  
może się na mnie za to przebie.

Kiedyś napisał podziękuję ci  
za list w. Rutkowski. —

Walcia Leorcha myślała  
maż za Józefa Słobianickiego  
stwierdzonego brata Stefana porci-  
wego choć nieco młodszy. —  
Zakładam jest asysten-  
tem przy k. k. Róży przemyskiej.

Oleś cyfry nie dobre tylko  
prace nieźle nad darcie  
transmisji ubrań itp. sprawa  
myśl mi przetrwać efektów.

Mamem czy kara psota  
ci kiedyś co o Francii? Otóż  
jesli ci mi psota to ja napi-

sz. 2 Francji jest nie i do  
dasi do. Był prąd niemiecki  
Tu we Lwowie radzi się u dokto-  
ra. Chyba jest na piśmie bardzo  
nieumie myśleć kawałek skrzepi



unserer Wissenschaften und Künste, die wir  
in der Natur und in der menschlichen  
Geschichte zu finden suchen, sind die  
Grundgesetze der Natur und der  
Menschheit, die uns leiten müssen.  
Diese Gesetze sind die Grundgesetze  
der Logik, der Ethik, der Politik,  
der Pädagogik, der Kunst, der  
Wissenschaften überhaupt. Sie sind  
die Grundlagen aller menschlichen  
Tätigkeit.



lekarz nie mi nie napisat. A mowit  
ze stam jego zdrowia ludzi, po-  
wornie obawy. - Pisalem kilka  
listow ale dotychczas ratnej odpowiedzi  
nieotrzymalem wiec teraz musiem  
wyslyszec z nim gorzej czy lepiej. -

Przyprawadnity go do tego  
stanu przeciwdzialstwu negatywne  
zainteresowania i skrajnosci. i myslaly  
wam przy babie. - Na moje  
rady przed kilkunastu laty, wy szel  
do Lohota i stworzyli troche spokoju.  
mowiat zawsze humanitaryzmie.  
- A zastanawia i zidjocist rebusy.  
go nieporozumienia choc i stworzily  
niebyle porozumieniem. - Jesli co  
lawiem sie o jego zdrowiu mi  
sukcesywnie doniesi ci, byles  
ty myslasz tenkemu od czasu do  
czasu napisac co do mnie.  
Dzi o trzech dniachach z kro-  
wami jestno znam a mi niekiedy.



[illegible]



joine fotografijai pristatij mi  
 nestego vku a vestgeej nat mrim  
 hinkiem. Ucatij i nupseiskaj  
 skenue serdeunie Imajo Machune  
 drizeigta i nestij raderki Imym  
 panion. - Patuje ei serdeu

Imaj krat

Imaj



in pmtatm isipatol pmtat  
 mmt am pmtat mmt pmtat  
 pmtat mmt pmtat mmt  
 mmt pmtat mmt pmtat  
 mmt pmtat mmt pmtat  
 mmt pmtat mmt pmtat

not part

~~pm\$~~



Stanisław Borek  
Początek.

Środa 4 kwietnia 1898.

## Pochamni Hryjostoo!

Korzystając z okazji natchnienia-  
cych mi wierszy wielkocennych, przesyłam, sta-  
nym mi wierszom, Kochanym Hry-  
jostom najserdeczniejszą i wyrażam We-  
stęch wierszy: wierszy swoich. -

Kochamni Hryjostomie, zech-  
ciecie się wierszom iżyciem wierszom  
rodzinom wierszom iżyciem o  
wierszom i gorgo przynależnym



Handwritten text in purple ink, possibly a signature or date.

Handwritten text in brown ink, possibly a date or location.

Handwritten text in brown ink, possibly a title or heading.

Handwritten text in brown ink, consisting of several lines of a letter or document.



bratanku który w gronie swej matki  
wdrany wyrzuci to samo. — Moje pa-  
nie i ojciec mej narzeczonej, pole-  
cili mi przy sposobności przesy-  
łania listów swiętych, oświec-  
ony takowe do nich wręczyć  
nam. Mnie zaś cętuje mure-  
narki Kochanej brzytwej i przysta-  
wa siostrzytka Lesunia. —

Lesunia już wyrosła i słowna  
musi być paniecią jak na Bur-  
sawę przystało. — Powodem  
nieścisłości w wyznaniu jakiegoś  
jedenastego znanego cęty ród  
Burson z Kółami i opowiadat



[illegible]



mi iz co do mrony to byli sami  
 ledy ludie a kobiety wszystkie  
 pigme i biele. —

Utem starym myracem  
 nargadatem si i zarynem lye  
 mityz, byi moie i stato si to  
 z pronyum norem si ciaglo  
 to egaminu do ktorego waze  
 si ze kede przypuszcownym, taki  
 mi wyznajmiej przyrtek mi  
 prosekter ko. sapika Adam, no  
 a ten w jiz chyea ma plem  
 sta cukijs mizerakta jak ja  
 dore orochie. Jak przypuszcownym  
 si do niego ofawiem kocha.







nym Krzysztofa Sługo i zwrócić przy spo-  
sobności. Odcienie niemię jęzwa Ter-  
minu ale jeśli się mi nagle to  
nastąpi to w nocy. — Potem się  
zawiesi. —

Lauree nur jęzwe serdeczne i  
wielu wielkich swego i pełne  
wzruszenia ustami wielu  
różnych Krzysztofa, całego  
swojego ciętych, przesyłam nieśm  
jęi natury i wspaniałym ma  
jany z Kozłowa wstępując do  
chcących Krzysztofa wdruczym  
i przynajmniej brakuje

---

Zawiesi Bursz







Stanisław Pura

Kosów

Lwów. 7 kwietnia 1896.

Kochany bracie!

Przysłałem po listach do kłosa zastatek  
na mój stół. List od Kochanego brata, w któ-  
rym, obok innych miłych słów, miś i dla  
rodziny mojej narzuca, że które najsewniej  
i najuprzejmiej dyskusem - wiadomości o spisku  
po of. Malowskim w Rosji wypratkam.

O spisku. Słuchasz mi a mi nie-  
wiatem, jak również wiadomości o imieniu  
jakiegoś mojego kuzyna Malowskiego  
w Rosji - sądziłem, że oprost. spiskowca dwadzie-  
siątka, który umarł w Krasnie, tylko jeden  
dwadzieś w duperycie z tej, mojej miłej  
rodziny, jest przy życiu. - Ja w ogóle  
mam bardzo mało wiadomości o całej  
miłości i szerokości rodziny oja a co







Do stajników nabytych mam tylko Kocha-  
 nych Kryjstusa i wyjątku Mrowczyński,  
 który ośli najprawniejszemu mi nie ma  
 niczego, lub co gorzej niech mi  
 omylenie i kłopotem i kłopotem takim  
 jak ja. — Wrazem ośli do spokoju, bo  
 ten jest obecnie trzeci mego brata. To-  
 niowar nie o nim niewiem a świadnie  
 się chciałbym przede proszę serdecznie  
 Kochanego Kryjstusa, by był takżem na-  
 piści mi co mi o nim lub wskazać  
 inożby gdzieby mógł coś się dowiedzieć.  
 Papiory potrzebne mam i; mój brat  
 niech wyśle i; ośli i; wiadomości swojej.  
 Kto jest Kochany Kryjstus takżem to  
 proszę mi powiedzieć w jakiej formie jego  
 pisanie będzie, i; kłopot i; w jakiej for-  
 mie mam ja może może, dalej czy  
 mam wstąpić i; imieniem całego ro-  
 dzinstwa, czy tylko swoim i; mat.  
 brat. — To to kwartę które się



1. Die erste Aufgabe ist die, die  
 die zweite Aufgabe ist die, die  
 die dritte Aufgabe ist die, die  
 die vierte Aufgabe ist die, die  
 die fünfte Aufgabe ist die, die  
 die sechste Aufgabe ist die, die  
 die siebte Aufgabe ist die, die  
 die achte Aufgabe ist die, die  
 die neunte Aufgabe ist die, die  
 die zehnte Aufgabe ist die, die



ni się pod pióro chce mieć wy-  
razowne, gdyż w tej mierze iubnego  
prawnika jakoś niewątpliwie czasu poradzi-  
cie i z tem wstrzymuje się aż do otrzy-  
mania konkretniej wiadomości o Kłóras  
Kochanego Kryja serdecznie proszę. —

Rozumiejąc proszę Kochanego Kryja  
Taszkowie Janie ni jeśli nie jeżeli  
jest niebezpieczeństwa niebezpieczna matka  
jego Kryja i ~~je~~ imię - a jeśli nie ni-  
chamy Kryja to i przeciwnie. Jednym  
stosunkiem jest najmniejsi rozprawy i rodzinie  
Bursy. Potrzeba mi jest to wszystko  
do wyrobienia sobie wyzyskań artystycznych  
i przysposobienia do Porcu Dótyga. — Wroki  
w tym kierunku już dawno rozpoczętem  
w Wydziale Krajowym i w archiwum aktów  
grodzkiego ale sprawa ta wskazuje braku  
pieniędzy podjęcie robót w tym kierunku —  
Jeszcze Kochanemu Kryjowi miał jeżeli John  
miał to proszę mi je Taszkowie wlega-



[illegible]



lirowanych odpisach udrzeli, a jej je po rohaniu  
 nizek i udrzeczosc, uodce. W udrzale kra-  
 jowym malartem stady mebyk spiducia i babki  
 ale niho zryk sp. jeie pecuni udrzeli takme  
 aisei Oudis lub. Melchorem do udrzeczosc <sup>na kasta</sup> Vtego  
 slypienym, Kier je niegdy pschiatem, inoskulek  
 leas w papierach po szej sp. mebyk radnych  
 nie malartem... W udrzeczoscia swiatlej i  
 cennej rady Kucharskiego Krycia w tej mierze  
 jui kilka razy gotowatam nie jechat. To  
 Kucura i udrzeczosc otem pamiatke, odyz pamiatki  
 nie tak takme, ale ranoze coi stam na  
 pamiatke i Kucharskiego gienem, jej egra-  
 min i przygotowania do niego. - Przed Kuch-  
 arskiem pisalem Kochanowski Kryciowi ze  
 bylo go Kucura i udrzeczosc musze odwo-  
 zat ze Kucharskiego, odyz jeden z udrzeczosc  
 dyrekcyi Kucharskiego na swiatkach me Kucharskiego  
 mamit, ze mi, mowa nieprzepuszczono. -  
 jechat mi w igeln nieprzyjezic. Coi  
 otaki mam udrzeczosc... walcz jak moge



[illegible]



ibey woryymai i wyei z waki inia eato  
i z hawocem. -

jest tedy Kochanym Krystcio ma swo-  
raz chci ja!i soka! tak i naba! skawai  
mi's was sympatya i laska to prosz  
ni laskawo! Janie! uwzględnio o spasku  
i napisai mi to, co Kochanym Krystcio  
wie a historyi o naszej rodzinie. Nowidy  
chcia!i napiszcie!pij uwzględnio! jest wai.  
nyni przyoznaczeni. —

Tenim listami píšeš do Krasnowa  
by soběsile by i Nymrowalskiespindly.  
rekey i prosie o egramin a ewent.  
ohne jednédiez yz co mi stádná nasa  
ma - rumecnia, proz kego se sobě  
za dněch i pihney do Kancelaryj uresuram  
falk moiny?.

Podczas moim przyjaźni z Henni  
Kłosego, po ukończeniu pierwszego  
pola w Przemyslu, gdzie po niemi historye  
bilo i obliżano, oddano do Ballabana



[illegible]



Ktory po kilku miesiacach probnych jeden rok  
praktyki probawait. — i bardzo jest z niego  
zadowolony. — Co do mnie jestem zadowolony  
z tego tylko etopiei, który przedtem był  
mł. funkcyj Meluera w handlowej służbie  
miejscowej jest dziś w handlu pomorskim i ma-  
nym w całym mieście se malkomickiej kon-  
duktu a także <sup>niekiedy</sup> po razach i tej me-  
steczku wiele powieści trochę czasu  
na kochanie się, — od siebie bardzo  
go nigdy poznał do wielkiej przyjemności  
na którym jest. —

Drugą służbą, parichu jest młoda  
młoda młoda przeto praktyka  
kochanych stryjów, która prawnie  
z tego tego już wiele na mnie która  
mnie wiele razy więcej a z młoda i całą  
familie i bardzo wiele; Sobor. Musow. —

Nabawratem kochanym stryjów  
cała sławna epopeja: do tego  
mnie fatalnie prawnem, na co



The first thing I noticed when I stepped  
 out of the car was the cold. It was a  
 sharp contrast to the warm blanket of  
 the car. I shivered slightly, but then  
 I remembered that this was the first  
 time I was going to see the doctor.  
 I took a deep breath and walked towards  
 the building. The door was open, and  
 I saw a nurse standing behind a counter.  
 She looked at me and smiled. "Welcome,  
 Mr. Smith. How are you today?"  
 I told her I was fine, but I was  
 here to see the doctor. She led me to  
 his office. The doctor was a middle-aged  
 man with a friendly smile. He asked  
 me how I was feeling, and I told him  
 about the pain in my back. He listened  
 carefully and then asked me some  
 questions. He told me that I had  
 a mild case of back pain, but that  
 it could get worse if I didn't take  
 care of it. He gave me some advice  
 on how to take care of myself, and  
 he gave me a prescription for some  
 painkillers. I thanked him and  
 left the office. I felt a little better  
 now that I knew what was wrong with  
 me.



najmiejcej przeprosam. - Ale piszę tak  
ręko do Kochanego Krzysia, niechaj mi  
mniej litamci napiszecie mi, że już  
zobaczę na pewno, to już poraźny. -

Proszę Kochanego Krzysia nie ra-  
pować i nie stawiać serdecznie rąk  
Kochanej Krzysie i do wszelkiej Lezi.

Oczekuję pomyślniej i uprzejmiej  
wiedzi ciekawie serdecznie Kochanego  
moje rękę Kochanego Krzysia  
wzruszamy

Janina Turcy

P. S.

Namawiam wszystkich do stawiania  
rąk Krzysie i wszelkiej Lezi.  
Proszę mi serdecznie  
wzruszamy! -



The first of these is the  
 question of the nature of the  
 evidence which is to be  
 accepted. It is not sufficient  
 to say that the evidence is  
 true, or that it is reliable.  
 It is necessary to ask  
 whether the evidence is  
 sufficient to establish the  
 facts of the case. This  
 question is often raised  
 in connection with the  
 question of the weight of  
 the evidence. It is not  
 sufficient to say that the  
 evidence is true, or that  
 it is reliable. It is  
 necessary to ask whether  
 the evidence is sufficient  
 to establish the facts of  
 the case.

The second of these is the  
 question of the nature of the  
 evidence which is to be  
 accepted. It is not sufficient  
 to say that the evidence is  
 true, or that it is reliable.  
 It is necessary to ask  
 whether the evidence is  
 sufficient to establish the  
 facts of the case. This  
 question is often raised  
 in connection with the  
 question of the weight of  
 the evidence. It is not  
 sufficient to say that the  
 evidence is true, or that  
 it is reliable. It is  
 necessary to ask whether  
 the evidence is sufficient  
 to establish the facts of  
 the case.

The third of these is the  
 question of the nature of the  
 evidence which is to be  
 accepted. It is not sufficient  
 to say that the evidence is  
 true, or that it is reliable.  
 It is necessary to ask  
 whether the evidence is  
 sufficient to establish the  
 facts of the case. This  
 question is often raised  
 in connection with the  
 question of the weight of  
 the evidence. It is not  
 sufficient to say that the  
 evidence is true, or that  
 it is reliable. It is  
 necessary to ask whether  
 the evidence is sufficient  
 to establish the facts of  
 the case.



Lwów 15 Kwietnia 1896.

Stanisław Bura  
Krasa

Pokarmy Styciu!

Byłem w magistracie lwowskim i w ka-  
mienickim w sprawie przyspieszenia czasu  
z legalizacją. Za kilka dni będzie ko-  
chany Styciu miał gotowy akt wstępu.  
akt ten musi być z ministerstwa spraw  
wewnętrznych i potrzeba będzie klauzuli  
najwyższego Konsulatu we Lwowie. Ponie-  
mając tego rodzaju do Konsulatu byłaby  
dużo polepsza praca go otrzymać  
akt ten przez go odebrać do mnie a ja



Handwritten text in purple ink, possibly a signature or date.

Handwritten text in black ink, possibly a date or location.

Handwritten text in black ink, possibly a title or heading.

Handwritten text in black ink, forming the main body of the document. The text is written in a cursive script and appears to be a letter or a report.



Lwów 15 Grudnia 1896

nam we Lwowie doświadczyć stasunki  
 druki mej tramwajowej, melioracji i ro-  
 syjskiej akwaracji, potrzebuję sobie dać radę.  
 Nadto upknam pierwsze to, że w Wy-  
 branie Krajowym wskazać, jak przez  
 Prawnik z obywatelskiego dokumentu  
 i w ten sposób do myśli starani  
 o certyfikat upknam dokument.

Proszę, bym się wszelkie barwnie  
 mieć na wzgląd, że w tym celu  
 może i udzielić mi pomocy dotar-  
 niem. - Ja w tym celu moim  
 wskazać, że moje odwołanie  
 Piszę mi Karol i z Francem



[illegible]



jest medobro i ale i tego co mi pi-  
 sata ja musze widze i jest bardzo  
 ale. Jesli Kochany Krypcio bedzie wko-  
 loniji to bardzo pozna zagladnaci do  
 nich by Kwie uspokoi chci troche  
 Muzi i panie serdecnie dzieku-  
 je za Laskawa pamiaci Kwaty  
 mi zataczyli wstany Kochany  
 Krypcio i Lesi.

Pamiaci Kochany Krypcio  
 i Lesi i mi zataczyli

Zauwazam



I have been thinking of you  
 and wondering how you are  
 getting on. I hope you are  
 well and happy. I have been  
 very busy lately, but I  
 have managed to find some  
 time to write to you. I  
 hope you are enjoying your  
 studies. I have been thinking  
 of you very much lately.

Yours truly,  
 J. M. Smith



Mieczysław Dura

Białobok

Lwów 15 kwietnia 1896.

Pochcany Młodzi.

Przed kilku dniami otrzymałem z Łodzi list z datą 10/4 br.  
 który ci w dostroconym brzmieniu przesyła:  
 K. H. Dura miło to też otrzymać listu który ci w grzeczności  
 przed miastem pisać, a w którym donosi ci o tej sukcesji  
 - nasi stryjczak - stryjczak Wujaszek Dura i córka Młodzi  
 - tam starych kawalerów istawa państwa - oraz ci troje stryjczaków  
 reszty wiemy mogli umierać a najstarszy zmarł 85 latami zmarł  
 ostatni tamtego roku, przed śmiercią jednokrotnie raczył  
 na Łódź swoje wielkie majątki jako fundację na Łódź.  
 mieć 20.000 rubli i wydzielił majątek na lat 12 ja.  
 Kierując państwu Posesorem - i w tych latach ma się umierać  
 stryj cacy - który jako tenże bankowi ma służyć -  
 a pieniądze otrzymane z banku oddał między stryj  
 swoją etc. etc. meble raz w domu napisat myślowanie  
 swej siostry która takowa odebrała. - Oż w Paryżu



Handwritten notes in purple ink at the top left, including the word "Handwritten" and other illegible scribbles.

Handwritten note in brown ink at the top right: "Handwritten 1881".

Handwritten title in brown ink: "Handwritten Manuscript".

Handwritten text in brown ink, appearing to be a list or series of notes. The text is written in a cursive script and includes various words and phrases, some of which are difficult to decipher due to the handwriting and fading. The text is organized into several lines, with some lines starting with a colon or a dash. The overall content seems to be a collection of observations or a narrative, possibly related to the date 1881 mentioned in the top right note.



jest prawo spadkowe że tylko Imieniu męzycznemu niedziela  
 -daleko głównemu spadkobiercy są wuj kuzienki Malowyski  
 i synowie drugiego brata Ludwika, Marek i Marek Malowyski -  
 -a 14 części całego majątku ma być rodzina miedzy innymi  
 tych, zgłaszających się a do rodziny należącej prawnie  
 nielegitymowanych krewnych - Majątek składa się z 2.  
 dwóch części, i ma mieć wartość - co mi  
 pisała kuzienka Malowyska z Łaskowa, którą napisał  
 watek, czy wogóle warto starać się o napisanie mi,  
 alim się starać o napisanie - oczywiście wtedy metryki  
 mojej sp. Małki, Metryki jej rasłubin, metryki śmierci  
 i mojej metryki - te metryki muszą być potwierdzone  
 starostwem - a potem musi być starostwo potwierdzone  
 namiestnikiem - a potem namiestnika musi być sprawo  
 wnikiem a potem minister spraw wewnętrznych  
 a potem minister Kancelaryi - dopiero wtedy  
 warto - o to to wszystko musi być - spełnione  
 - i następnie przez pięćdziesiąt dni czekać. - Metryki



Երկրի մերձակայքում միայնակ ապրում է  
 մի փոքրիկ քաղաք, որի անունը չեմ կարող  
 հիշել։ Այդ քաղաքի մերձակայքում  
 գտնվում է մի փոքրիկ գյուղ, որի  
 անունը չեմ կարող հիշել։ Այդ գյուղի  
 մերձակայքում գտնվում է մի փոքրիկ  
 գյուղ, որի անունը չեմ կարող հիշել։



zastąpić moich sp. radców postatem do prorysów ma-  
 gistratu na Surowie przed miesiącem i nie mogę się do-  
 czekać jej z powrotem - a muszę pisać w przynajmniej  
 kilku razach wrywkę kłopotliwych adwokatów do Namien-  
 nictwa. - Musi tedy stać się być mądrym, jeżeli Wa-  
 jenska Karata o papierze się starać - wówczas jest 14 wójci  
 całego majątku, który ma być rozdzielony między  
 wrywkich zstępujących się do sądu - a tych jest dosyć,  
 wnieście 7.5 % tylko do mowy na Korde 100.000 rubli  
 - 7.500. - Ja tedy - że papieru moje - a to 11  
 młodych wrywkich mojej matki 2) Wrywka ra-  
 sław i wrywka młodej, mogą być dla Anisi i dla  
 was - a także trzeba się postarać o wrywkę młodej  
 oja, tegoż Surowi i Twaru wrywkę młodej i  
 miej te papieru pod ręką. - Wnie skierować Wajenska  
 Karstunkowa Makuriska, że papieru moje i potworo-  
 cnie - dośrodek warem do swego adwokata, ale mi  
 niezapominać do którego - do tego sądku zgłosi się



*[The page contains dense handwritten German text, which appears to be bleed-through from the reverse side of the paper.]*



bardzo miło i ja myślę, że na moją cześć może i 20 rubli  
 przysłać. A więc, a sławę i tak - a może i więcej  
 - do rodziny, o ile mnie wiadomo, należą spróbować  
 Trójce, Kabanów, Janinów, Łachowiczów, Jani-  
 kowskich, Janinów, Winiętych - więc może jest ich jeszcze  
 więcej. - Łachowiczowa i Janina Janiszewska która  
 mieszka we Lwowie, uścisnęła się do krewnych w Rosji  
 i ich napisać. Jej siostry są w Łodzi do adwokata prawnika  
 Piotrowa Gruszczyńskiego w Himmelin, który był adwo-  
 katem, i interesował się również interesami  
 polskimi. Janina - była żoną, do którego ma się  
 wstawić.

Właśnie ty przypadek mojej kogoś w Himmelin na  
 ulicę w Warszawie - teraz ci dał wyrażenie  
 lepsze - ja będę pisał do Himmelin do Gruszczyńskiego  
 bo ma to być bardzo porządny człowiek

Bo się tylko wiadomości o rodzinie mego wra,  
 to ci nie na razie niczego, powiednie ty, ja



1. *Εὐχὴ ὑπὲρ τοῦ βασιλέως*  
 2. *Εὐχὴ ὑπὲρ τῆς βασιλίσσης*  
 3. *Εὐχὴ ὑπὲρ τῆς βασιλικῆς οἰκίας*  
 4. *Εὐχὴ ὑπὲρ τῆς βασιλικῆς πόλεως*  
 5. *Εὐχὴ ὑπὲρ τῆς βασιλικῆς ἀρχιεπισκοπῆς*  
 6. *Εὐχὴ ὑπὲρ τῆς βασιλικῆς ἐκκλησίας*  
 7. *Εὐχὴ ὑπὲρ τῆς βασιλικῆς ἀρχιεπισκοπῆς καὶ ἐκκλησίας*  
 8. *Εὐχὴ ὑπὲρ τῆς βασιλικῆς ἀρχιεπισκοπῆς καὶ ἐκκλησίας καὶ τοῦ λαοῦ*  
 9. *Εὐχὴ ὑπὲρ τῆς βασιλικῆς ἀρχιεπισκοπῆς καὶ ἐκκλησίας καὶ τοῦ λαοῦ καὶ τῆς πατρίδος*  
 10. *Εὐχὴ ὑπὲρ τῆς βασιλικῆς ἀρχιεπισκοπῆς καὶ ἐκκλησίας καὶ τοῦ λαοῦ καὶ τῆς πατρίδος καὶ τοῦ κόσμου*



starym mebylkę zastąpić ze Lwowa z magistratu,  
to napisz ci czyim był synem, co tam jest  
zapiskiem, podobno Włodzimierz: Cuius, Wier.  
Chomskic. Dalej isce itd. \_\_\_\_\_

Po przeczytaniu tego pociemniałego listu  
listu bardzo wiedział o co mi chodzi. — Chodzi mi o to  
aby nam woszodnie wysłał na podziękowanie, w tym  
casu myśli natychmiast po otrzymaniu mego listu, żeby  
mebylkę i potnomocnictwo na moje imię do zaregys-  
tracji w tej sprawie przetrzymać. — Pomyślał że  
ktoś mi imieniem moim: maloleciełych nieprzeprawił mi  
moje przez potnomocnictwo na jedno podanie wzi-  
nie i kary. — Sprawa jak widział mi się pociemniała  
Pamiętasz Tę na potnomocnictwie i w ogóle legalno-  
waniu potnomocnictwa tak do dalszego legalizowania  
tymczasem starasz i prosz by to do dokumentu jak  
najprędzej przesłać. Co do mebylki to to przysłał  
mię a ja wraz z moją i rodzinną przesłać le-



The first of these is the fact that the  
 of the world is not only a matter of  
 but also a matter of the human mind.  
 The second is the fact that the world is not only a matter of the human mind but also a matter of the human body.

The third is the fact that the world is not only a matter of the human mind and body but also a matter of the human soul. The fourth is the fact that the world is not only a matter of the human mind, body, and soul but also a matter of the human spirit. The fifth is the fact that the world is not only a matter of the human mind, body, soul, and spirit but also a matter of the human heart. The sixth is the fact that the world is not only a matter of the human mind, body, soul, spirit, and heart but also a matter of the human love. The seventh is the fact that the world is not only a matter of the human mind, body, soul, spirit, heart, and love but also a matter of the human life. The eighth is the fact that the world is not only a matter of the human mind, body, soul, spirit, heart, love, and life but also a matter of the human death. The ninth is the fact that the world is not only a matter of the human mind, body, soul, spirit, heart, love, life, and death but also a matter of the human resurrection. The tenth is the fact that the world is not only a matter of the human mind, body, soul, spirit, heart, love, life, death, and resurrection but also a matter of the human glory.



galekowi do odnowy starstwa - drugi, który w tym wy-  
 jasku okradł i okradł mnie, Józef, ponieważ wywarł  
 ale co mnie w okradli? no, okradł jak kradł  
 jego niewinności mojej, przede wszystkim.

Tris otrzymane listy do Kari list. Kłopoty wrota  
 moje pokrzył wielką radą i serce napisał.  
 młoty. - Pisalem ci jest się mi myśl, już  
 dłużej z Tris jest chory, ~~z~~ i re. był w nim  
 we Lwowie a ze mną u lekara. Karia pisał  
 mi tak " Tris jest wroci z Lwowa być stary  
 i do Tris dłużej jest ~~mi~~ nie dobre z jego Talizmanem bo  
 opowiadając Kaslu ma cięgle grozić 33 dni (!)  
 nie dowiedząca przy w now i wszelki braki ape-  
 tytu " — Porozumiesz? —

Pozdrowia mi także recepcyj z Kłopotem mam  
 pójść do lekara, co też uroczyste.

Kłopotaj byłam na weselu Młodzi, byłam  
 dłużej i Tris jestem zalewnie machanym młodo







to katalan go wyśach w sprawie legalizacji Jehn  
mentow do spalen. -

Co tam z tego ani druje nie mi ni  
passer ani wchui ani o roni ani o drucia-  
wiskach tworich a prositem cię o to wstawim  
moim liści

Wasze panie Karaty omiędzy Tobie  
itwej całej rodzinie serdeczne wstony. -

Łatwiej ci i łatwiej rodzinę serdecznie  
koż z drzew a aż się

Twoi

Jan







Kazimierz Jurkowski

Polskiego.

Lwów 25 Kwietnia 1896.

Kochana Karciu!

Wiemogłem narysować ratalnie  
sprawy przez siebie polecając mi po-  
mimo iż całym Sobie o wzmiesi mego  
listu. Gluzińskiego należało we Lwowie  
5 dni o wam moim wyjeździe w Kijów.  
był w Rusej na jaskięs operacye. -

Byłem wczoraj u niego gdzie spi-  
sałem stan Francja według listu któ-  
ry mi napisał. Gluziński raczył napisać  
mi tak: -

Gorączka nieej 38 stopni nie jest ni-  
czem niebezpiecznym, gdyż zżarnięcie  
moje nawet u najzwyklejszego cło-  
wika - jeżeli atoli ten chorobę, niema  
nic lepszego do usłoty jak mierzyc  
całkowicie stan uwej ~~do~~ gorączki, to  
już sama obawa i niepokoje o swe  
żłowie more spowodować potmie.



Handwritten notes in purple ink at the top left, including the word "Kontinuität" and other illegible scribbles.

Handwritten text in purple ink at the top right, possibly a date or reference.

# ! iuray anuaboy

Handwritten text in black ink, appearing to be a list or series of notes. The text is written in a cursive, somewhat illegible script. It includes phrases such as "Handwritten text in black ink", "Handwritten text in black ink", and "Handwritten text in black ink".



nov 25

lenie nie tej gorgoli i najlepszym  
 sposobem byloby wrasc kęptomierz  
 i wyrzuci do fjakta, - niech Francois  
 o tem nie jest chory nie ~~paszore~~ myli  
 bo mu to tylko rasstodni more.  
 A uziwanie sposobow apleornych  
 z wyjatkiem klininy powodujac  
 ewolucyje fizyologiczne oslabia  
 organizm. - Daleko klinine po-  
 moliT rozrywai. -

Na usmierzenie potow zapisat  
 proszki na ktorych wygotowac  
 recepte zatacam -

Na wrosczenie apetytu zapisat  
 wino pomagajace francuzowi wino  
 to powolnie zaniast modli jaci  
 przez jedzeniem kordem, co nawet  
 na recepte moiodowit. -

Stan Francois nie jest w ogole  
 grozny ani zbyt strasny powazny  
 sie atoli more gdyz jest glu-  
 zinski a i samim przewiduje  
 Francois chyt sie grypni choroba  
 a to jest najgorsze. -







Racie, ratem dobrej myśli, gdyż  
 to to zdrowie Francu'a to miana  
 iadnej obawy. Gotuję mię kłó-  
 potomne meoy, by go odpaść a  
 jak poczuję, może elatni tro-  
 che na spacer by noieem po-  
 wiekiem odwiezię w gaminu...  
 Ja nicobuż przyjdę ad-  
 wiednie Francu'a i robawę jak  
 nyzłaba, lekarum sprawdzie  
 nie jestem ale mam miłość  
 praktykę, ucieśma i potrafie  
 oenić jak się ma, i sprawe  
 z tego zdam Glurinskimu. —  
 Ty Ignoraszem przygotuj  
 moje metrykę — Potrzeba mi  
 będnę do robienia Kroków o  
 sukcesy — Która spawo po  
 Makruszkiem umartym wkręci  
 Kto niewiem jak się narywa  
 Pamięć w Karciniach tych  
 będnę zastępowat, ze względu  
 na uszereźdzenie, Kestwin,







estate nasze roduistwo prosto morze  
przylaczone do nas, wyslanczajac  
mi do tego generalne pismomocnictwo.  
Po skonczonej sprawie idac rachunki  
i pamiatki, a wzglednie pamiatki sqd.  
co namu bylo nalezalo. —

Macie już jest mgarzka, ja  
bytem duzo. — et eram wesela nie  
widziatem jej i niewiem jak tam  
malkowat staly. —

Jeszcze raz upokajam was, nie  
grzeczcie sie tylko ugodnie dobrej  
mysli. —

Catujcie serdecznie Was obajgn  
ciocie i Kochana rodzinną

Wasz

Stach

Moji panie rasytaja  
nam serdecznie powro-  
wienie i uktony.







Breitkopf & Härtl.  
Lipsk.

Lemberg, 30. April 1896.

Ihr Collegen!

Es würde sehr lieb mir die meisten,  
ersten Gegenstände anzu finden  
zu wollen, und zwar:

Pazintse A. N<sup>o</sup> 13.-25 Lügen

" A. " 5.-50 "

" A. " 4.-25 "

Darüber zu interessanten Objekten für  
die 50 Lügen N<sup>o</sup> 5. Bitte eine so

genaue Beschreibung anzustellen;

folgend würde die im Cataloge S. 164.  
angeführten Werke:

Sammlung N<sup>o</sup> 12. Chergesang, Vänge-  
chen & Chersum u. H. Kretschmar



Quart. Kahl & Glöckl  
Glocke

Leipzig, 30. April 1862.

Herrn Dr. Schlegel

Sehr geehrter Herr,  
Ich habe die Ehre, Ihnen  
hiermit zu schreiben, dass  
ich die von Ihnen  
am 1. d. M. erhaltene  
Karte erhalten habe.  
Ich danke Ihnen  
vielfach für die  
gütliche Mitteilung.  
Mit freundlichen Grüßen  
bleibe ich,  
Herrn Dr. Schlegel,  
Ihr ergebener  
Diener  
Dr. Schlegel



Sammlung Nr. 50. Der Orie-Druck  
in der Musik v. Hugo Riemann  
Zugleich ersuche höflichst mit geehr-  
ter Empfehlung zu wollen, ob in  
der Prange der Männerschön-  
eigenschafts Gesellschaften bereits  
entschieden worden ist, in wel-  
cher Weise die Gesammten zu  
sein. —

Adeliche mit  
Sofastung!

Stanisław Bursa

P.S. Ersuche um den Preisbewerb  
der Männerschön!

Ordnung: Stanisław Bursa  
Lehrer d. Krak. Gesellsch.  
Lemberg, III. Mai - Krake 16.







Stanisław Biega

Roson

Łódź 7 Maja 1896

Pochamy brzyjni!

W imię imienia ukochanego  
brzyjcia przesyłam mi nymy naj-  
serdeczniejszych życzeń swegoia bronia-  
wollkich pomyślności - i spełnienia  
wspier i zmiłności - a nado i pomyśl  
z serdecznie ukochanego dziecka. -  
Kocham a iaktute uamam kochan-  
nem brzyjoni moje życzenia serce  
i serdecznie, pochoda kocham i gębi  
wzajemności i miłości prędko  
nego sera. -







Co to starai o eschede po Makowpolskich  
 miastach do Nowosweta podawaj o leq-  
 liracy, dokumencow - dotad jenne  
 mowocyt. - ha powinny to trudu  
 pofierowac jak niema ni majomych  
 swowolnie w urzadach psalicytacy.  
 - Jesli Kochanay bylica laskow  
 to prosze podaj mi imiona cy-  
 ryliz Makowpolskich i blizsich  
 gdyz w potaniu mowa byc  
 dokladnie wyroznienie a nawet  
 genealogia Scunie a wgladni  
 radzisz na mego ar do swych  
 spachowaniow. - Per pomoy  
 Kochanay bylica stony tego  
 nepobratie, albowiem jak juz  
 to Kochanay bylica w jednym



1. Die erste Aufgabe ist die, die  
 - die zweite Aufgabe ist die, die  
 - die dritte Aufgabe ist die, die  
 - die vierte Aufgabe ist die, die  
 - die fünfte Aufgabe ist die, die  
 - die sechste Aufgabe ist die, die  
 - die siebte Aufgabe ist die, die  
 - die achte Aufgabe ist die, die  
 - die neunte Aufgabe ist die, die  
 - die zehnte Aufgabe ist die, die  
 - die elfte Aufgabe ist die, die  
 - die zwölfte Aufgabe ist die, die  
 - die dreizehnte Aufgabe ist die, die  
 - die vierzehnte Aufgabe ist die, die  
 - die fünfzehnte Aufgabe ist die, die  
 - die sechzehnte Aufgabe ist die, die  
 - die siebenzehnte Aufgabe ist die, die  
 - die achtzehnte Aufgabe ist die, die  
 - die neunzehnte Aufgabe ist die, die  
 - die zwanzigste Aufgabe ist die, die



z poprzednich listów moich pisałem  
 bardzo słabo i niedokładnie mam  
 nadzieję co do moich przedstów  
 parankeli i Koliczaryj nadmienię.  
 To przecież nie było o tem sprawi-  
 dai a rodzina ze strony o. p. p.  
 przez jednego z nichże przetrzymi  
 Koliczaryj wyjechał z domu ni odemnie,  
 niemnie oemni, z Koliczaryj i niemnie  
 emiatorci pykali już o sobolnicki —  
 — 2. Dniem mojej Koliczaryj muszę  
 zakomunikować Koliczaryj wyje-  
 chowi to memi, nadzieję, iż  
 mimo Koliczaryj nieprzepraszono  
 nie do sprawy... — — — — —  
 nie epij ademnie prolegnowani  
 — — — — — Bielanskiego eloi młodzi  
 i co woli sprawin



[illegible]



Mimo to niebacz fantazyjnych Repre-  
zentacyj Sata mi pochwała i wna-  
mi zaprasza iem iz starata mi aley  
nie pora egraminom, egrami-  
nowai. —

Patujcie także i Kochance was  
Kochanym przyjaciela — ostryjce  
zamyślanie pana braterskich usiłowań  
a Kochanym przyjaciela zawsze wdzięcznym  
i Kochanym braterskim

~~fantazyjny~~



-misa to murae fankang; shup hup  
 -misa; shup in murae; murae  
 murae murae murae murae murae  
 murae murae murae murae murae

murae murae murae murae murae  
 murae murae murae murae murae  
 murae murae murae murae murae  
 murae murae murae murae murae  
 murae murae murae murae murae

murae  
 murae  
 murae



Lis 18 Maja 1896.

Maryem Sw. S.  
" Remanien

Kochany a racny Dniu!

Lit wasz rko stymatem ier-  
kowie za Tuskanosi i rancanie wam  
inshye. - Co to padania o prypus-  
nie wam reuimeracyi byloby swo-  
upetnie wyteome gysz pokary-  
watem lit wasz Arystowsthemu  
[leuni panui a wam Ruyera parypat:] i  
Riekonsolaciu i prypilomuy do tego  
prekhania iz reuimeracya soka-  
mici a gysz jej wotupniano to  
my prypilomuy do Lomilkego Gre-



So not my work  
recovered

den nicht mehr

*! nluwD puvor u puwleay*

[illegible]



mialnie i pomyślny z nim w tej  
 sprawie a gdyby się tego skurcata  
 potrzeba miewała prośba. Na  
 razie byłoby przedwczesnem mus-  
 ie jaskółkami prośby, gdyż  
 prośba taka mogłaby być  
 pełniąca reprezentacji myśł  
 odwołania nam reanimacji  
 jeśli dotychczas reprezentacja ta  
 której nie powieła. —

Wobec reanimacji, która  
 niemy po paradygmaty i zis-  
 tożym 15- —

Ryl u mnie kilimkar  
 • prosit o co 8-10 Kłore po-



ist ein in der Natur; und die  
Tiere sind in der Natur  
als. aber die Natur ist  
auch eine Natur der Natur  
die, die Natur der Natur  
aber die Natur der Natur  
und die Natur der Natur  
die Natur der Natur  
— die Natur der Natur  
die Natur der Natur  
— die Natur der Natur  
die Natur der Natur  
— die Natur der Natur



wstają, a wreszcie pośredniem  
 mi za wszelką cenę wno-  
 sili z wszelkimi możliwymi  
 — łachy i si. Kwestia za-  
 kładamy w istocie któregoś z nich  
 wstąpić jeszcze nie na nowo  
 nie wstawiającą gdyż myślimy  
 nie wstąpić nowego, a stary  
 już nie wstawiać. — Chociaż istnie-  
 nie myślimy do końca  
 gdzie pierwszy nie bawie i prawi-  
 eity jacy jak kula do  
 nowego nowego prawi-  
 W Reprezentacji wstąpi-  
 i nie po starciu — za wszelką cenę







wano bzein nowych dnuistkow  
 z tych zeh w elkap a a zeh w B.  
 He dnuistow rimna skrapne  
 woraj miewar i dno rano padat  
 snieg a w zimie palimny w pi-  
 each gdyz palez pny pisamni  
 dnuistow —

Prusylam wam i zram .  
 dnuistow w Kluym zostaje ci  
 myrcy porocawia ciiskam  
 wasz dnuistow i racna pra-  
 wno. Bepul dnuistow —

Proben

Sanislaw Druz



women been married previously  
 & they are a great deal of  
 the number of the women  
 married, many of the women  
 married a second time before  
 they were married the first time

—

many of the women  
 married a second time  
 before they were married  
 the first time

—

The number of  
 women married



17  
Środa 16 Maja 1896.

Włodzimierz Sierkowski  
Kryj

## Rochamy włosku!

O! Wierzącą powiadziałam ci  
ze jesteś obecnie w Kryju i to mnie, tak  
wzruszyło, że postanowiłam, imino że wol-  
nym czasem prawni porozmawiam na-  
jdalej do ciebie - meszaj ci a wreszcie  
i przeprosić. Bo za tak długie niegodne  
zamej. Dla ciebie upokorzenie milczenie. -

Ty atoli sam, dobrze wiesz o tem  
jako wiele razy mającej ze jak ka-  
tolik jakiś raz w restancje lub długie  
zaburzenie to już przeprosić prawni bo-







nadnie walcu. I all ter i le mna spo-  
 ragku nie porucisz morki ruzie mi-  
 gorych i publikowch wrytem na do egra-  
 minu, nastepnie gorzkie chwile miatem  
 gdy mi nieporozumienie i chwila egrumina  
 gdy mi skolonu i nam mied  
 dugro pytkym palust woli ter na-  
 mylu w ter i sklonu jui ter te  
 krapka wale, z peshem i krapo-  
 tami i ale jui mi porobato jell  
 mejedno porobio treba i diti ciaque  
 talaj nisme tawki gupiego nymta  
 mego, ale jui mi z ta energia co  
 samniej mi z ta wrota i mi z tym  
 himorem. —

Co to wola dnie? — jeli nie  
 zagwarantujecie sie na mwie to mi







opowiadając historię a jeśli się myślisz  
do końca to i uśmie. - Gdybyś nie  
miał obowiązku pojechać do Stryja.  
Co pracujesz znowuś? Rodzice? Pewnie  
już i zapomniał o mnie. -

Okiem pracuje w se wleci  
gdyś chociażby razobierając się gęsty  
aluminium w jesieni trzeba się przygotować  
tę co jest do to czekamy na lepsze  
czasu już mi niekiedy myślisz za-  
czyna. -

Okiem do isrellarich stopotaw  
poprzybiło się i to, iż swawier mój  
juchawier zachowawat na prawobos  
Johani anelotuz i bery się ale mi  
nie bardzo leki skutkuje. Okiem  
myślisz się na świecie pamiętając



scheinbar in der u. inneren scheinbar  
 im unendlichen - . inneren u. scheinbar  
 . scheinbar u. scheinbar scheinbar  
 inneren ? scheinbar inneren scheinbar  
 - . inneren u. scheinbar i. inneren

inneren u. scheinbar inneren  
 scheinbar scheinbar scheinbar  
 inneren u. scheinbar inneren  
 scheinbar inneren u. scheinbar  
 - . inneren inneren inneren

inneren u. scheinbar inneren  
 inneren u. scheinbar inneren  
 inneren u. scheinbar inneren  
 inneren u. scheinbar inneren  
 inneren u. scheinbar inneren  
 inneren u. scheinbar inneren



Darany. Premez ajec tvoj moztky  
 vsi o tej Daranyi mnezi. Dajete sie tedy  
 vy jst to sholic. mnezi kusy. zplavame  
 i v ogle vy se nadeje. Ha. Muzayusa. Tego  
 mnezi. Straty 2/3 na. Narespandente  
 i napisz mi. Tylko tak by chom moztky  
 vytkai. jst nepsomij a nadeze ten  
 pravezime. Dobrotych chomni. Kakti.  
 mnezi. —

Ne quawaj si. tedy na mne  
 Mnezi. seene i. ravnice. nje mnezi  
 i. pany. Mnezi. a mne. Taj. Tnego ravnice  
 Mnezi. pany. mnezi. mnezi. mnezi.  
 mnezi. pany. mnezi. mnezi.

Tvoj

J. B. B.



The above is a list of the names of the  
 persons who have been appointed to the  
 various committees of the Board of  
 Directors of the University of California.  
 The names are given in alphabetical order.  
 The names of the members of the Board  
 of Directors are given in a separate list.  
 The names of the members of the various  
 committees are given in this list.

The above is a list of the names of the  
 persons who have been appointed to the  
 various committees of the Board of  
 Directors of the University of California.  
 The names are given in alphabetical order.  
 The names of the members of the Board  
 of Directors are given in a separate list.  
 The names of the members of the various  
 committees are given in this list.

The above is a list of the names of the  
 persons who have been appointed to the  
 various committees of the Board of  
 Directors of the University of California.  
 The names are given in alphabetical order.  
 The names of the members of the Board  
 of Directors are given in a separate list.  
 The names of the members of the various  
 committees are given in this list.



Franciszek Jurkowski

Lwów 18 Maja 1896.

Płanin

Pocham? Francis!

Dnia otrzymania listu od J. Jurkowskiego  
 ze strony i nadziei i niecierpliwości go  
 wszelkimi natężeniami ci obywateli i ten  
 jedyni zainteresowani i po przewidywaniu wraz  
 z mebrystami które mi postać miała  
 jednomyślnie decyduje. — 2 listu mego,  
 przekonasz się na pewno, jeżeli jest swa  
 Dobra i po gruntownej rozprawie  
 wybierasz czy masz jeszcze lub nie. —  
 jestem niespokojny, gdyż sobie  
 i rozstrzygnie do Polacy niechcą. —



Handwritten text at the top left, possibly a title or address.

Handwritten text below the top left, possibly a name or date.

Handwritten text at the top right, possibly a date or location.

Handwritten text in the center, possibly a title or heading.

Main body of handwritten text, consisting of several lines of cursive script.



Co tam porabianie obce i Rosji i Litwy?  
 Rosji pierwsze niezapomniane strony wy-  
 owuła imieninowa. ad wojna - co pranda  
 prawnym one były by i stronie u sto-  
 tak wielkiej utraty in realiis  
 de Salibis, mimo iż myślatem o tem  
 podowu twoj wyrosi, zapomniane  
 i Sferio przypomniane mi Litwa  
 |kiedy ty już były u drzewo i stany| w wie-  
 vor we owanki i instabene za apie-  
 arato's: taka postać nie myślatem  
 gdyż musiałeś wiedzieć iż Rosja, w swej  
 przystętej wojnie ma bardzo gorliwą  
 organizację i amatorski mimo iż  
 do wyjechać nie miała ni owieczną  
 ni spozobności, znaczący się po-  
 jej matem a skromnym obliwem. -







Je, jeil ja, casre rajety ar  
 po casre bragi (!) to prava birowa,  
 to porakunowa, zys jak moge i myle.  
 Tyko o myrowaniu choci orazn by ps-  
 leces to was i do Kosowa. -

Panie moje przesytaja nam  
 swecne podawienie i uktony a je -  
 - je calyze was wzywajacy serdecnie  
 jeil geoloseie na Ruz - i polski  
 ruzi zainicjowu list jeil casre ser-  
 decnie wnetazacy

(brat

Zamy



I have been thinking of you very much lately, and wondering how you are getting on. I hope you are well and happy. I have been very busy lately, but I have managed to find some time to write to you. I have been thinking of you very much lately, and wondering how you are getting on. I hope you are well and happy. I have been very busy lately, but I have managed to find some time to write to you.

Wood



Michał Piotr  
Burgowski

Lwów 18 Maja 1896.

Gościu Michale.

Serdecnie witam Cię, Kadri  
i Twój malutki ukochany kochanek  
za panie i wyem i jeste w dniu imi-  
nin wie przestanie. - Złotem do  
dus z podziękowaniem gdyż roboty mam  
bardzo wiele w biurze i poca kurem tak  
z niemam czasu dośledzić a nie to list  
jaki skłoni - Pięknym głowem inte-  
resem, proz podziękować, jest, bys mi  
wraz przystać moja meczyke, gdyż



William Lloyd Garrison  
 Boston

Nov 18 1841

My dear Sir

I have the honor to acknowledge the receipt of your letter of the 11th inst. in relation to the publication of the "Liberator" in the city of New York. I am very glad to hear that you are so interested in the cause of the colored people, and I am sure that your efforts will be successful. I have no objection to your using the "Liberator" in your paper, and I am sure that it will be very useful to you. I am, Sir, very respectfully,  
 Yours,  
 Wm. Lloyd Garrison



alegalizacye dokumentów bede przeprowa-  
dzał wszelkich spraw co mięjszy  
trochę kosztu. —

Przy od ostatniego mego listu  
milogi jak tajemniczy posag w fałs  
i nie mi odpisuje pisatem do i na  
imieniu. — Meradnego posiada do kry.  
jei do Kosowa by dowiedzieć się jak  
wygląda genealogia. —

Był u mnie Francis. — Ale za-  
sumiał mnie jego widok bardzo. Uszedł  
mierzwiat, nasilku mi wyszedł kła-  
pnięcie które on zapisał i nie re-  
oz. Zgarbił się Karle obła i t d.  
a co najgorzej głos na sudy zupełnie  
trudno porównany do Fall minie  
na miłe i przykne sobie wam.







re ci tego nawet spisać nie jestem w stanie  
 słowem — ruina — Głęboko nie to-  
 drzyska wiosna — pocie, gwałtownie parz  
 lat ale jeśli nie powróci i pogoda  
 nie mięknie to będzie psu mi ile to  
 co najgorsze — niedobre. —

Mnie, jak ci już mówiłem mi się  
 pisatem — spotkał ten paskudny psu  
 i do egzaminu mnie niedopuszczono  
 i mowa woli cały nasz rok mi się  
 mimo to w jesieni temu nie będzie gdyż  
 już trochę wytrzymać nie mogę. —

Co tam słysząc Koto Cebie.

Był który z Bakawiska był me Lwowie  
 był u mnie u biuro. Mówił mi re  
 dobre wyglądać i nie ci julek i dnie  
 — ja już na Piotra i Pawła na rok



[illegible]



do Kłotów do Krawcowa. Jeśli pojedzie tam  
 to narażać się na wrogie do siebie - ale jeśli  
 pojedzie i moje panie to niestety nie-  
 fasia postanowiliśmy namawiać  
 z Franciem, aby wyszedł do strawy skar-  
 bowej - niewiem jak ty się na to  
 wyrażasz ale napisz mi co byś o tem  
 myślał. - Jeśli w mojej służbie nieches  
 za mało, gdyż może być lepszymi słowami  
 w polku i pomyśl tam zysk. -

Bardzo kocham. Bardzo wspaniałych  
 serdecznie. Bardzo twoje przywiązanie a w końcu  
 i ciebie, mamie dobieżam do ciebie

Jan

moje panie Kuraty was  
 pozdrawiam a Waszą siostrę  
 i wasze dzieci. -







Włodzisław Jankowski  
Huj. -

Lwów 21 Maja 1896

### Pochwały Słoban.

Słobaniz drigunje ci za rade  
jaka prupolates w mupni kseii. Sta  
nego swagora i chyroie i jaka ofi  
rates. - Prupolates ci es mure iz  
nawuprites mure kem nieprom mionie  
tak iz nawet wstydze nie juz pisai  
So ciebie. - młose mure alosi prupolates  
nie pisze. -

Co to nogo prupolates  
to mionkam jowu ciagł. kem gnie  
statni nar byles i mure będas we

/.



Handwritten notes in purple ink, possibly a signature or date.

Handwritten text in black ink, possibly a date or reference.

# Handwritten title or heading in black ink.

Main body of handwritten text in black ink, consisting of several lines of cursive script.

Small handwritten mark or signature at the bottom of the page.



Lucio. - Właśc. A. Maleckiego l. 6 w parterze  
i w domu można mieć rękawic od  $\frac{1}{4}$  -  $\frac{3}{4}$  b.  
Jeśli chcesz mógł to przynieść do mnie  
a będziesz bardzo miłym i porządnym  
gościem.

Przedem w domu jest mieszkanie  
trzeci. a. b. maja. ul. Sława  
16... -

Chciałbym nie z Tobą zobaczyć  
odbył tydzień przerwy na  
ostatnie odwiedzenie nie w Krakowie  
realizacji dnia 28:9 września 7j.  
podczas roku całego w Krakowie  
na który wybieram się na orki  
moją dwujęzyczną - pięciową, mającej  
odpiewać - przez nasielone przy  
mocy i posługiwani skądś miękko







mejs w Rosciele p. Marji. —

Chor Krakowski spiewac kuzie polnas  
wrewnia skandern w sali szkola. —

Panie wiez do Krakowa jades z moimi  
paniami pretek chciatelnym rascignaci  
twoj rady co do jakiejz nowy w ktorej  
mozlekym je ulokowaci i jasnego cice  
sona [.....] Ktery by je po Krakowi  
opracowac wiedy kiedy je dze Turbig  
szkola, wyjezy. —

W kilka tygodni pomysl ci  
do wyja piewany w mego opracowka  
jezeli moiesz to go mofayehaj psuety  
majomuz nich preumieruja  
bycie tani a zaby. —

jak beznies we duceni to  
proszę cie bys kumierami byt u mnie



[illegible]



Potrebuje kuniu opor. wyspiarski; opor  
potrzeby widzenia a; i wskazywania ci  
zussognai takie porady lekarskiej. -

Bynajmniej zatem Kochany Janku  
Jaś pyta mich je wyspiarski  
do widzenia  
Tym

Zachy

P.S:  
kau. radzisz  
i p. mami swiata  
moje serdeczne ukłony



Poterius hunc affert marmel  
 potius marmel ut marmel  
 marmel marmel marmel

marmel marmel marmel  
 marmel marmel marmel  
 marmel marmel marmel  
 marmel marmel marmel

marmel  
 marmel

2.2.  
 marmel marmel  
 marmel marmel  
 marmel marmel



Stanisław Leh  
Kobowia

Lwów 29 Maja 1896

Przemysław Stanisław!

Na Twój miły mi wiele list  
ostatni dziś dopiero odpowiadam pi-  
śmiennie, gdyż co do mnie i na dziś  
to nie przestawać ci przez dłużej. - Za  
notatkę z odpowiedzią serdecznie cię  
przepraszam. -

Portret przez ciebie malowany  
mimo tego, iż wiem dobrze żeł mi  
jest drogi z względu na to iż to  
portret mej kwi. i z względu iż to  
twój dzieło - byłbym postać z przy-  
jemnością, ale fatalny brak mo-



Handwritten text, possibly a signature or name, written in a cursive script.

Handwritten text, possibly a date or a short note, written in a cursive script.

Handwritten text, possibly a title or a heading, written in a cursive script.

Handwritten text, possibly a letter or a long note, written in a cursive script. The text is arranged in several lines and appears to be a personal communication.



nety, stak mni's trzymajacy nie ma  
pomocit mi na to pomysem nosi.

Jeżeli cię nieś to pro-  
szam i najęz kębie pomyśl-  
cam iż się na to na mnie nie  
pocpinowates.

Wtedy Konradnickiego zał  
mi bardzo i wczuwasz o miłości  
jego koleśnie mnie dotknęta, był  
koniem jedynym z symonizacji  
szech mi koleśnow moich a nato-  
muś padeo jego obfite w pomy-  
ślności i koleśnie nie. —

Lichaw jestam niepomierni  
jak wygłaska dwa wygłaska obra-  
now w Kolumbji jest ciężsi w kę  
prowolank na sprawnosć to mi  
je opisz albo pomyśl jak na recen-  
nje, jeśli Kolumbjiśka gureta



im die p[ro]p[ri]et[ä]r[en] d[er] d[ie]se, p[er]  
 d[ie]se d[ie]se d[ie]se d[ie]se d[ie]se  
 d[ie]se d[ie]se d[ie]se d[ie]se d[ie]se  
 d[ie]se d[ie]se d[ie]se d[ie]se d[ie]se  
 d[ie]se d[ie]se d[ie]se d[ie]se d[ie]se

d[ie]se d[ie]se d[ie]se d[ie]se d[ie]se  
 d[ie]se d[ie]se d[ie]se d[ie]se d[ie]se  
 d[ie]se d[ie]se d[ie]se d[ie]se d[ie]se  
 d[ie]se d[ie]se d[ie]se d[ie]se d[ie]se  
 d[ie]se d[ie]se d[ie]se d[ie]se d[ie]se

d[ie]se d[ie]se d[ie]se d[ie]se d[ie]se  
 d[ie]se d[ie]se d[ie]se d[ie]se d[ie]se  
 d[ie]se d[ie]se d[ie]se d[ie]se d[ie]se  
 d[ie]se d[ie]se d[ie]se d[ie]se d[ie]se  
 d[ie]se d[ie]se d[ie]se d[ie]se d[ie]se



eo o myslenni tej napsire nota kene  
 z twardzi dopisaciami ktore beda sta  
 mne najczesciej. —

Matem wchodzacy w Kolony  
 w tych dniach alali i tym rownie brall  
 murek zarzynat mnis ale wprau-  
 ang nadziele po piewnym wiewora  
 taje ci reider-vau: w Kolony i w Ri  
 getkego. —

Nierapomnij zamuowym radni-  
 cam omiadowi petne mramowania  
 mlowy braci ucetni a wrescie  
 zam dai pypka  
 zmemi

— zastawij  
 f







Krzysztof Laskowski

Kraśnik Dittlo 10.

Lwów 23/6 1846.

Pochamny Włochu!

List Twój otrzymałem i serdecznie  
 ci dziękuję za wiadomości o miłości  
 której będę mógł należeć w chłopskim  
 świecie. Jeśli tylko czas na to po-  
 zwoli to przyjdę i kupię co mi  
 tylko kupię da. - Ja w sobotę  
 przyjadę z Łokotem do Krakowa  
 powiadzę ci kiedy przyjdę i powiem  
 i napiszę na dworku. Przyjeżdżam



Kenneth Dicks 10.  
 11/11/1910

2nd 18th 1896

John W. Dicks!

in the year 1896  
 when the first of the  
 -all the world in the year 1896  
 -of the world in the year 1896  
 in the year 1896  
 the year 1896  
 the year 1896  
 the year 1896  
 the year 1896



scam bez mowch parę słatego inkam-  
 lowai cis nie będe. - gdyby jednau  
 przyjął mnie w archie a wrygluie  
 mój kuferekli byłym ci bardzo  
 robenigrany? - zatem do widzenia!  
 wkrótce.

Spis który mi pomysł, całościu  
 zawarł do kuryera - proszę o under-  
 wienie całości zawarł ci im regu-  
 larnie i słatego nie myślnikowalis  
 zawarł, całości wrygluie por kuryera  
 i w drucimie spis ten myślnik-  
 wany w kracie. -

W Krakowie będe przez 2 dni  
 t.j. między: państwiatek a moze



-auswärtig: geschloffen in der Stadt  
 man hat die Stadt - das ist die Stadt  
 in der Stadt in der Stadt  
 in der Stadt in der Stadt  
 in der Stadt in der Stadt  
 in der Stadt in der Stadt

in der Stadt in der Stadt  
 in der Stadt in der Stadt  
 in der Stadt in der Stadt  
 in der Stadt in der Stadt  
 in der Stadt in der Stadt  
 in der Stadt in der Stadt

in der Stadt in der Stadt  
 in der Stadt in der Stadt



i murek zalewni od tego na jele  
tego dołku wlepu. —

Boż wów młocany wlewni  
zaskani cie i służy serdecznie  
i cięzy sie z cuki w ruz z ciatym  
mim młocany młocany  
zobacz: —

Do widzenia

Zary  
/



Wie ist es mit der inneren Natur?  
 — gegeben zu sein, ist  
 nicht zu bejahen, was ist  
 innerer Geist? ist es  
 nicht ein Teil der Natur?  
 — ja, es ist ein Teil der Natur.

Die Natur  
 ist



Lwów 21/6/1896.

Jan Puroser  
Hamiłtanów...

Pochany Jasiu!

Naigłanie twoje wywarło wliście  
który w tej chwili strygnątem pre-  
sytem ci mebylla chortu.  
Swiadekwa niewiem czy mam jaskni  
ale jeśli mam to zaraz po  
ponyżeniu do domu wozu z tymi listen  
ci odeśle niestety niepostrzeżenie  
lecie najtępiej kuto pomiednie  
p. Kapitanowi iś kuty się w domu  
ponowienie i se swiadekwa zepinma  
wym niepostawisz radnych.  
Co mam z tych papierów to  
ci odeśle iżyc ci z cieleps wko  
kuzi wstut ponizem i kuzi ja  
skanumq iśac droga mychrapat  
nie na porządnie i niewieco



from London  
- - - - -

20th 11/1888

My dear Sir

I have the pleasure to acknowledge the receipt of your letter of the 14th inst. in relation to the matter of the proposed extension of the London and North Western Railway. I am sorry to hear that the proposed extension is not to be carried out, but I am glad to hear that the existing line is to be improved. I am sure that the improvement of the existing line will be of great benefit to the public. I am, Sir, very respectfully,  
Yours truly,  
J. W. Smith



ortolani. — Ja myślałem o najlepszym  
 przebiegu choroby przez najskor-  
 na przedstawienie charakteru choroby  
 mego i prochy piana, co niewiele  
 myślenia i mądrego nie potrafię.  
 a bracie mądrego z bardzo sta-  
 nęto, to ani dobre ani złe  
 polecające. —

Warto poprosić p. Hilberga  
 czy ci pozwoliłbyś odwiedzić znowu  
 a norkami wnosząc uszczepienie  
 miedziatę jak się rozumie i  
 gdzie szukać preparata czy ci  
 przysłać. —

Jeszcze raz napiszę ci  
 na swiętą pamięć. Trudno  
 przejechać gdzieś na Północ a  
 Karci jest też nie myśleć do  
 Ludwika. —

Całuję ci serdecznie i mam  
 Zawsze



impeljan a digne al - ...  
 aljener rera panta de de ider  
 abito mactonate eimotidat an  
 minen an, mactat panta i apen  
 .infartat idelan autadidene me  
 at oratid . autadidene dione an  
 kute mo autadidene or aten

— . autadidene

apredat d ider panta  
 ider ider ider ider ider  
 mactat ider ider ider ider  
 ider ider ider ider ider  
 ider ider ider ider ider

— . ider

ider ider ider ider ider  
 ider ider ider ider ider  
 ider ider ider ider ider  
 ider ider ider ider ider  
 ider ider ider ider ider

— . ider

ider ider ider ider ider  
 ider ider ider ider ider  
 ider ider ider ider ider  
 ider ider ider ider ider  
 ider ider ider ider ider



Jan Pisz  
artyści cz. 1.  
Płanina.

Lwów. 21/6/89.

Proszam Cię Janie Janie!

Witajcie serdecznie i jest on  
mój imię jest tylko wspaniałe na  
moje myśli i ramiona. Wiedzę bowiem  
własnie ramion natychmiast po powrocie  
wobec Kochanemu Janie należało. Ws-  
te i które jedyne mi i tak długo należało  
wskazać drogę, według przygotowania kiel-  
mój Jani jedyne cięgle na myślenie  
aie majęce. ~

Kocham Cię o moim sercu  
należał przyleć mnie do kielicha i być sym-







palpa jęka powrotu do Kochanego  
 Pana. Jęka do pierwszego poruszenia  
 doświadczenia nie męczyła ani terza-  
 nikła. — Niektórzy pan cioci i cioci  
 ani myślowości — Jękał męczy  
 w tem czasie co pan niewiele po-  
 temu gęty jęka po raz trzeci męczy.  
 Jękał męczy do egzaminu cioci.  
 Ich tego cioci się nie męczy. —

Lity powrotu do Kochanego  
 do jęka nie tak reszta i z powrotu  
 nie miatem czasu a potem bytem  
 ręką i tak odpowiadając się męczy  
 egzaminu mi Kochanego pan jęka ra-  
 do nie cioci.

Kierunek powrotu cioci.



Welche Kräfte bewirken die Bewegung der  
 Erde? Die Bewegung der Erde ist eine  
 Bewegung um die Sonne. Die Sonne ist  
 der Mittelpunkt des Systems. Die Erde  
 bewegt sich in einer elliptischen Bahn  
 um die Sonne. Die Bewegung der Erde  
 ist eine Bewegung um die Sonne. Die  
 Sonne ist der Mittelpunkt des Systems.  
 Die Erde bewegt sich in einer elliptischen  
 Bahn um die Sonne. Die Bewegung der  
 Erde ist eine Bewegung um die Sonne.



siele udeslo mi ja pam modys  
 jony ofasobuesi pas ofaska  
 Poore ai ratem ni uni-  
 er: za pany dni keta pemicadre  
 letelam andornie poveriva  
 a zenua dan Kuchnieq Pana  
 i wozja ciwore nyeliny

---

Janislaw Purz



Ich habe in der letzten  
 Zeit sehr viele  
 Gedanken an die  
 Zukunft gemacht  
 und hoffe, dass  
 ich in der Lage  
 sein werde, meine  
 Aufgaben zu erfüllen.

Louis J. Davis



Włodzimierz Serpowicki  
Kraleski.

Smów. 2 Lipca 1896

## Rockany Włodku!

Do Smowa iajchatem zbity i maltretowany taki iz spowrogony dżi Sapters moze ra-  
brać sie do naptamnia. Taku do ciebie i serdecnego  
podziękowania ci za isse stonopolstko gos-  
tuz z jalgis podjęmywat mnia w Krakowie.  
Ojym tak najprzedz i jalgis serdecnego mozt  
ci odwdzięcze i opaci ci ciebie wzor iowa dżeci  
i całym moim gospodarstwem — ale jalt dobre  
pójżi to i to more niedługo uciłapi. — a teraz  
pójżi wolicany wśbierku serdecne podzięko-  
wanie i pójżi ciutki uscisł dżeci a na za-  
kaiwanie Taj pycha. —

Teraz dżeci razymam pójżi wai  
wspomnienie Krakowski — i Kraków cały



Handwritten text in the top left corner, possibly a title or reference.

Handwritten text in the top right corner.

Handwritten text in the center of the page, possibly a section header.

Main body of handwritten text, consisting of several lines of script.



silnej zaprawie nie w niej duży zawrót  
 panu kawałki, młotem młotem kawałkami  
 ze swą prosiadą, i młotem. Kiedyż jęło  
 gorący państwo tak serdecznie młotem  
 Cui iz i tej polskiej Młotki nabralem  
 łuche młotek dużej polskiej - jęło mi  
 smutnej a i wesołej - Po Krakowie uroj  
 Kosmopolityzmu - pędach - modern Cuiś tam  
 obywatelszy myśł mi nie ze swymi kłami  
 nicami tamteż mi i upewniłem kłami.  
 Głównie w kłame przy pracy wci mi ci  
 ze za chwilkę przyjdiesz ty i przyjdiesz  
 gdzieś na kłami. Padeł mi jęł w kła-  
 mami Głównie cię cię spieszem do  
 dawato mi ci, ze mam ci do mojej pa-  
 - Mała młotem stęknęła mi zama  
 strachami i rano na wstępie myślowato  
 mi z okłamej radosi iz jęł "Kocio" jęł.



1. Die erste Aufgabe ist die, die  
 2. Die zweite Aufgabe ist die, die  
 3. Die dritte Aufgabe ist die, die  
 4. Die vierte Aufgabe ist die, die  
 5. Die fünfte Aufgabe ist die, die  
 6. Die sechste Aufgabe ist die, die  
 7. Die siebte Aufgabe ist die, die  
 8. Die achte Aufgabe ist die, die  
 9. Die neunte Aufgabe ist die, die  
 10. Die zehnte Aufgabe ist die, die



mroczko pomysł. — Pamiółki kure  
 sta mię kupawalium lora jak nłane —  
 jak bęsz wof na spacer robaw wus  
 niema tam jęzre tancich zannych mi  
 bęskich. — jęzi będa to pomysł pamiółki  
 i Kupaw mi. —

jesti lednice vrost ulica ospitalna ku  
Teobranu - woz po dradre cibus cetylhwam  
jest ena ospitalna po lewej stronie idac  
od rytku ku teobranu i ulica ospitalna  
lery fawelz wolhas napreciw kamienicy  
z Korynusem w Krolej mienka Bohu-  
asawana. - Karpa ni ten ryk Beruriedu  
ery coj tallufo. —

Oile cobiei prypominam to oforoc  
kubow nie n cobiei ni restawitem. — Temi  
iniam otupmarz puer poverz balr. — Kup,  
ni Pannickik wota litoy korotye sos  
60 cry 80 hr. a rozry dryj na zaplacenii  
poverz zabuty — i kainike pompidij varem



I have been thinking of you very much lately, and wondering how you are getting on. I hope you are well and happy. I have been very busy lately, but I always find time to think of my friends. I am sure you are doing well. I have been thinking of you very much lately, and wondering how you are getting on. I hope you are well and happy. I have been very busy lately, but I always find time to think of my friends. I am sure you are doing well.



zbutani o ile uornosi petar po rignamni  
 piciindny. — kraponniij portnuiti noryplati  
 majonnyh i Turego kumpacpionna odemni  
 A petar inelkupa e ei ror pšore nortecuni  
 ru qasina ei skani i caly e ei

Tinoy

---

lasky



in der That ist es ein  
 sehr interessantes  
 und wichtiges  
 Thema, das wir  
 hier behandeln  
 wollen.

1.

2.



Jan Wisner  
Dziwno.

Lwów 6 Lipca 1896.

Pochłony Panie Janie!

Przepraszam ze tak późno stawię  
się do apelu pięćdziesiątego - prawie sił  
nie miałem na siebie - po przyjeździe z kra-  
kowa nie miałem czasu na napisanie  
listu do rządu szkolnego. - W końcu  
wreszcie przesyłam Kochanemu Panu  
prekarskiemu portfelik 5 zł 17 groszy  
sumy która dla jednego tygodnia  
z drugą półroczną jest mi za  
parę dni to z pewnością na prze-  
bieg kuracji wystarczy. za co najgor-  
zej przepraszam. -

Wcześnie sercu współczuję



2881 argif d aam?

John Jay's Letter

No. 1  
The above named person  
is hereby notified that he  
has been appointed as  
agent for the sale of  
the land belonging to  
himself and his heirs,  
and that he has accepted  
of such appointment.

Dated at New York  
this 1st day of June  
1860.  
J. W. Smith



„Catej polui wnyrlo w ryje wyszedło  
 lub wyszła. Tylko ci który musza  
 wstac pnykuci do jarmu ci wtoz  
 si po musie. Co pnyoda to i wto.  
 czy nie nie bardo pnyjeunie czy  
 desza i stoka napnyeniam i sednei  
 treba w danu. — Ja ter sedz naglo  
 jak nie w kiere to w danu i jore  
 nity — wyszci bawiem apnyenik i pnyoz  
 uszyt jir za pnyoz nygodni pnyenii  
 ni w kiedzyruch. —

W literaturze se zoluk pnyknyde  
 nie newey sie ni pnyenito. a jeli  
 co dostane niezapnyne pnyetari  
 kochanienit Pnyu janyu. My ni ne  
 miorit i wlesi eloi kochie nympa.  
 tyonnyu Ha selui pnyomixem  
 nypnyu se nactuszyt. —

Pnyiskiego kanypannua se dnyu  
 mitye, dasy wroto i ile wany ni spot-



1. Die erste Aufgabe ist es, die allgemeine  
 Form der Gleichung zu bestimmen, die die  
 Kurve beschreibt. Dies geschieht durch  
 die Bestimmung der Koordinaten der  
 Punkte, die auf der Kurve liegen.  
 2. Die zweite Aufgabe ist es, die  
 Gleichung der Tangente zu bestimmen,  
 die die Kurve in einem bestimmten  
 Punkt berührt. Dies geschieht durch  
 die Bestimmung der Ableitung der  
 Gleichung der Kurve.  
 3. Die dritte Aufgabe ist es, die  
 Gleichung der Normalen zu bestimmen,  
 die die Kurve in einem bestimmten  
 Punkt senkrecht schneidet. Dies  
 geschieht durch die Bestimmung der  
 Ableitung der Gleichung der Kurve.  
 4. Die vierte Aufgabe ist es, die  
 Gleichung der Asymptoten zu bestimmen,  
 die die Kurve in der Unendlichkeit  
 annähert. Dies geschieht durch die  
 Bestimmung der Grenzwerte der  
 Koordinaten der Punkte, die auf der  
 Kurve liegen.



Kamny Kuchlany pan Jan jest przednio  
 Ten naszy ganydy.  
 Mielny mudi Jurej Kuchlanygo  
 pana moja uieny koczpanina sekkan  
 i cetye go pocykaczycie nupowiduriej  
 za notolke. -

Broku

Janisław Sany



I have been very much  
 interested in the  
 progress of the  
 work since I have  
 been away from  
 the office. I hope  
 to be able to  
 return soon.

Yours truly,  
 J. H. [Signature]



Kariwiera Jurkiewiczowa

Tusze...

Lwów 3 Lipca 1896.

Kochana Karciu!

Wracam z domu z Krakowa  
 zastatem Twoj list na biurku ale za-  
 latwie go nie mogłem natychmiast  
 gdyż obarowem byłem zdrowia. Dziś  
 słasni powracam z dyploma skar-  
 kowej góry byłem u mojego Ksi-  
 ęcia p. Lubwika który przypadek  
 ma własne referat o rakowce.

Obeccat mi że wstawi pismu  
 sprawie Lubwika jaknajprędzej  
 i wtych dniach, Lubwik bedzie miał  
 pieniądze, moiesz mi to ruko-  
 minikować. —



Handwritten: *Handwritten text, possibly a signature or name, written upside down.*

These

2000 2000 2000

Josephus

Nach dem 2. Jahre 2. November  
 1871. Die 1. Sitzung des  
 Ausschusses für die  
 Verwaltung der  
 öffentlichen  
 Angelegenheiten  
 der Stadt  
 Berlin.



Napisz mi jak bedziesz w Jachtowcu  
 jak ci na. Francis jak wyjecha  
 i czy mi nie sturij a nabo, akes  
 do was abym mogt co napisac gdy  
 jecham o Francis meszkojiny. - Jesli  
 jechac do Jachtowa zastapi do  
 Kotonu. To poszukaj w papierach  
 moze majdiesz jakie swiadectwa  
 jesia no ja niemam radnych  
 a swiadectwa sa mi potrzebne.  
 choc i bez nich przejedze popolemi jonyjma  
 do do Finanzwachow. -

Ze scheda nasza idzie tempo  
 gdz pamiety niemam abym mogt  
 legalizowac dokumenta na co po-  
 trzeba prouto Zoru. Wskolem tylko  
 zgłoszeniu przez austriacka amba-  
 sade, w Kijewie ale dotad nie



[illegible]



nam jeliu taktu opowiedzi.  
 napisz mi co poradzi na ja utro-  
 chuna siostrenicze. — Wszelkiej uctki  
 : Ludwikowi i paprosi ich ze mi mi  
 proz ale dadej iz obecnie paprosim  
 i jeli tyllko radej paprosim  
 to zaraz napisz do nich. —

Ju awansowalem nieciernie o 10rk  
 mienione tak iz nam obecnie 60rk paup.  
 ale nam tez i demijfore dierki i radej  
 wke i ciemi dci nie moge. — Pysalaky  
 mi nam rozpowszei swoi sukcesy. —

Pelujz serdecnie i serdecnie cie  
 Kochana Korneilo wrac z tym, zostaj  
 zamykam malowania słu cionin  
 i Ludwikowi

Woj  
 Zach

Maji pami ratgoraj  
 netyu dla osypkuch. —







Linn 8 lipca 1896.

Michał Szwarczynski

Kraków  
wczoraj 13.

Pochamy Michasiu

Przepraszam nieco po trosz.  
Tęskno mi do domu, pospieszam się  
i serdecznie pozdrwiam cię i gości-  
cinów i serdecznie życzę ci  
nie zapomnieć. Połóż mi w kramie  
kuchnie, byt odwiezienia miłych  
wspomnień, przyjemnych i rados-  
nych chwil. Wskazuję ci, które są  
już już niestety. - Kraków gasta-  
łem także jesienną gośćnicą, w  
odjeżdżając, przyjechał tyłko do  
trochę nowych ludzi i parę  
przyjaciół. -

Odjeżdżając zapomniałem  
ci oświadczyć iż po poranku



Michael Schuster  
Koblenz  
am 13. September 1881

am 8. April 1881

Michael Schuster

Sehr geehrter Herr  
Ich habe die Ehre,  
Ihre Zuschrift vom 1. d. M.  
zu empfangen. Ich danke  
Ihnen sehr für die  
Mittheilung, dass Sie  
sich für die Geschichte  
der Stadt Koblenz  
interessiren. Ich habe  
die Ehre, Ihnen mit  
dieser Zeile zu sagen,  
dass ich Ihnen die  
Ehre mache, Ihnen die  
Geschichte der Stadt  
Koblenz zu übersenden.  
Ich hoffe, dass Sie  
dieses Werk mit  
Interesse lesen werden.  
Mit freundlichen Grüßen  
Michael Schuster



w lokale przyszedł do mnie Czesi, i pal-  
 niostry panz Kumplemuś a Kouto  
 eloru i mykonauwa prosili mnie by  
 im przysłać Twoego Marra i Mar-  
 naś Wista - fakkeluik ni dostatem  
 w celu upowadnienia noryptem  
 to i postatem im. w sobie norygli.  
 - Zapomniatem również zabracie  
 woryptu miły z kwośka Kump-  
 pta a srogośniej parryune  
 orkestrelus i głosy innumu nio-  
 re, strory naś Wista. - Paniewar  
 chiatuym mieś w porrośku bibli-  
 telis moja proszcie przez cież kbi-  
 woryptu i oścoj mi wkośce.  
 Nasto proszcie przysłać mi  
 Parryune orkestrelus Twoego Mar-  
 ra i noryptego Kłony chiatuym  
 nobie na pierwszym nieworku  
 w jesieni z ninygla. - Albo  
 przysłać nam parryune i nob  
 porrent sta Kółka z autografu



The first of these is the fact that the  
 system is not a simple one, but a  
 complex one, involving a number of  
 factors, and the second is the fact  
 that the system is not a simple one, but a  
 complex one, involving a number of  
 factors, and the third is the fact that  
 the system is not a simple one, but a  
 complex one, involving a number of  
 factors.



albo jeśli nie masz czasu, to przy-  
 chodź po południu, a jeśli już nie masz  
 czasu. — Ojciec też przyprowadzi mi  
 ale kamień i węgla, proszę. Chciał  
 mieć mi rękawic — gdyż mojej  
 rękawicy bardzo się podobają. Proszę  
 mi je przynieść i chociażby  
 jedne <sup>niektóre</sup> przynieść. — Jakiś  
 przyjaciel mój ma ładny kłopot  
 mieć z rękawicami na chł-  
 ny — chciałby je mieć jak przy-  
 jemnie to wygląda. Proszę mi  
 je przynieść. — Proszę cię przynieść  
 mi i co ci pro-  
 szę i niech mi to przynieść. —  
 ci serdecznie dziękuję. —

Wierzę, że ci przynieść  
 wyprawy. Proszę cię przynieść  
 mi i co ci pro-  
 szę i niech mi to przynieść. —  
 ci serdecznie dziękuję. —  
 Wierzę, że ci przynieść  
 wyprawy. Proszę cię przynieść  
 mi i co ci pro-  
 szę i niech mi to przynieść. —  
 ci serdecznie dziękuję. —



[illegible]



Aleksandrem i ich nabożnej instytucji  
a uciśnięciu iśkaj przeciwko poście  
Jemsa. -

W Kancelarii Łokota aniołowie  
ze wstępy bardzo gwałtownie ze strony  
Krańkowskiego Łokota gwałtownie  
Krańkowskiego Łokota potępiali  
ceprawy i Księży pamiągłaniny  
i jeśli Krańkowski Łokot takimi  
spierają masez ja. porytacy  
do swej pracy z młotami -

Teraz kogoś wrogo, wznoszą  
młotami i w tacie u Kogor i ludzi  
posyłać się w stany Krowy  
i Kogorowa na fawie i twego  
serdecznego a mocno się ca-  
lującego do Kachajnego  
Druha

Janina Druha







Wieluomny  
 P. Włodzimierz berjewski  
 Kraków  
 Dnia 2. 1.

Julian Włacki! Lwów 19. 1896.

Przepraszam iż napomykać cię nie  
 mogłem w tej potrzebie kłopotliwej. W końcu  
 moim wystąpieniu nie mijałem. Bardzo  
 dużo wypiliś mi się oraz z chęcią, pamiętając  
 także iż nie prostej polimier idziesz.  
 nie fałszy. — Łafużi ci serdecznie, prze-  
 proszę i pozostaje Twój  
 Jan



2. Hohenstein  
 Hohenstein  
 Hohenstein  
 Hohenstein

Indikator

1. *Phragmites communis* L.  
 2. *Scirpus palustris* L.  
 3. *Cyperus tenuifolius* L.  
 4. *Eleocharis acicularis* L.  
 5. *Sagittaria arifolia* L.  
 6. *Najas* L.  
 7. *Chara* L.  
 8. *Alisma* L.  
 9. *Sparganium angustifolium* Michx.  
 10. *Trapa natans* L.  
 11. *Utricularia* L.  
 12. *Potamogeton* L.  
 13. *Hydrocotyle* L.  
 14. *Salvinia* L.  
 15. *Wolffia* L.  
 16. *Monarda* L.  
 17. *Veronica* L.  
 18. *Plantago* L.  
 19. *Galium* L.  
 20. *Centaurium* L.  
 21. *Hypericum* L.  
 22. *Stachys* L.  
 23. *Origanum* L.  
 24. *Thymus* L.  
 25. *Phlomis* L.  
 26. *Dracopis* L.  
 27. *Scilla* L.  
 28. *Hyacinthus* L.  
 29. *Protonotaria* L.  
 30. *Belamcanda* L.  
 31. *Chelidonium* L.  
 32. *Delphinium* L.  
 33. *Adonis* L.  
 34. *Primula* L.  
 35. *Viola* L.  
 36. *Centaurea* L.  
 37. *Thalictrum* L.  
 38. *Aquilegia* L.  
 39. *Delphinium* L.  
 40. *Adonis* L.  
 41. *Primula* L.  
 42. *Viola* L.  
 43. *Centaurea* L.  
 44. *Thalictrum* L.  
 45. *Aquilegia* L.  
 46. *Delphinium* L.  
 47. *Adonis* L.  
 48. *Primula* L.  
 49. *Viola* L.  
 50. *Centaurea* L.  
 51. *Thalictrum* L.  
 52. *Aquilegia* L.  
 53. *Delphinium* L.  
 54. *Adonis* L.  
 55. *Primula* L.  
 56. *Viola* L.  
 57. *Centaurea* L.  
 58. *Thalictrum* L.  
 59. *Aquilegia* L.  
 60. *Delphinium* L.  
 61. *Adonis* L.  
 62. *Primula* L.  
 63. *Viola* L.  
 64. *Centaurea* L.  
 65. *Thalictrum* L.  
 66. *Aquilegia* L.  
 67. *Delphinium* L.  
 68. *Adonis* L.  
 69. *Primula* L.  
 70. *Viola* L.  
 71. *Centaurea* L.  
 72. *Thalictrum* L.  
 73. *Aquilegia* L.  
 74. *Delphinium* L.  
 75. *Adonis* L.  
 76. *Primula* L.  
 77. *Viola* L.  
 78. *Centaurea* L.  
 79. *Thalictrum* L.  
 80. *Aquilegia* L.  
 81. *Delphinium* L.  
 82. *Adonis* L.  
 83. *Primula* L.  
 84. *Viola* L.  
 85. *Centaurea* L.  
 86. *Thalictrum* L.  
 87. *Aquilegia* L.  
 88. *Delphinium* L.  
 89. *Adonis* L.  
 90. *Primula* L.  
 91. *Viola* L.  
 92. *Centaurea* L.  
 93. *Thalictrum* L.  
 94. *Aquilegia* L.  
 95. *Delphinium* L.  
 96. *Adonis* L.  
 97. *Primula* L.  
 98. *Viola* L.  
 99. *Centaurea* L.  
 100. *Thalictrum* L.  
 101. *Aquilegia* L.  
 102. *Delphinium* L.  
 103. *Adonis* L.  
 104. *Primula* L.  
 105. *Viola* L.  
 106. *Centaurea* L.  
 107. *Thalictrum* L.  
 108. *Aquilegia* L.  
 109. *Delphinium* L.  
 110. *Adonis* L.  
 111. *Primula* L.  
 112. *Viola* L.  
 113. *Centaurea* L.  
 114. *Thalictrum* L.  
 115. *Aquilegia* L.  
 116. *Delphinium* L.  
 117. *Adonis* L.  
 118. *Primula* L.  
 119. *Viola* L.  
 120. *Centaurea* L.  
 121. *Thalictrum* L.  
 122. *Aquilegia* L.  
 123. *Delphinium* L.  
 124. *Adonis* L.  
 125. *Primula* L.  
 126. *Viola* L.  
 127. *Centaurea* L.  
 128. *Thalictrum* L.  
 129. *Aquilegia* L.  
 130. *Delphinium* L.  
 131. *Adonis* L.  
 132. *Primula* L.  
 133. *Viola* L.  
 134. *Centaurea* L.  
 135. *Thalictrum* L.  
 136. *Aquilegia* L.  
 137. *Delphinium* L.  
 138. *Adonis* L.  
 139. *Primula* L.  
 140. *Viola* L.  
 141. *Centaurea* L.  
 142. *Thalictrum* L.  
 143. *Aquilegia* L.  
 144. *Delphinium* L.  
 145. *Adonis* L.  
 146. *Primula* L.  
 147. *Viola* L.  
 148. *Centaurea* L.  
 149. *Thalictrum* L.  
 150. *Aquilegia* L.  
 151. *Delphinium* L.  
 152. *Adonis* L.  
 153. *Primula* L.  
 154. *Viola* L.  
 155. *Centaurea* L.  
 156. *Thalictrum* L.  
 157. *Aquilegia* L.  
 158. *Delphinium* L.  
 159. *Adonis* L.  
 160. *Primula* L.  
 161. *Viola* L.  
 162. *Centaurea* L.  
 163. *Thalictrum* L.  
 164. *Aquilegia* L.  
 165. *Delphinium* L.  
 166. *Adonis* L.  
 167. *Primula* L.  
 168. *Viola* L.  
 169. *Centaurea* L.  
 170. *Thalictrum* L.  
 171. *Aquilegia* L.  
 172. *Delphinium* L.  
 173. *Adonis* L.  
 174. *Primula* L.  
 175. *Viola* L.  
 176. *Centaurea* L.  
 177. *Thalictrum* L.  
 178. *Aquilegia* L.  
 179. *Delphinium* L.  
 180. *Adonis* L.  
 181. *Primula* L.  
 182. *Viola* L.  
 183. *Centaurea* L.  
 184. *Thalictrum* L.  
 185. *Aquilegia* L.  
 186. *Delphinium* L.  
 187. *Adonis* L.  
 188. *Primula* L.  
 189. *Viola* L.  
 190. *Centaurea* L.  
 191. *Thalictrum* L.  
 192. *Aquilegia* L.  
 193. *Delphinium* L.  
 194. *Adonis* L.  
 195. *Primula* L.  
 196. *Viola* L.  
 197. *Centaurea* L.  
 198. *Thalictrum* L.  
 199. *Aquilegia* L.  
 200. *Delphinium* L.  
 201. *Adonis* L.  
 202. *Primula* L.  
 203. *Viola* L.  
 204. *Centaurea* L.  
 205. *Thalictrum* L.  
 206. *Aquilegia* L.  
 207. *Delphinium* L.  
 208. *Adonis* L.  
 209. *Primula* L.  
 210. *Viola* L.  
 211. *Centaurea* L.  
 212. *Thalictrum* L.  
 213. *Aquilegia* L.



Kazimiera Jurkiewiczowa

Jaskółce

via Opatów

Lwów 14 lipca 1896

Kochana Karciu!

List twój otrzymałam jednak. natych-  
miast przyjechać nie mogę gdyż już poszedł  
pociąg w stronę Stanisławowa. Po na-  
myśle i nowadze przyszedłem do prze-  
kucenia iz obecności mojej jest chy-  
też i mogłaby tylko w wypadku  
stopni potrzeb i zrytowania chorogo.  
W Karu miałem do płacenia miesięcz-  
nych gdyż Franciszka id 1896 r. myślał  
właśnie przyjechać do Krakowa.  
— Musisz tedy albo poszukać miłego  
papieru i wypisać sobie listy. Jeśli  
albo w bardzo delikatny sposób sta-  
nowię się mowieniem jej uwagi ra-  
pistai Franciszka Kiedy i on myślał  
właśnie Kiedy. — Wracie jednakże mus-  
zę się udać do najbliższej agencji  
z polską w rękę i zgłosić moim  
zadaniem zawiadomienia.

Przepraszam cię za opóźnienie







Jedu iz Krimiotaki nie jst jzrore orenu  
 bardro strasnem i decydujaceu o  
 zyciu chorego - awsem bardro cysto  
 Krimiotaki ma po sobie dobre uoi-  
 stepstwo gdy chorego pomyslo-  
 mada do ramnowagi i jekicyp ta.  
 Nicyp dyplacunia sit. Me chas  
 eis waz i ni wosprawaj gdy  
 o ile sobie myshrawii moze ztra.  
 mem ni jst jzrore taki zle  
 aby mi pamioty joilo awem  
 Krimiotaki macyt uszkadzi. Poy  
 chosypu staraj sie moi dabra  
 mne i dadawaj mi stuchyle  
 moresz choclys sama jst mi  
 miata, stan moralny chosypu  
 wplywa bardro na prawot do  
 aile i do zdrajcia. —

Po otrzymaniu listu daries mi  
 telegraficznymi jst ai francio-  
 mowa batim sobie myshrawii  
 moresz iz jstun o zdrajcie



[illegible]



i zysk jego w wysokiem stopniu  
zaniepokojony. — Jeśli obecnie  
moja księga nieodrocznie po-  
trebna była ci słowem pom-  
ocy — bądź spokojna. —

O Książce Janieś mi  
narychmicił jeśli ci Janusz  
ja mi mogę do Tyreliki pisać  
aby niepotrzebnie nie wracał  
wracał. <sup>waru</sup> gdy wrócił Książce mi  
miał wykupiony. —

Bądź dobrej nocy. Ko-  
chana Książce niepokojony  
wzruszony i z Tobą, serdecznie  
całując ci

Janusz

Janusz







Rolf Steibelt  
urodzik aschmacyi Krakowski  
Kraków. —

Środa 14 Lipca 1896.

Wielmożny Janie Dobrodzieju!

Dośrodek mej bytności  
w Krakowie w Wąs Pawa, obceatcu  
postarai się w Lulu hawskiej i na-  
destac Tekst do której z wielkych roz-  
miarów kompozycji luborta czy su-  
manu. W drodze do Lwowa regularnie  
niektórych notyjskie na której opo-  
tynnych notyjskie były dzieci miały  
zapisać. Ponieważ radziecizny  
nie ingerencji Wąs Pawa, a wypetnie  
nie dany mi prawnie obywateli  
leży mi na sercu, prośbą proszę  
bardzo, przysłać mi tytuł i cokolwiek  
tego dnia, a natychmiast posta-  
rann się o tekst, a odpisawszy



Handwritten notes in the top left corner, including the word "Kocher" and other illegible scribbles.

Handwritten text at the top right, possibly a date or reference.

Handwritten text in the middle section, featuring a large decorative flourish.

Main body of handwritten text, consisting of several lines of cursive script with decorative flourishes.



90. nalyphnicus <sup>hmi</sup> Pami poverly. -

Prosy tej sposobności śmielam  
się prosić Wz. Pana Dobr. o zrobienie  
mi dobrej przysługi. — Przed kilku  
laty uwpierczyłem się na życie  
na 1000 zł. — Obecnie żąda się mnie  
że uwpierczy na 5000 zł. Niepa-  
możam aoli dobrej sat i wogółem  
jakiś podatku na życie, życia  
i śmierci moich rodziców dotychczas  
a wskutek tego nie mogę wogółem  
nowego uwpierzyć i zgodnie wypłacić  
Wz. Pan Dobr. może mi tę kasę  
wypłacić z wszelką łatwością,  
zregulowaną do moich aktów  
z Pol. 28. qql. — i za co niekiedy  
będę wdzięczny i Wz. Pan Dobr.  
najmocniej rekomenduję. — Pre-  
paratu Wz. Pana najmocniej, za  
wskazanie się dać z prośbą tego  
wskazania, aoli w Krakowie, zna,  
jennego w dialekcie żydowskim mi  
mam nikogo takiego, do kogo



[illegible]



możliwym się mści z podobną prośbą  
 pełną ufności w jej wykonanie.

Oczekuję od Jego Państwa Dobro-  
 spowiedzi i rychłego dania Któregoś  
 tłumaczenia nam obu Państwu Deklaracji  
 Tęcej wyprawy nieślubności ości i gło-  
 szonego powołania Kreslaci w.  
 jego wnieśliśmy Tęcej

Janisław Piórz



möglichen sie mich zu befehlen  
 können und ich zu gehorchen.  
 Überdies ist das eine große  
 Erfahrung in der Kunst der  
 Verwaltung und der Kunst  
 der Verwaltung. Ich bin  
 sehr dankbar für die  
 Unterstützung und die  
 Unterstützung.

Friedrich Schlegel



Jurkowski Stanisław  
Kraśnik.

Kochany Młotku! Lwów 24 lipca 1936.

Wiem, że jesteś cięci moją  
Korespondencją przez ją jedyną gęzi  
z prośbą, byś mię pamiatał  
Kraśnikowskiej szkole. I na Włosa posta-  
łem ci pieniądze, jak najpóźniej  
mi uplat gęzi, że mi bardzo a bardzo  
potrzebna. — Wsk mi 10 Kreskany Włosa  
przez cie bardzo wiele wamtem tj  
Kreski potrzebuję mi w pracy Włosa  
przygotować do Przewodnika. —

Wiem, że jestem marksizmy gęzi  
pragmatem ze wtorem mego swaga  
Kraśnikowskiej. — O! tak jest mi bardzo  
mi. Lwów, mi czerwiec 1936

Łask. —



Handwritten text in purple ink, possibly a title or header.

Handwritten text in black ink, possibly a date or a short note.

Main body of handwritten text in black ink, consisting of several lines of cursive script.



Lwów 25 lipca 1896.

Adolf Heibel  
wrednik assekuracji Krau  
Kraków

Wielmożny Panie Dobrodzieju!

Przepraszam najmocniej iż od pierwszego  
czasu memi prośbami nigdy do Pana, Pana,  
na okoli w której przebiega jest wielkiej dawności.  
ze i na cie fakt...

Przed kilku latami zmarł swego  
mój Franciszek Jurkiewicz ubezpieczony w  
srewn Towarzystwie na 2000 zł. Siostra Stasi  
cielka i siostrzeczka policy, prosiła listem  
w piątek do Dyrekcji wypłać o wypłatę  
kapitału na rzecz współzasiadacza brata na  
boskiego p. Marcjana Jurkiewicza. Stato on  
to podesłał mej miobecnosci. ~ Paniewar







po Trzeciej uwiadomieniu z Siostrą przypisujemy do  
 tego przekazaniamu i z ułożeniem Kapi-  
 tału w rękach tego pana. z czego  
 i reszta ostomka - nie byłoby ani dla  
 siostry ani dla dziecka konyżnem  
 gdyż jako spieknię musiałby stary  
 Kapitał w depozycie zostać. jako  
 upoważniony przez siostrę moją, go-  
 raco proszę Mój Panu Dobro My wply-  
 wem swym samemu Tuskawie wyprosi-  
 aby pieniądze tylko do rąk siostry  
 wypłacone zostały przekazem na jej  
 imię J. Kazimiera Jurkiewiczowa matka  
 po. K. Konczyński paniektawej dyrektcy  
 skarbu w Włocławku ul. Tarnawskiej  
 albo przez Reprezentacya lwowską.  
 Jeszcze raz serdecznie Mój Panu Dobro  
 przeproszam za moje natręctwo woli  
 sprawa jest dla mej jedyney matki-  
 nej siostry wielkiej danielosci. gdyż.







op. swagier miŝ proz amych 2000 i nader  
skromnej penyŝki nie wdauci ni wsta-  
nit. — y ta czerwie mierec triceka  
z piunicy kiere <sup>u wra</sup> wŝelnie skłubata,  
dostatki ledwie, ogie 1/6. —

Aluachet schuborka mylbym jir  
prustat ŝm Panu dobr. a kŝli smutny  
wypadek przeszkadit ni w przeŝyszeniu  
stanie sie xw atoli za dni parę.

Przeŝyje jir z gory najser.  
lewniej ŝm Panu dobr. za wypiad.  
erane ni dohodnychaw tawz ~~abok~~  
sowiekiego porobawienia myrawy melle  
mami orci kreske. ni jego  
wdrucnym stuga

Janisław Porę







Wilmington

Baltimore

Smier 25 lipca 1896.

Pochamny Mierku!

Wiem dobre iż bzdrecz wszelki  
na mnie i na wszystkich i innych o smierci  
Francis który zmarł w jachtowaniu w nocy  
z niedzieli na poniedziałek - telegrafem.  
nie mi powiedzieli - Oni i Maria i dwójka  
byli. Masznie skonstruowani, a ja  
naplatałem iż ci ruci doli i wskutek  
tego mi telegrafem to ciebie. -

Francis zmarł jak to już pre-  
widywano i samiej si postać na  
sukoty galopujące wskutek my-  
slnie krwi który go napadł



*Barnard*

28 April 1897.

John Will

[illegible]



o lei po pólnocy w chwili gdy wspany  
spali wskutek czego wskutek był myśli-  
cowny Ten kradzież iz stato na to na  
was a mi w Kotonu - Francuski  
na swierem jawnym w jawnym  
w Paskowskich masze z masła Kari,  
byli stanowią. - i tam skierowyt. Ka-  
ria była nowościami u ludu  
w Tursku odległym o 4 milie Kotonu  
i wskazał Francu już na Katakallu -

Co ci ta niedowiedza wyprawa -  
jest słowny był ten projekt Karia  
tostrawiera opisali. - Obecnie  
Karia jest w Kotonu. Na wspólnie  
z Kariem chcieliśmy wyjdzie i za-  
kulturalizmy interesu. - Karia  
Sostanie prawnikiem penya  
500 zł a drugi 1200 zł. Jedni byli nie mogli  
my Turki prapierali ze Kube-  
quartatu, a usto wskazał WŁO asku







racji. - Jakiś niedawno leżni wsta. Karci  
uspokoita sie troche. - Stawa sieles jor  
Kierowca troche Kari Krew jorzi.  
de nam nadzieje ze wspania leżni.  
Jokre. -

Bytem w Kosowie. 2 nara  
mieszka leżni Gordo Tuga i Tuda  
historya. - Hugi dokladnie widnych  
Krokon nieporozumienia gdzie wspania  
dokumentu widnietem na wlasne  
oryg. -

Na wari nie ciwizny ni  
jokre gdzie jorzi strapiow i mg.  
wspania Gordo. - Kacni Jorzi  
stenni i w Kari Kierzi i Tuda  
Kuchane pedraki a Keras Jaj  
Jaj Kierka

Moje pami  
ratowujis uktony. -

Tamaj  
fami



nach. Ihr in der ~~Hand~~ Hand - . wenn  
 auf alle mit - . aber die Tierschen  
 hierher nach ist aber was  
 . aber nicht ist nicht  
 - .

nach. in der Hand  
 auf: auf das in der Hand  
 nach. nicht  
 nach. in der Hand  
 nach. in der Hand

- .  
 in der Hand  
 nach. in der Hand  
 nach. in der Hand  
 nach. in der Hand

nach  
 nach

nach  
 nach



Karimiera Jurkiewiczowa  
Kotaryja

Lwów 25 lipca

Połączna Karin!

W ulgoremu pomyśle napisz listu  
który w Twojej sprawie napisatem do jednego  
ze skrajnych wybitników w Krakowie. Jeśli  
lid ten pojedzie przed wyprawieniem listu do  
Krakowa wszystko będzie po naszej myśli  
w razie gdyby któryś przypłył wreszcie  
innym wyprawionej notacji, lubi albo.  
nieu. Ty a niek inny jest skazaniem  
polny. co do tego niek. bardzo spoko-  
ny. - W Krakowie raczej postępuj z wa-  
nem ogólnie i o ile możności staraj się  
i spotkajcie. -

W Waciu byłam wczoraj pod oknem  
ale już spał więc go nieubliżam prosz



Koninckow finkst enen vromen

Stearns

22 July 1902

1. inv. 2. inv.

1. Введение  
 2. Описание  
 3. Обсуждение  
 4. Заключение  
 5. Список литературы  
 6. Приложение  
 7. Справочный материал  
 8. Дополнительные сведения  
 9. Итого  
 10. Заключение

meine Zeit immer mehr zu  
den nächsten zu kommen



Nacia by mi napisat o co mi chodilo  
a natychmiast odpisze ci jesli bydlie po-  
treba to pomysle. -

Tylko sklonisz ten list idz do kasy  
Beskowskiego w sprawie swojej pensji  
o aznuk napiszesz ci more dno jessze.

le sprzedawaniem rowny mi spiesz  
sie bndro radz ci radz na kadek  
Krosta otot drufy otomane narkle  
spredaj tak abyz dam w Klonym  
ledniej mieszkata i wacilke nychlo-  
wzroata mi nychlozbat po rbracku.

Dlugi radz ci poplacisz, a mywai  
tylko tam gdzie sie da. - . Wez tylke  
wszystkie na papier i wachnij aby  
wyscawiony pieniadze nie zostata  
bez cenzu - jesli by w atoli nasta-  
pito - a pieniadzy ci rbracki pisz  
to mnie male ci dae mi moze.  
ale jesli proutka lub dresyulka



The first of these is the fact that the  
 - and indeed they are the two most important  
 points of view. It is not possible to see  
 things from a purely scientific point of view  
 without taking into account the social and  
 economic conditions which surround them.  
 In fact, the social and economic conditions  
 are the basis of all human activity, and  
 it is only by studying them that we can  
 understand the human mind and its  
 development. This is the first of the  
 points of view, and it is the most important.  
 The second point of view is the fact that  
 the human mind is not a passive receiver  
 of information, but an active creator of  
 ideas and concepts. This is the second  
 point of view, and it is the most important.  
 The third point of view is the fact that  
 the human mind is not a single entity, but  
 a complex of many different parts, each  
 with its own functions and characteristics.  
 This is the third point of view, and it is  
 the most important.



to ci majdrie zausze ci nimie sta mef  
 Kuchanef jedynej sierony i lubej  
 roztreniowli - —

Napise mi w Kordym wiecie  
 jak co ci stanie gdy zausze jstet  
 bardo o ciebie meszportajny a tu  
 na dymnie me jousing radnych  
 smutkow aby ci przyknie piersy  
 zupemnie.

Nad prawą kuchnia kamienko  
 nectij stannie serdecnie twajolowie  
 i kuchnie traciaterko, talerze i dy  
 jazy zausze ci napomada kuchaję  
 zepoi braku

zauhm



to the north of the river  
 the river is very small  
 and the water is very shallow

the river is very small  
 and the water is very shallow  
 the river is very small  
 and the water is very shallow

the river is very small  
 and the water is very shallow  
 the river is very small  
 and the water is very shallow

the river is very small  
 and the water is very shallow



Wacław Jurkowski

mieszkaniec ul. prostej

Polskiej

Lwów 1 sierpnia 1896

Pochlewny Waciu!

Zanim przystąpię do napisania  
 własnego listu pozwól że ci przeproszę za  
 mój obrazek bez pożegnania i przeproszę  
 więcej niżej: i że ci serdecznie podzię-  
 kuję za gotowość i wiarę, ostate-  
 czenia pomocy mojej biednej wdowie-  
 lej siostrze i jej sierocie. Wymógłbyś  
 dyktando iście za twoje dobroczynne  
 i zawsze słuchasz i pomagasz ale  
 w naszej Kolonii. — Życzę ci ser-  
 decznie!

O dwóch tygodniach jestem co drugi  
 dzień w Dyrekcji skarbowej — i jeśli do-  
 stępnym niepisaniem do siebie tylko słabo







iz chciatem pójści z prerus proryzownym i po  
 wierzyć. — Dnia 14. maja przed eluciatem  
 byłem i Kluska i ten mure napierania iz  
 nowa pensye dostanie abetali mi atoli  
 po bliższe informacye do Rady Herberta  
 który ma 14. maja w referacji sprawny  
 pensyine. Ten zgóry omiadał mi  
 ze pensya wdowa menciwy se kazi  
 a reszta dał iz mi more nalerwie  
 sprawny tej rozpatryj qlyz podania kazi  
 dotyk jenoze nie ma. — Wogóle naj-  
 sprawniejsze informacye daję mi nanda.  
 rym skarbami we dwojcu. — U rady  
 Benkowskiego jony jak ułtani | byłem, mi  
 zastatem go atoli qlyz myjchemi rabcio.  
 tygodniowym wlopem se dwojcu — To mi  
 martwiło. — Radz co kdz omiadam ulaj  
 i chodre aby byto jednajlepiej i niwego  
 mteracyfiam. — Bzd pensy. —



[illegible]



Po tam slychali z premiastami aschurami  
 nym? Byliście udebrali? Co do ulokowania  
 przystępu na pomysł który Karia musiała  
 ci zakomunikować t.j. podzielić Kapitat cały  
 na 2 części jeden na imię Kari drugi  
 na Zosi. O formalności nie potrzebuje ci  
 wspominać aż nadto one wiadome. —

Ja tu ciągle zagryzam się Karią  
 i grypi się nieprестanne polki mi robisz  
 detrety na penya. — jedno mi tylko uspo-  
 Kaja, iż ma iroliniego i zamego spakuna  
 w łodzi i twoj imię i znowu jej jeltos mi  
 tak słasnie samej byj musi. — Żab mi  
 jej bardzo ale stąkowi bardziej żal mi tego ki-  
 szka sporywającego daleko na cichej mogile  
 na malutkim zapomnianym mieplem emula-  
 ryku, spokożniejsz morie niewinłego kołno  
 ni zabosci cieknie, bacz, biednego w so-  
 casz narzek, biednego temu w polawie  
 porównaniem nyciem, tam mitostia zony



[illegible]



kiedka Małli i nas krewi, kiednego nieśpiet  
 niowa, nadnieja, dejcia do kresu myślekiego  
 nycia i spełnienia skamienia. — Jesli spo-  
 krejny spowrota pod barania to dusza jego  
 smutna i kiedna more ~~napa~~ ~~całkowicie~~ ~~nie~~  
 cacki naszyje nycia — koleji — i kole kole  
 tak długo aż podobny las i nocy nie ra-  
 wner. — Oszkoda ciłpca! —

Proszam ci Kochany waciu  
 iz na chwile odstapitem do kresu i rada-  
 wa nienipiego kciu i puseitem sie odrę-  
 bnie wspomnieni i raku ale musiałem tak.  
 die smutku i koleci wypuszczyć z siebie qly  
 przez całą trwając chwil smutku i ia  
 Tobie musiałem przynajmniej i smutku nie  
 pokazywać nacięte krami mekko mi  
 podziwiać raku siostry a kiedniejszej praca  
 małki. —

Zaczynam pisać z racinuku niechcąc  
 awierzyć twojej pamięci — tożebym nie serbskim cie  
 i po bratersku ciłpce

Two  
 Jacek Burski







Świat 1 lipca 1896.

Świat Północny  
Rusian i skarb  
Tłum.

Pochamy Światku!

Wzruszającym serdecznie  
Kuzi, ci za Tobie i razem serce jakie  
skazaleś mej biednej siostrze w jej nie  
owijaniu a monochromie serdecznie skła-  
dem podziękowanie Twojej miłości za współ-  
czucie i miłość jakie nigdy dla naszej  
rodziny. — Z opamiętaniem Kari, Jaki-  
my a z resztą i z kilku innych Twoich  
przyjaciół do wniosku iż musito  
być osoba która razem serdecznie  
autentycznej dobroci i tego Kobięcego  
"coś" ci byli głowę Karięgo me-  
czymy, zniechęcając go do bezwzględ-  
nego oszustwa i ufności w istnienie  
dobrego na nim. — Ztem większa



Handwritten notes in purple ink, possibly a signature or date.

Handwritten notes in purple ink, possibly a signature or date.

Handwritten text in purple ink, possibly a signature or date.



Handwritten text in black ink, possibly a signature or date.



niekiedy wprawdzie nie w fotografii.  
 wazę, która niedługo i która by ją  
 posiada. — Jeśli masz jeszcze jedną  
 fotografię na której jesteś ty z żoną  
 i córką to paskudnie, byłoby i twój  
 strach jakbyś jej nie posiadał —  
 wam się dotychczas naga z moją  
 pamią. —

Kwie odstawiam w rozr  
 latku, do kotłowni drogi nie.  
 listy „okropna” — gorąca w wa-  
 gonach rolniczymi krokami poszła.  
 Jacek ci koleś Sato nam ci stra-  
 siliście we mialli — do kotłowni przy-  
 byliśmy na postawieniu parę  
 godzin a byłoby z nas przeważnie  
 przyszedła. —

Kwie mieniąca miszkami  
 na uniępre i wyspodał. Trache  
 mebli — ja obecnie latam za  
 jej pensya po całej Dyrekcyi  
 szarżowej i byci mori ze uła



in der That ist es ein sehr interessantes  
 und wichtiges Thema, das wir hier  
 behandeln. - Ich habe mich  
 sehr bemüht, die Sache so  
 einfach und verständlich zu machen,  
 wie es nur geht. Ich hoffe, Sie  
 werden mir das danken.

Ich habe auch einige  
 Beispiele gegeben, die zeigen,  
 wie man das in der  
 Praxis anwenden kann. Ich  
 hoffe, Sie werden das  
 auch verstehen. Ich habe  
 mich sehr bemüht, das  
 so einfach und verständlich  
 zu machen, wie es nur geht.

Ich habe auch einige  
 Beispiele gegeben, die zeigen,  
 wie man das in der  
 Praxis anwenden kann. Ich  
 hoffe, Sie werden das  
 auch verstehen. Ich habe  
 mich sehr bemüht, das  
 so einfach und verständlich  
 zu machen, wie es nur geht.



mi się pomyśle wykończąc bez odno-  
szenia się do Łaski cesarskiej. Jakiś  
czas porostanie w Kotonuży albo po-  
stymaciu pomyśli wstawić i jakim  
takim ustaleniu się, trzeba ją by-  
dnie sprowadzić bliżej siebie - to do  
Kotonuży trzeba ią Salillo i mnie  
i Muccioni. - Biedna Karina bar-  
dzo, ial mi jej serdecznie i rąkym  
pokierować jakos tak, aby tożym  
wstawić mogło być dla niej mowem  
i mam nadzieję że przy pomocy  
najlepszego lekarza na wszelkie rany  
i kolery, orazu, uda mi się ta  
sprawa. -

Jakżeś my z Ercia Hanią  
zapachali do domu? Musiało  
was takie dobre piec i prary  
i wy nie miałeś żadnych mi  
przyjemności z powodu oba-  
lenia się. Jakbyś co było napis  
aby można w czas prawnadzić,







Pracis moi braci a jas wyci  
 rokanie przyslym do pracy. Prace  
 jego jesze do dyktacji we swami  
 niuacheto. - Oles ma sie dobre.

Moje panie przyslym ser-  
 lewie porbowanie nam obaj  
 jednolite mi maja przyslym  
 by mamami - aoli przyslym  
 rz Ridy bedac we swami por-  
 naja, si i pokuchasz. -

Latorem serbowie ucato  
 wanie bratniej ngort twoj  
 niochnej panu satuje moze  
 ukuchasz bratniwie a celi  
 niochnej z mitasi braterskiej  
 Surze dostaje tym

Hachem



1. *Die erste*  
 2. *Die zweite*  
 3. *Die dritte*  
 4. *Die vierte*  
 5. *Die fünfte*  
 6. *Die sechste*  
 7. *Die siebte*  
 8. *Die achte*  
 9. *Die neunte*  
 10. *Die zehnte*  
 11. *Die elfte*  
 12. *Die zwölfte*  
 13. *Die dreizehnte*  
 14. *Die vierzehnte*  
 15. *Die fünfzehnte*  
 16. *Die sechzehnte*  
 17. *Die siebenzehnte*  
 18. *Die achtzehnte*  
 19. *Die neunzehnte*  
 20. *Die zwanzigste*  
 21. *Die einundzwanzigste*  
 22. *Die zweiundzwanzigste*  
 23. *Die dreiundzwanzigste*  
 24. *Die vierundzwanzigste*  
 25. *Die fünfundzwanzigste*  
 26. *Die sechsundzwanzigste*  
 27. *Die siebenundzwanzigste*  
 28. *Die achtundzwanzigste*  
 29. *Die neunundzwanzigste*  
 30. *Die hundertste*



Kazimiera) wladyslawowa  
Kobonczy

Pochwała Karui!

Dotychczas otrzymałam i wiadomości  
iz pseudore zaskurawiaj otrzymałam i starych  
na wstanie i nie ogromnie mnie nieszyła.  
Jest kopieś malowtem chwilkę czasu aby  
skorzy do dyrektur skomawiaj. - Papieru dosta  
powa 12go tego miesiąca do Kabanji do woda  
pobawmowego oraz zasygnata na wpraw  
Ktorej ty aboli nie mieć wylis rargstaj doku-  
mentais. —

Pozostajemy p. Kabanji jeśli on  
potemnie on wolei postawie do Karui  
aby postawie kompletnie przed 26mym  
tego miesiąca postawie do mnie. - Ja  
mogę je postawie do wady postawia p.  
Kabanji Lewickiemu a ten który je  
w postawie dwuach postawie miesiąc



Handwritten text at the top left, possibly a title or header.

Handwritten text below the top left, possibly a subtitle or section header.

Handwritten text in the upper middle section, possibly a section header.

Main body of handwritten text, consisting of several lines of cursive script.

Second main body of handwritten text, continuing the cursive script.



„Kancelaryi cesarskiej na Wiedniu Tak  
cie uści. — Polam moria jist myi eloi  
i nacta ofekcyjny. — Na Wiedniu prcheli  
za to ofowaa myi eloi kachnell Ks-  
ny ma Berndu Dobru Biluskiego i jann  
jest wypokim norynkim w minwrolowu  
Kolejowy. — Mawam prjaci jall  
nie gnyz Tak i janiem — Tak no  
mies. nie prdujemy medna — janiem  
do tej mienoyi sie i Teror po wyjseu  
z najaka kwalifikacyi sie ma kachno  
w eluorta cas mi potrzeba. — Teror a  
p. miadestwa mi potrzeba i mowu  
plac. — A tu namawylem Teror'a  
zieniemi sie. i nie moze id mied  
wstapic - a dny mi uregulowane  
— prwiadam ci ze gylpym sie mi



[illegible]



pat wstaniec sūmienia - i muom  
 le lab drelilbym sobie no nie mierz. —

pat tylls pabemie pomyśle  
 moier jechai do Meia i odpowai  
 sobie. Tnoche. —

ihaj pami serdecnie Karaty  
 eis pordzewie i ciatowai kardro  
 kaweim pomytatai i m da serca. —  
 Meia sfabrykawaia jaleis sūmienia  
 sta zai i w tyli dniach pomytany  
 je awar z lalki, ktora wstanie  
 niara. —

Pier Tnoche do muie sly sobie  
 i testuiois nryi a ja ei nigly wafes-  
 niobaj sturym ni wartane. —

Wiaty nowi i salkine Tnoy

Stay.



That at present  
 the world is in a  
 state of confusion  
 and the people are  
 in a state of  
 ignorance.

The people are  
 in a state of  
 ignorance and  
 the world is in a  
 state of confusion  
 and the people are  
 in a state of  
 ignorance.

The people are  
 in a state of  
 ignorance and  
 the world is in a  
 state of confusion  
 and the people are  
 in a state of  
 ignorance.

The



Lucy

James Barrie

Harriet Hanson

Rockaway Jami!

Pojdr. natychmiast po odebraniu  
mojej korespondencji to gimnazjum  
w Stanisławowie i proszę korespondencję  
7. p. dyrektora o duplikat kores-  
pondencji skierowaną do tegoż — przesyłać  
i wysłać natychmiast na dom mojego  
brata, który zamieszkuje w tymże miasteczku  
pod moim adresem za pośred-  
nictwem poczty — od tegoż mia-  
steczka zalegają i mogą przysłać do  
starych, nie wręczyć na to wy-  
noszące wyroki — Wobec tego  
dziękuję. Północ.



*[Faint, mostly illegible handwriting at the top of the page, possibly a title or header.]*

*[A block of handwritten text in the center of the page, written in a cursive script. The text is difficult to decipher due to fading and the style of the handwriting.]*

*[Faint handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or a closing remark.]*



Дорогой Гимназист  
 "Школьник"  
 Adolf Mikelt  
 Kraków.

Лис 20 ноября 1896.

Великий Пані Добр!

Радуюсь, что с помощью доброй  
 чужой заботы не предвзвистен  
 в переписке обещанной, как Пані,  
 побуждаю меня в Кракове писать, пишу.  
 Переписи употребляю пожелания  
 гласно мыслю инициалом и непра-  
 вном переписателем это partly-  
 из гласов. — Так же мы Пан  
 Добр. переписка инициалом есть  
 некое, а до мысленно и,  
 надежда. —

доброй переписке  
 на ноты, которая превратилась в



Handwritten notes at the top left, including "Handwritten" and "Handwritten".

Handwritten text at the top right, possibly a date or reference.

Handwritten text in the center, possibly a title or heading.

Main body of handwritten text, consisting of several lines of cursive script.



mojej noli. —

Za kilka dni bede miał  
przyjemności przesłać Wam Pami-  
niotki z „Lutni” Piotrowy  
zeszyt mego wspomnienia  
p.t. „Spiewnik szkolny” o.kto.  
czego niektórzy uczniowie poprosili  
najgorzej uproszeni. —  
Chciałbym w przypływie zapaś-  
nika a wyglądem obłąka  
moim pióro mury po-  
święcone murze elotakij.  
Stac się, to utoli mój tyłko  
przy pamięci iłwii abou-  
tów. — Serdecznie mię raz  
jeszcze polecam się także  
mym wglądem Wp Pami-  
Dobro i pozostaje się już

obracz.

Janisław Dmowski







Lwów 22 lipca 1896.

~~Stanisławowi~~

~~Brat~~

Dyrektor gimnazjum

~ Stanisławowi

mojej roli. —

W Killa mi było bardzo  
przyjemnie przeżyć ten dzień  
wspomnień. **Wzrost Dyrektora!**

Przed 6 laty 7<sup>mi</sup> laty  
wyszedł do k. gimnazjum w Ha.  
mieszkał w. brat mój Jan  
Bursa praczka wrotki  
i wyszedł z gimnazjum. —  
Wyszedł do stary. I ci. —  
Pamiętałem celom mumpetu.

wanna tegoż o miejscu przy  
• k. starych skarbów jest niedrogi  
potrzebny wiadomości ostatek  
/ bez względu na to czy ze złym czy z  
dobrym postępowaniem / przede wszystkim  
mi miejscu Wzrost Dyrektora

✓



~~Handwritten scribbles~~  
Handwritten notes in the top left corner.

Handwritten note in the top right corner.

Handwritten text in the middle section.

Handwritten text in the lower middle section, including a list of items.

Handwritten mark or signature at the bottom.



o najtęsknawsze wnieście dupli-  
kate miłośnika. — Stempel  
na 50 Mr. ratzera. —

Jedliki za wystawienie  
duplikatu naboru była już  
także, które są za po-  
nieu pocztową prasa. —  
Lecy wygony głębszego  
prawdą

Stanisław Puracz

wzrost Krakowskiego Towarzystwa  
miejscowych nierzadych  
we Lwowie

ul. Żmaja l. 16.



[illegible]

Ernst Dauterive

antropometrisch gesondheitswissenschaftliche  
institute in der universität  
zu münchen  
1. 1. 1908



Lwów 31 sierpnia 1896

Dyrekcja c.k. Gimnazjum  
Kaniolawum.

Świeżo Dyrekcjo!

Miniepru, uprasam o łaskawe  
uzgodzenie Duplikatu wiadomości  
z II połowy pierwszego roku dla Jena  
Bursy który nr. 1890 do c.k. gimnazjum  
w Kaniolawum uległ, i łaskawe  
nadesłanie mi o ile możliwe spisu  
pod moją adresą.

Świątek na 144 wstąpiam, nale-  
ży mi też uprzedzić rocznie pre-  
karem postawym.

Ładny mój przywitanie

Janisław Burs.

uczniak Kaniolawskiego Gimnazjum  
wzajemnych obowiązków

Lwów  
ul. Świątek 1.16.

ul. 31



Handwritten text in the top left margin, possibly a date or reference.

Handwritten text in the top right margin, possibly a date or reference.

# Handwritten title or heading in the center of the page.

Main body of handwritten text, consisting of several lines of cursive script.

Handwritten text block, possibly a signature or a specific section header.

Handwritten text block, possibly a signature or a specific section header.

Handwritten text block, possibly a signature or a specific section header.

Handwritten text block, possibly a signature or a specific section header.



Luceu 1/9 1896

Jakob Genes  
Hujj.

Kieluonny Pance Professore!

Preporam najinacuj oz W<sup>m</sup>  
Pani dokad radnyeli nit nepastatem  
ani kei nit mi pisatem, aboli na  
neprocunichimenu moje poryevoye  
musse te skubivnosci is oforor ogrou-  
neyo nauvatu raje. nitatem suicu  
zuvayoo a naptogostiva kepe tall  
nit obrabovaty z volneyo arasu  
i volnej mypli iz Daliboy mi  
nitatem ani jednej chvilki  
volnej. — Na tem oforor W<sup>m</sup> Pan  
Profesora niopasti musso i raps-  
medniam jiz scusno moj sprouit



Handwritten notes in purple ink, possibly a signature or date.

Handwritten notes in purple ink, possibly a signature or date.

Handwritten text in purple ink, possibly a signature or date.

Handwritten text in black ink, possibly a signature or date.



Sokół? Kłopoty były niemałe, do lat mi  
nie pójść. —

Ryśm w Tyrellu Mouscowitoyem  
w sprawie wypłacenia dla niego Pami-  
nowy. „Roku w przeszłości” 2. Moskowskiej  
woli Tyreller Selwacz niemożę jej  
wznieść gdyż było to Towarzystwo  
Muryjone stanożące zapaści Moskowskiej  
a Selwacz mi more samowolnie wypro-  
wadził stasując Towarzystwo. —

Radnikom wam by postarali mi  
aby Wydział Tow. Muz. w tymże sobi-  
nem piśmie poprosił Wydział Tow.  
Muz. o dwunastu o wypręcie do wypro-  
wadzenia tego utworu. — namawiając  
mnie żebym napisał. — Ja odpisałem  
Kacatemu pismu, balladę na chór mę-  
ski i fortepianu a także Moskowskiej  
„Medyumy skrypcy” — jeśli M.P.  
zobaczę może natychmiast post-  
opaska go postać — za przepisami



The first of these is the fact that the  
 Government has not yet decided  
 whether it will support the  
 proposed amendments or not.  
 The second is the fact that the  
 Government has not yet decided  
 whether it will support the  
 proposed amendments or not.  
 The third is the fact that the  
 Government has not yet decided  
 whether it will support the  
 proposed amendments or not.



naplaciłam 3 złr. o zwrot wtórnej upra-  
 szam. —

W tym dniu pojechałam do Pa-  
<sup>egremptary</sup>  
 pułku ~~Włocławek~~ 1-go rejonu spawniczan  
 i o polecani go serdecznie uproszam.

Ładny miły przewodniczący  
 powołania  
 słuz.

Zamieszkała Dworz







Wierzytan Błona

Bukowsko.

Lwów 2/9 1896.

Pochamny Młocorpu!

Wieroj wlasnie objechala z Lwowa do Nowego  
stanu Garia z Lwowa do ciotki Moskorowej - na parę  
miejsczy. Była tu we Lwowie cały uprzej - Natcho-  
diliśmy się z nią. po rozmaitych manderach  
aboli nie nie wyprzedziliśmy dla niej - ale myślimy.  
diliśmy nieco dla siebie. - Karcią była i radej  
Naimana i tu, polegając na swoim liście  
którego nie wykastem: prosiła go aby nie przemiast  
do Lankowa. wyprosta z awansu. - Naiman  
który jest bardzo dobry człowiek i z kimś  
zaprzyjacił się do wzmianki iż jeśli się  
podasz to będzie awansować i przemiast ci  
do Lankowa. - Lankow ma jest niedrogi a  
pomieszkani drogi - ludzie dobry to wam nie mi  
być. Chodzi o jakąś taką ofiarę dla Karci  
i o to aby w jakim razie należyć do -







zwykle dobre wołuchalno, a jednak: pamiędź  
 Kosi dobre myśli za męz. — Kania obok Ciebie  
 zamenkai chie w Łankonie. — Cierpięcy ze  
 tem bardziej. Smieli zrem iunem. —

Allym nie zapomniat to prędy ci oświada  
 meje nielony Tworim panion i mięciatij  
 skoniue kiedym. — Kachane dziecaili. — Moje  
 panie Karaty ze podzwier. —

Przykro mi bardzo że na list który  
 do Ciebie przemieli Franca pisalem / porzuciło  
 miejsce temu / radziej odpowiedzi mi stny-  
 matem, a nie wstąpił że list mój musiał  
 strzynać. — Nasto napisz mi jaknajprędzej  
 kiedy się podesz allym mógł tu we Lwowie  
 porzuci odpowiednie Krolki w Wyellany Khar-  
 kowej. — Bo nam dość najmniejszej niedry  
 matem i wielkimi. zylkami. — Wreszcie  
 napisz mi czy chcesz się przenieść i jeśli ci  
 wygodnie na to sprawa zapalniesz. —



[illegible]



Niedźmiarskiego powiernika odhodzić ci  
 we dwoje mój słub a z mem niedźmiarskim  
 wesele. — Byłbym bardzo serdecznie, gdybyś  
 mógł miś ciele dopisać w powierniku  
 rony na mój wesele, gdyż niemaż więcej  
 myślowy kłopot; Potem miś będzie — stryj  
 odwrócił mi już dawno błogosławieństwo, które  
 z powodu ratunku nie chce być. — Wiesz dlatego  
 że byś choć jeden brat był na swoim  
 wesele. — Wtedy moglibyśmy powiedzieć lepiej  
 o transferowaniu imienia i dwóch poruczeń  
 sprawy familijne — terdzenie się z dy  
 zaprawianiem ciele; Kładzie na moje wese-  
 lisko się niezaprzeczalnie a nawet na tydzień  
 przed słubem otrzymasz zaproszenie do no-  
 wing nawiązanej i zawiadomienie. —  
 Już stawa się do krawy. — Mówi  
 mi że stryj Markowa ma widoki wielkie



[illegible]



przed sobą. —

Ja z drzew jestem tytuś moim medauną  
na kieszceń. ale wybornym i miłym. Kto  
wie to ja Bóg i tu jest obok domu  
rude.

Patrzy was obaj sędziom i calawam  
młotem tuij kieszceń. i ciekaw na odpowiedź  
Dziękuję sędziom i calawam

Jan



— *Handwritten signature*

*Handwritten text, likely a letter or note, written in a cursive script.*

*Handwritten text, likely a letter or note, written in a cursive script.*

*Handwritten signature or initials.*



Lwów 19 1896.

Miści Świerzyński  
Prakow -

Pocham Michasiu!

W kwestyi w której list mi napisał  
pisał już raz pisałem a to śliska  
aloli Total milosze jest ciemna otęta  
grubawa - a ja w nieprawości i trudzie  
miej według wyrost prowadzę. -

Daruj, że cię molestuję i dżura  
normaitemi prosbami i interesami  
wtedy aloli o tem iz memem wobra-  
kowie obecnym nikogo do kregobym  
mogł nie z kwestyami minyowem  
wści. -

Potrakua mi jest karta Parliupa  
twego mawra na III slot i torawa  
głoz ci ciathym mawra tego wykuci  
z orkestra wojakowa na festynie.  
a uciepnie na wieczorku. - Dalej  
mowi miłkies spawachem, party-  
kum, i głoz orkestrakus krawej







nad Nika, która to partyjnie uwierzyt-  
 owuje nam telegraficzne wydanie  
 obywateli. — Dalej szanowni  
 jacy nam i nadesłali te trzy proszki  
 tego op. oja chłopci moi wy-  
 drukowali w Sprawach obywateli  
 a do tego dotychczas fotokopie która  
 nowa. — Tak samo i nasz  
 listów i korespondencji, na chęć  
 mogła szanowności. — Owszem  
 obecna proszka „kuchnia mego  
 mi zabrali” która na meowem  
 wyłożeniu Kwieciana. —

Jeśli mi uświadomisz pod  
 braniem obywateli coś mi  
 ichwał igi a pomyśl chłopcy  
 i dobru — Kłaniam się i pościu  
 Kuchnia jak ja meowem  
 ramy ugi. —

Niektó oświecenie moje usra-  
 wami swęj mam. Dobr państ-  
 wiani pp Aleksandra i Janusza  
 i







for 2 months meciopliuasia ovellu.  
 se int o klone cu prang kardus  
 gorged qays ses mi handu pro-  
 melue. —

Dei pupia Melcham Michiam  
 ndr wron

tu

Haik Dura



. alle die in der Welt  
 leben, sind in der Welt  
 und in der Welt. —

in der Welt  
 in der Welt

in der Welt  
 in der Welt



Lwów 6/9 1896

Jakob Gorus  
Hrubi.

Sieluomiy Panie Profesore!

Wrażeniom przesyłam  
Pani Partyzę komponującą 2. nos.  
Kwartetu pt. Wędrowny Grejek  
i serdecznie za nią serce po-  
bramie poświęcić. Hfl. more zapła-  
ciłem za przepisywanie. —

Wszystko ukończono  
Pani Chór z opery Otello, bardzo  
głosem swoim antycypującem tyłki  
wysięg. fortepianu nie może prze-  
pisać. — Proszę mi napisać ile  
egzemplarzy głosem potrzeba. —  
Wszystko może się udać. Bardzo  
i serdecznie dziękuję za poświęcenie  
na chór muzyczny z fortepianem

/.



forward from  
just

Handwritten: 1891

! erwerbe eine minde!

[illegible]

1



Prusy napisali do mnie pisał-  
 sai a to tygodnia miły leża-  
 w stryju. -

Łączę z wami Pamił Profeso.  
 rowy myrowy przeważnie i  
 wóclz mi jedy ludy

Janina i Henryk



- Ich bin nun in der Lage  
 zu sein, die Sache zu erledigen.  
 - Ich bin nun in der Lage  
 zu sein, die Sache zu erledigen.  
 - Ich bin nun in der Lage  
 zu sein, die Sache zu erledigen.  
 - Ich bin nun in der Lage  
 zu sein, die Sache zu erledigen.







Wien

9. Jänner 1841

Sehr geehrte


Fräulein

Wien

Ich habe die Ehre Ihnen  
hiermit zu schreiben, dass  
ich die Ehre habe, Sie  
zu kennen, und ich bin  
sehr erfreut, dass Sie  
mich kennen. Ich habe  
die Ehre, Sie zu kennen,  
und ich bin sehr erfreut,  
dass Sie mich kennen.  
Ich habe die Ehre, Sie  
zu kennen, und ich bin  
sehr erfreut, dass Sie  
mich kennen. Ich habe  
die Ehre, Sie zu kennen,  
und ich bin sehr erfreut,  
dass Sie mich kennen.

Sehr geehrte  
Fräulein



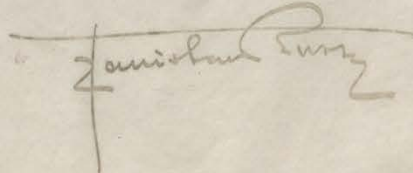

 Wieluś  
 L. A. Snielowski  
 Gniezno  
 ul. Koło nr 6. -

zaczę, Druk.

Późadwa, warsz, wyłam.  
 nowożenie, pawils, nūt za po.  
 bawian, piewiem, wlawici, 3 mark  
 do piewigow. — brzegoty, poryłki  
 marie, wywarone, w Gwie, newuqk  
 poryłki, rawors. —

Piewożenie, poryłam  
 nłom, ad, Dowlach; wółka  
 piewłam, wieworis, 3m, warsz

Wolku

  
 Janina Rury



inverleind

Learn / Write.

more important than ever before  
in the history of the world.  
The great question now  
before us is whether we  
are to remain as we are,  
or whether we are to  
change.

— always intelligent

William of Dunelm; North  
Yorkshire and Yorkshire

valley

James G. Thompson



Jan Bursca  
Hamielnianin

Lwów 19/9 1896.

Pochamuj Jasie!

Liść twój otrzymałem, i powiadzi-  
ci mi, że bardzo mi się spodobał, był to  
bawiem pierwszy list po ludzku do mnie  
napisany. — Z twoim notopem jest  
nieśmiałość. — Ja przynajmniej ci nie iż  
miałbym jakiś z wązkiego posreco do  
strony skarlowej. — Byłem przed-  
wornym „referentem” i damedratem  
nie iż prawdopodobnie zastaniesz  
przysłać do strony atoli buparo  
pomiędzy. — Debratem twój metryka  
i to ci przysłać inuadestwo rasi rola.  
witem. — Metryka przysłać ci. —







1919

Co do papierów z węgla to już wresz-  
twoja kompania z manufakturą wypier-  
zisz do raportu i proszę o pozytywne wy-  
sądzenie ci. Prawdopodobnie były i Anas-  
ze Hrabstwo. — Świadectwo Karci ci  
wysłaliśmy nowe. — Węgla bardzo  
dużo. Tymczasem pędzi się do Krolei  
ale już się przyjeżdża do Hrabstwa. —  
Kolej porucił. — Kolej jest bardzo  
niebezpieczna i nie ma się ni-  
postrzeżenia — a przy okazji można  
zostać respcyentem a to dobrze  
i bardzo potrzebne stanowisko. — Po-  
stuchaj mnie a iatowa tego nigdy  
nie będziesz nota bene jeśli będziesz  
siemienie i zarządzanie pełnił  
swoje obowiązki — Pierwsza dosta-  
niesz jeszcze przed pierwszym kwarta-  
łem. — Do końca możesz



[illegible]



napisać i prosie by cie poratował.  
 Napisał iz mielkacz mntz nucia.  
 qai qdyz mntz ie cie ienicz i ie  
 mntz tercz. zalanie myscicki —  
 Razi noie iz stryzi da ci pangs.  
 ruskich. — Potwaracie pangs ci  
 porucij mntz jej. nparow Karai  
 trobie. — do Kuzi adnes. K B. w do-  
 mi. Nuzh pp. Monorow. — Lucy skaw.  
 p. Potwarice. —

Ja Wlaim Wlaim Dobrelyz ro.  
 bit qybyz mntz myprosi. wliu  
 polyt w Kumpunii ar do pangs  
 do nowe stryly —

Ja ieniz cie na drugi mie  
 cie w Kwidym raris morado-  
 niz cie otem w eras.  
 Caluz cie serdecnie Twój

Jan







Lwów 24/9/1896

Pp. Moskowi  
Lewu Fla

## Pochani Wujostwo!

2 prawdziwe przykrości przy-  
chodzą mi dzisiaj kochanym wu-  
jostwom, iż wprzeżmieniu ich repro-  
zowaniu słusze nie mogę, gdyż  
objawory obowiązki naukowe i  
spieram przy gimnazjum Treu-  
ciszka Józefa, muszę być na eg-  
zortach i przeważnie w swoim  
miejscu w spieram puberascie my.  
Pobyt słuszy parogodniowy w do-  
mu kochanych Wujostwa, dla  
których jestem zawsze pełen win-  
nego znaczenia i miłotkami  
wci, zakochanym do bardzo miłych  
słuszy spieram w kole tych







Krótych nowelnie Kocham, jednak  
 była skomizka, a nato przygo-  
 towania do wstąpienia nastąpi  
 mającego mego sluku nieporo-  
 lają mi nato. . Ograniczyć  
 się do myśli na prostym  
 Kochammi, Wujcieci najserdecz-  
 niejszych i wroni wyjechać do  
 mi, pomysłowi i sernych  
 lat, ciżba się myśla iz par  
 Kochammi miżostwa rozpo-  
 minamy nie jestem. —

Poruszając z mile nada-  
 ną sposobności, a iściec  
 system pisanie listów miży  
 Kochammi Wujostwa — raz  
 Tamiara ich iz obywateli  
 bardzo długi nowicji nowe-  
 ciństwa, wstępuję w miastka  
 materskie z p. Marya Kimmor  
 a gdy do tak wamiej i po



[illegible]



warnej miary w tym słogostu  
 wiadomo jest potrzebne, praco  
 udzielać. Ktoś siedzący  
 serdecznie racie rzei Kucha.  
 mych miastwa, w polowie  
 gotawo prosi. —

Hub mój wędni nie  
 17 pędziwita o gdrnie  
 Rej w polowie w Kuchle  
 W. Bernardynów. —

Napisawszy tylko Kucha  
 mych miastwa niesuie  
 moje ich rozkłada na  
 barzanię — nie moze  
 jednak przenie na sobie,  
 temu nie wyrazi serdecz-  
 nej podzięk Kuchanym  
 miastwa za serdeczną go-  
 ciność i gotawość z jaką  
 moja Kucha osienociła  
 miasto na chwał Kucha,



1. Die erste Aufgabe ist die, die  
 die Natur der Dinge zu verstehen.  
 2. Die zweite Aufgabe ist die, die  
 die Natur der Dinge zu verstehen.  
 3. Die dritte Aufgabe ist die, die  
 die Natur der Dinge zu verstehen.  
 4. Die vierte Aufgabe ist die, die  
 die Natur der Dinge zu verstehen.  
 5. Die fünfte Aufgabe ist die, die  
 die Natur der Dinge zu verstehen.  
 6. Die sechste Aufgabe ist die, die  
 die Natur der Dinge zu verstehen.  
 7. Die siebte Aufgabe ist die, die  
 die Natur der Dinge zu verstehen.  
 8. Die achte Aufgabe ist die, die  
 die Natur der Dinge zu verstehen.  
 9. Die neunte Aufgabe ist die, die  
 die Natur der Dinge zu verstehen.  
 10. Die zehnte Aufgabe ist die, die  
 die Natur der Dinge zu verstehen.



w naszym gościńnym domu przy.  
 tulili. Niech nam i z Bogiem  
 pokornie wynagrodzi. —

Paerzi myraiz serdeczne.  
 go porównawienie ciału i rąk  
 i duchem rzeż myślenia  
 i przesła się ich serce przy  
 wzięciu

Kuzyński

---

Janisław Puz



in unserm Hause  
 nicht. Wenn es so  
 ist, so ist es  
 ein Fehler der  
 Natur, nicht der  
 Kunst. —  
 Die Natur ist  
 ein Fehler der  
 Natur, nicht der  
 Kunst. —  
 Die Natur ist  
 ein Fehler der  
 Natur, nicht der  
 Kunst. —

Handwritten signature

Johann Daniel  
 1723



Lwów 24/9/1896.

Karimowa problemie.  
Juchy Star

Pochwała Karim.

Warto korespondencyjną pisa-  
ną do mnie przez siebie Siciński  
stagnatem, z przyczyną jednak  
przyjemni mi na uprzejme zapro-  
szenie listu Karimowi nieporozu-  
mie do adnotacji natychmiast odpowiem  
- Przyjmię we Kraków na imie-  
ninę Karimowi nie mogę - wstąpi-  
muję mnie Karimowi nowym mi-  
nowo profesorski który niepor-  
wale nawet w ułudzie myślenia  
iż u Lwowa - Musisz ko-  
munię wiedzieć iż ostatnim ra-  
mianowanym profesorem spraw  
w gimnazjum Franciszka Jędraka



Handwritten notes in purple ink at the top of the page, including the word "Kommunikation" and other illegible scribbles.

Handwritten text in brown ink, appearing to be a list or series of notes. The text is written in a cursive script and includes phrases such as "Kommunikation", "Handwritten", and "Handwritten".



i na pociesze eoci fabryk mam  
jwi tynt godności: charakter  
profesora. —

Rekurs Twój o pensye wto-  
nia jest w Dyrekcji skarbowej  
jeszcze i nieadługo odejdu do  
ministerjum. —

Na korespondencje wypy-  
tatem także iż na parowcu  
jedziesz do Wiednia. — Niemniej  
co jest przypuszczam krótko-  
pobyt w eoci waidzi baw  
co bądź nie nabitż mojem  
żaniem jeśli z powodu  
blatnej moie jellnej przypu-  
sam ten opuszczasz — jeśli  
moiesz bezrypa amep cofugi  
nadre ci swone wstaci jorru  
tak drugo jak drugo bedziesz  
miejte. Musiel ydyły cie  
Wiedeń naciśkał byś do mego  
pechata. —







Ja obecnie przygotowuję  
 to mego miłośnika Kłosa  
 leżącego przy ulicy Nabulaka  
 1357. 1/4. Jużka ta jest pora  
 rękota Maryi Magdaleny  
 List który natychmiast  
 wręczę wujostwu. —

Patujcie się serdecznie  
 Wasze i Wasze  
 Twój

Haeh



in macthew 23:13  
 etiam in macthew 23:13  
 macthew 23:13  
 macthew 23:13  
 macthew 23:13  
 macthew 23:13

macthew 23:13  
 macthew 23:13  
 macthew 23:13  
 macthew 23:13

macthew 23:13



Lwów 24/9/1896

Redakcja Echo  
Warszawa

Wspaniała Redakcjo! ..

Przepraszając serdecznie  
za zabudowanie domu Redakcyi.  
moimni sprawami smielam się  
uproszając upraszać o łaskawe  
podanie mi dokładnych adresów  
funkcyjnych kandydatów  
pp. d. i. mikołajczyk polski-Choiński.  
p. d. Młynowski. — p. Koryciński  
p. Polakowski. p. Jędrzejki, p. Koryciński.  
p. Barbara Baranowski —  
za co serdecznie bę. wspaniałej  
Lwówczyń gładkiej  
pawarania

Stanisław Bursa  
władze Krakowskiej Tow.  
uczestników wspaniałej  
Lwów  
w 1896



Worms  
Lebende Tiere

Handwritten: *Handwritten text, possibly a signature or name, written upside down.*

! 1890

1. Die ...  
 2. Die ...  
 3. Die ...  
 4. Die ...  
 5. Die ...  
 6. Die ...  
 7. Die ...  
 8. Die ...  
 9. Die ...  
 10. Die ...

1. *not* *quadratus* *interior*  
*interior* *quadratus*  
 2. *quadratus*  
 3. *quadratus*



Włodzimierz Leskowski

Huj

Lwów 24/9 1896.

## Kochany Włodek!

Sprawa ożenku z festynem skroś-  
ne ręką pańi Kasyliarowej admi-  
stem. Miś rano do Kuryera dawałskieg  
i prositem by je umieszcili, Hami  
sic to co ręką Pucich. -

Pamiętam ci kochany Włodek  
i zawsześ nie zapomniał. Lina młodsza  
na me wesele. Włodek odgryzie się  
17 Października o godzinie 12ej w ps.  
ludnie. - Jeśli tedy czas i ochota będzie  
po temu to przyjeżdżaj rano rano nie  
wstając ale rat to zabawimy się  
w inny sposób. - W każdym razie  
danieś mi wczas czy będzieś mógł  
mi stawić. -

Rozmowa z dr. Sierżym  
likiem myślałem pisać ci



Wiederum Textnoten

Hand

Handwritten note in the top right corner, possibly a date or reference.

# Handwritten title or heading in the center of the page.

Main body of handwritten text, consisting of several paragraphs. The text is written in a cursive script and appears to be a detailed account or report.



2. do redakcyi Kujera Krzysztaka.  
 Jeli masz jakie stosunki z Re-  
 dakcyą, prosz by przesłali  
 jeliś miłomy artykuł wydanien  
 i wydanienem racjonaliti. Jeliś  
 Tuskaw agitacji na abanekaw  
 i napisz ile ci potrzeba respektu  
 co druziaty jest Tuskaw polu  
 potrefisz spodzi tyte. —  
 Jeli jadem teraz klaszary  
 ale to klaszary nie jest. No i we-  
 szem i spienieniem i prepo-  
 nodraciem si — ledwie tyte. —  
 Moje miszkanie przy ul. Nabie-  
 laka. 1573/4. Jeli to za stko-  
 la Maryi Magdaleny. —  
 Bractwom podricam ip.  
 Mami Ktozys. mym woseln  
 osobno reuicadanie woseln  
 moje Ktozys i podricam



[illegible]



mnie daj pycha!

Aha! Pajdz do garnsa sta-  
rejs i rapustaj co on sobu  
myshi. — Kwat nity pypłai  
za pobraciem — i nie adbrat  
twar nity lew n mnicinie  
nem co robbi. — Pawied:  
mi ze to ni ladni. —

Patryje ci

panny



make her happy!  
 also! Pigeon to France the  
 day; perhaps as on some  
 night. - Heart with Mother  
 as father-in-law; we should  
 have with her a marriage  
 when as a child. - Father  
 was to be her son.

George C.

June



Wielmożny  
 Władysław Jurkiewicz  
 wójtowski i poseł  
 Potomny

Pracujący Władysław!

Pracownik w rolnictwie i pisk  
 otwieram dla ciebie taką poręczalność.  
 Władysław Jurkiewicz z ciebie  
 wiesz, nieprawdą, nieprawdą  
 w rolnictwie i pisk  
 pisk, jak rolnictwo i pisk  
 rolnictwo w rolnictwie pisk  
 rolnictwo z dyktando, rolnictwo  
 rolnictwo do rolnictwa - do rolnictwa  
 rolnictwo rolnictwo rolnictwa  
 rolnictwo mi może a tu was  
 leci - Dobrodziejstwo rolnictwa  
 rolnictwa rolnictwa rolnictwa  
 rolnictwa rolnictwa

Handlowiec







Artur Heibel  
Kraków

Lwów 25/9/1896.

Wielmożny Panie Dobrodzieju!

Poboras pobyt mój w Krakowie  
u Wgo Pana. Postatem od niego był  
mój charakter, która przez Krakowską  
ludzie była wstępną rolę myślenia  
mianem "Balkanländer" kremlera.

Pani wai Szelekaras memo-  
gły mi. Księgarnie lwowskie dostar-  
czyły mi. Myślę fortepianowego,  
nie miałem więcej góry uprzedzić, a chcia-  
łem jeść w tym roku odpocząć  
paci 12 w Ławarystaio młynem  
lwowskim a następnie w Szkole,  
prosto dojeżdżać do Wgo Pana Dola  
z uprzedzeniem proszę by mi naj-  
bardziej przysłał na mi kilka



Handwritten notes in blue ink, possibly a signature or date, including "1840" and "London".

Handwritten note in blue ink: "London 1840".

Handwritten signature in blue ink: "William Lloyd Garrison".

Handwritten text in blue ink, appearing to be a letter or a series of notes, written in a cursive script. The text is oriented vertically on the page.



mycia, gu fortepiannowego oraz z pol-  
 skim lektem wujek piasni - Kłose  
 jej po porzeżeniu i przepięciu  
 po bandio Kłose potowa z serdecz-  
 ścią wdzięcznością. -

Pierwszy reszt myślanego  
 porzeżenie „Istotnika myślanego”  
 już i porytani go wspania-  
 łość. a równocześnie i „długo” na  
 okar - i praca serdecznie o wybitnie  
 pisać. - Pierwszy reszt mi  
 przedstawia się jeszcze tak bez-  
 dro Korynckie i pawał na ma-  
 lej ilości kompozycji, drugi  
 bieżni mawie ofiary. -

Dzielni: Pami Balkanski  
 i Legera W. Pami Dobr myślanego  
 głośnego pawałania i niesz-  
 łość jego mirowym słuch-

Janisław Suroz



Wiederum ist es ein sehr interessantes  
 Beispiel, dass die Natur die  
 Menschen zu einem Leben im  
 Einklang mit der Natur anzu-  
 leiten sucht.

Die Natur ist ein sehr weiser  
 Meister, der uns zu einem  
 Leben im Einklang mit der  
 Natur anzuweisen sucht. Die  
 Natur ist ein sehr weiser  
 Meister, der uns zu einem  
 Leben im Einklang mit der  
 Natur anzuweisen sucht. Die  
 Natur ist ein sehr weiser  
 Meister, der uns zu einem  
 Leben im Einklang mit der  
 Natur anzuweisen sucht.

Christophorus



nie jestem w norwesci psławy  
 tem Pan. i Haukel. -

Szanowny Janie!

Janowi nie jestem w norwesci psławy  
 uelset mój na 31er. w eaturci proste  
 • prolegujące takowego na dwa miesiące  
 • na wachinie takowej przylegam uin 31er.

z powierzeniem  
 Janowi Panu



2  
1  
1

Wiederholte Vertikale in einem  
- 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

! 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

Wiederholte Vertikale in einem  
- 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

! 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

Wiederholte Vertikale in einem  
- 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

! 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

! 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.



Stanisław Bura

Krosno

Lwów 2/10 1896.

## Pocheni Tryjostwo!

Bywają w życiu ludzkim  
 powazne i nader bolesne w smyśle  
 chwile, które zmieniają  
 jego myśli, bieżący dzień, karze w nich  
 zerwał z niejednem co miłe, nie-  
 jako na nowo życie karze por-  
 zuć. — Gdyby porzucił in-  
 powiedzi, czego nowego życia były  
 miśniami, chwila taka sta-  
 watały się porzucić przez kar-  
 dego i resztą doświada do ruku



Handwritten signature or name in blue ink.

Handwritten word or name in blue ink.

Handwritten date: 10/10/1880.

Handwritten title or heading in blue ink.

Handwritten text in blue ink, appearing to be a list or series of notes.



najmniejszych i następniejszych  
spraw precyzyjnego myślenia ludzkiego.

Ponieważ stoje Panie w przedmiej  
jednej takiej chwili która dopiero  
właśnie jest moją zmienną i kopro-  
wacją na ~~pro~~ inne tory, - mówię  
tę samą pomyślną oraz niepomyślną  
przebieg. To was w pierwszym rzędzie  
władzę się Kościelni tryjostu. -

Powinno być dwoma godzinami  
w czasie Angielskiej meji pełnej  
okropnej miłości, znajomości  
- p. Henryka Wimmera, - słucham  
który nie wchodzi w obrotu dnia  
17 październik tr. o godzinie 12ej  
w południe w Kościele SS. Bonar.  
Synów we Lwowie. -

Da was Kościelni tryjostu, Kłopoty



Das war Keelens wichtigste Auffassung. —  
In England in der Mitte des 18. Jahrhunderts  
wurde die Naturgeschichte der Pflanzen und  
Thiere in der That eine Wissenschaft. —  
Man war damals in der That in der Lage  
zu sein, die Naturgeschichte der Pflanzen und  
Thiere in der That eine Wissenschaft zu  
machen. —



ni niejednokrotnie, dali miłknie dawoty  
 swej iyerliwosci i sympatyji uduje  
 sie zginajac kolanu po blugostu  
 miestno i iyerliwe stwo dla mnie  
 na nowa w rym drogi - i z goracz  
 prosba mycie swa iyerliwosci i  
 sympatyje przeleli kable i na to  
 mowia dricnie w podnie naszym  
 ktora z miłosci dla naszej woli  
 jaci z niesmiatoseia wchodzi. —

Paniawai nadnice moi jacz  
 dawno pod martwym spowroli  
 glarem i do nich <sup>wyjas</sup> w swerzej mo.  
 stwie idawaci sie moga, — poto  
 was widocznie ubojgu jontoz  
 mycie naszym bndro przymia  
 rany brataulicem rafaie  
 rechele, w dniu dani tak po.



[illegible]



paruym i przybyli do Lwowa  
 zajęli miejsce radniców i obywateli  
 nowa radnie radnie pobłogo  
 stawie. -

Powracając serdecznie raz  
 jemu moja gorąca prosba i chęć  
 użycia uprzedzonych kryjostwa i  
 dlecie na mym weselu - odu-  
 je serdecznie i skromnie i racie  
 nęce Kochanych kryjostwa i  
 Kręgle się pełen oracunkami i wry-  
 czności ich zawsze przywiązaniem  
 bratankiem

---

Jęmielaw Dursz







Ludwik Reiml.  
Thurke

Linow 2/10 1896.

Pochamy Ludwika!

Bywają w tym ludzkim  
powołanie i wskazywać mogą do-  
noście chwile, które, kargi wagi  
rozbrat z niejednem do mile,  
zmieniają myślić więc życia  
społecznego i całej jednostki i  
wprowadzają je na nowe  
tory. Jedną z takich chwil  
jest chwila ślubu...



Handwritten text in purple ink, possibly a signature or date, located at the top left of the page.

Handwritten text in purple ink, possibly a date or reference, located at the top right of the page.

Handwritten text in black ink, possibly a signature or title, located in the center of the page.

Handwritten text in black ink, possibly a signature or title, located in the center of the page.



Gdyby pragnęła i zapowiedzieć,  
 nowej drogi w życiu byłby egoty  
 obliczalnym i mrocznym, list  
 niwiejszy, wchodzący krócie, mniej-  
 oryżny nie do porównania ra-  
 dosnego zamieszkania, i nie  
 możliwy tej pychy i tej celi  
 i tego prawnego diapażonu  
 z jakimi go rozporządzeniem —  
 prawnicze ułoli z elwila to  
 lawny nie rozstrzygnięciu spo-  
 kojnego i pełnego wolności życia  
 niewolniczego na nieprawie  
 weale następstwa, proto też  
 i list mój w bardzo prawnym  
 prowadzić może — —  
 Lubi mój, — owa prawnia



The first part of the paper  
 is devoted to a general  
 consideration of the  
 various forms of  
 the word, and to a  
 discussion of the  
 various theories  
 which have been  
 advanced to explain  
 its origin. The  
 author then proceeds  
 to a detailed  
 examination of the  
 various forms of  
 the word, and to a  
 discussion of the  
 various theories  
 which have been  
 advanced to explain  
 its origin. The  
 author then proceeds  
 to a detailed  
 examination of the  
 various forms of  
 the word, and to a  
 discussion of the  
 various theories  
 which have been  
 advanced to explain  
 its origin.



chwila w tym moim przygotowa-  
 nym, sługom, pełnym wra-  
 żennej miłości narodził się  
 wstrząs sie we Lwowie dnia  
 17 października t.r. w kościele OO  
 Bernardynów o 12ej w południe  
 a gdy taki powstany moment  
 mi more obcis sie bez sym-  
 patyi i przykrości tych kło-  
 nych Kościoła i ceni poro-  
 żony sie wdernie o przy-  
 mas i obywatelstwo dla  
 nas obywateli, dla mojej  
 zis obywateli - o przy-  
 mas i choi wrzute tej  
 miłości Kłom mnie rażone  
 wzur z tym nadzią dążył.



Ich habe in diesen Tagen  
 meine Gedanken über die  
 menschliche Natur und die  
 Stellung des Menschen in  
 der Welt zu überdenken  
 begonnen. Ich habe mich  
 dabei mit den Gedanken  
 an die Unendlichkeit der  
 Welt und die Kleinigkeit  
 des Menschen beschäftigt.  
 Ich habe auch darüber  
 nachgedacht, was der  
 Mensch eigentlich ist und  
 was er kann. Ich habe  
 mich dabei mit den  
 Gedanken an die  
 Unendlichkeit der Welt  
 und die Kleinigkeit des  
 Menschen beschäftigt.



Proumijae serdecnie ro-  
 jowce ma powstke pro-  
 sylam wstawn i porbowanie  
 Takie i caty twaj robrnie od  
 mojej nurewancij. — Catyja  
 serdecnie trobie i nurewancie  
 robrki Twaj potawicy serdecnie  
 cie i catyja

Twój

Heck

meny lamy. —



non sicut in scriptis  
 non sicut in scriptis  
 non sicut in scriptis  
 non sicut in scriptis  
 non sicut in scriptis  
 non sicut in scriptis  
 non sicut in scriptis  
 non sicut in scriptis  
 non sicut in scriptis  
 non sicut in scriptis

non

non

non



Łukwikowie Reinolance

Thurte

Środa 5/10 1896.

Rochani Bratostwo!

Pływając w życiu ludzkim  
powinno i w skutkach naszych doświadczeń  
chwile, które mające porządek znie-  
jednem co miłe, zmieniają myśli  
kiedyż życia społecznego naszej jed-  
nostki i wprowadzają ją na nowe  
niemane tory. — Gdyby po prostu  
i zapowiedź nowej drogi w życiu i  
był z góry obliczanym i wia-  
domym, list niniejszy, Rochani



Handwritten in red ink: *Handwritten text in red ink, possibly a title or header.*

Handwritten in red ink: *Handwritten text in red ink, possibly a date or location.*

Handwritten in black ink: *Handwritten text in black ink, possibly a date or location.*

Handwritten in black ink: *Handwritten text in black ink, possibly a title or header.*

Handwritten in black ink: *Handwritten text in black ink, possibly a title or header.*

Handwritten in black ink: *Main body of handwritten text in black ink, consisting of several lines of cursive script.*



5/10/1806

Waleństwo, niecierpliwy, się do porwania  
 rósł radoznego zawiadomienia, i nie-  
 mosiłby tej fizyjskiej eschy i tego  
 powaźnego diapazonu z jękiem  
 go rozporządzeniem — ponieważ aroli  
 z chwila, to teraz się rozstrzą-  
 niesz spokojnego i pełnego swo-  
 obody życia kawalerskiego, na nie-  
 pewne wcale następstwa, pręto  
 też i list mój w bardzo poważywym  
 rozporządzeniu sesie. —

Hub mój, — owa powarna  
 w życiu mój chwila, przysto-  
 wana długim pełnym wrażeń  
 miłości narzeczonym z p. Marja  
 Wimmer — abędzie się we Lwowie  
 dnia 7 października b.r. o godzinie  
 12 w południe w Kościele OO Bernard-



[illegible]



chynów — Tak poważny moment  
 nie może obejść się bez sympa-  
 tyj i wytrwałości tych Kłónych  
 Kościannych rannych i cennie, toż  
 proszę was serdecznie Kościannych  
 bractw o wytrwałość i błogo-  
 sławieństwo dla nas obajgu, dla  
 mej ras i Kościannych — o wytrwałość  
 i chwałę i cennie tej miłości Kłó-  
 nych i mnie zawsze świątliwie —  
 Gdyż aoli błogosławieństwo  
 i wytrwałość wytrwałości są temu  
 potrzebniejsze jeśli oświecane oś-  
 kizie, przede jeśli was, zdrowi  
 i stasunkli pozwolę wam obajgu  
 lubo lubaj — jednemu, — to przy-  
 kładcie na me wezle, za-  
 praszam was na nie i co.



Was ist die Bedeutung  
 der Wissenschaft?  
 Die Wissenschaft ist  
 die Erkenntnis der  
 Naturgesetze und  
 der menschlichen  
 Gesellschaft.



Ja, serdecności oboje wrac i cięcie. —

Ponawiając raz jeszcze serdecz-  
 ność proszę, przystać, porzucić.  
 wielce braterskie <sup>Wami</sup> cięty no.  
 bracie Waszej i Waszej ukro-  
 chanej, a serdeczność serdeczności  
 Wasze miła przyjacieli cięty  
 pełen szacunku i dobrej woli  
 braterskiej braterskiej, Ludwika  
 serdeczności serdeczności i cięty.  
 Wasz brat

Zach Puse

Adres mojej

H. B. wiedeński asystent

krakowskiemu domu ul. Maja 16.

Telegramy

Lwów Charyzmat 13. —



[illegible]

Veränderung der Farbe

[illegible]

on police <sup>minutes</sup> and various other  
matters.

...and the ...

These are the various things

1870

an'kenz, jenerer jenerer

verworfen; in welchem

Handwritten: *Handwritten*

2000/10/10

7

... ..

... in ...

— 13 —



Anna Winnicka

Fluske

Lwów 5/10

Pochwała Pociu

Napisany drugi i trzeci list  
 do Ludwików nie będzie się różnił  
 od niniejszym listu pro i na.  
 co pisał i kilka słów opowiem  
 to o co mam prosić. —

Że się cię! — wielki stan  
 z mem bratem w świat nowy  
 wstępuje i potrzebuje trochę otuchy  
 trochę błogosławieństwa. — Rodzie  
 moi, rodzice moi spoczywają bez  
 troski o ciemne drzewa emental-  
 nych, to nich chyba tylko tego.  
 więcej możliwości mieć się mogą



Umschreibung

Thats

am 21. 10

Die erste Thatsache ist, dass die  
 Wissenschaften in der That  
 eine Einheit bilden, und dass  
 die Naturwissenschaften die Basis  
 der geistigen Wissenschaften  
 bilden.

Die zweite Thatsache ist, dass die  
 Wissenschaften in der That  
 eine Einheit bilden, und dass  
 die Naturwissenschaften die Basis  
 der geistigen Wissenschaften  
 bilden. Die dritte Thatsache ist,  
 dass die Wissenschaften in der  
 That eine Einheit bilden, und  
 dass die Naturwissenschaften die  
 Basis der geistigen Wissenschaften  
 bilden. Die vierte Thatsache ist,  
 dass die Wissenschaften in der  
 That eine Einheit bilden, und  
 dass die Naturwissenschaften die  
 Basis der geistigen Wissenschaften  
 bilden.



2 proszę

obłogosławieństwo, do tych zaś  
których gorąco chciałem do bliźnich  
mi kochać i mimo nortaki serdecznie  
infortuny nie mogę się być mi  
proszę nowego życia wizerunki  
mojego błogosławieństwa i miłości  
mojej — Do kochanej cioci Tedy  
pod której miłością spiera wró-  
statem nie mogę się zginąć do  
lano po błogosławieństwo i mi-  
łoszności i miłości dla tej koch-  
nej serdecznie pokładam się sta-  
nie obok siebie by nie walee  
o kist, w walee o ożycie wspie-  
rta, otwarta pot z niejoneq.  
wiola, miła Trz. i olca. —

Ślub mój odbył się w dwu-  
mie u Bernandynów o 12ej w pro-  
tułni. w sobotę 17 b.m. — —



in der That, antichristliche Lehren  
 welche das Volk zu Irrthümern  
 und Aberglauben verleiten, in  
 der That, die wir hier zu  
 besprechen haben, sind von  
 der Kirche nicht zu trennen,  
 sondern bilden einen Theil  
 davon. — In der That, die  
 Lehren, welche das Volk zu  
 Irrthümern und Aberglauben  
 verleiten, sind von der Kirche  
 nicht zu trennen, sondern  
 bilden einen Theil davon. —  
 In der That, die Lehren,  
 welche das Volk zu Irrthümern  
 und Aberglauben verleiten,  
 sind von der Kirche nicht zu  
 trennen, sondern bilden einen  
 Theil davon. — In der That,  
 die Lehren, welche das Volk  
 zu Irrthümern und Aberglauben  
 verleiten, sind von der Kirche  
 nicht zu trennen, sondern  
 bilden einen Theil davon. —



Niesmiejcie się, kochani, narodził  
na wysali i kudy niodrwinie  
potgione z mymawa do dawa  
ale jeśli jest morekum  
pnezy na moji wesele. —

daoy raz jero widemus  
proszę i natowienie rzele No  
chapej ewci. Broske sie py rucze  
Kuchajacych i rostrawicem

zaczekaj

Namowia nasyta  
natowienie rzele  
i proszę o bógostu  
miesztwo.



Nicht mehr zu sein  
 an der Stelle ist  
 ein neuer Baum  
 zu sehen. —

Der Baum ist  
 ein neuer Baum  
 zu sehen. —

Der Baum ist

Der Baum ist  
 ein neuer Baum  
 zu sehen. —



Karimowa Juskenowi  
Kochanymy.

Lwów 10/10 1896.

Kochana Periu!

Serdce nie zaś mi zaś nległa  
smutnemu losowi, tem bardziej i ra.  
Nitem ci abyś się poróżniła z  
miejscem gdzie do niego, nie trac a-  
toli odwagi i zostań w Kochanymy. -

Z tyżami kocham się już możesz  
a najlepiej będzie jeśli się z nimi  
zgadniesz w paru tygodni po me-  
reli przyjadę jeśli konieczne będzie  
potrzeba i zapewne ci pomogę. -



Handwritten note in purple ink, possibly a signature or date.

Handwritten date: 10/10 1880.

Handwritten signature or name in black ink.

Handwritten text in black ink, appearing to be a list or series of notes. The text is written in a cursive script and is somewhat difficult to decipher due to the handwriting and the angle of the page. It appears to be a list of items or a series of observations.



przykro mi również iż Młodzi Małki  
zajduć się, iż wskutek tego mi będzie  
na miejscu przeszkadzać. Niechże mi  
także powarzyć chleba jakiegoś małego  
przez wysłaniego opuszczonego. Jeśli by-  
liśmy mogli przyjechać bez wielkich  
kosztów to przyjeżdż. -

Książeczka Kary uwzględnienia na  
1960 r. dnia 10.11.1960. - odebrałem od  
cwi. Pokornowej i wraz z 50 zł.  
posyłam ci je. - Pamiętaj na-  
mieram po otrzymaniu przesyłać pod-  
pisane korespondencje którą ci po-  
syłam i wrócić do drukarni, nadto  
bilety które masz w cwi. Po-  
kornowej odebrać jej z podnieko-  
waniami albo sciana albo na ma-  
ge. - Jak to będzie z tobą mi mi







ponyżła może 50 zł byłoby z nich  
 nie było już ani centa. — a jeśli jest  
 więcej i chcesz poniżyć mi 100 zł  
 na wszelki lub chociaż to mi poniż.  
 Jesteś ci za tych 100 zł. płacił 12%  
 tj. po 1 zł co miesiąc procentu  
 aż do spłaty Kapitału który na  
 nowocześnie Twoje nowe może być  
 tej chwili w 5 dni po rozliczeniu.  
 Rozważ przede wszystkim i odpowiedz  
 mi przynajmniej, jakie potrzeby w swe  
 własne 2 tygodnie. — a jeśli...  
 W razie mej śmierci najłatwiej zapewnić  
 na będzie ta suma na potrzeby me-  
 nej na 5000 zł. 38623. Wzrostu tego  
 Wzrostu. —

Najlepiej mi jeśli się uda  
 i jeśli się uda, to mi się bardzo przyda







i niepokojny jest. - Na dymieś medwo-  
nie mi wyprosem. Coś kowiem omy  
waleu. o tej w południe 11. wtedy mady  
ty byłeś już w drodze do Kolorado  
Kolorado węg. Kolorado i Kolorado? =

Pauline ma wyprosić ser-  
lewiec waz

zamy

Maji pamię prosy  
taje ukłony.



1. Die ersten drei Jahre  
 nach der Geburt sind  
 die wichtigsten Jahre  
 für die Entwicklung  
 des Kindes. In dieser  
 Zeit wird das Gehirn  
 besonders stark  
 beeinflusst.

2. Die

3. Die



Stanisław Lurca

<sup>Rossum</sup>  
Lwów 14/10 1896.

Pochamny Hryjciu!

2 upragnieniem oczekiwane  
pisma od Kochanycy Hryjciwa na.  
tertyj spocynajcie mi niemywalszy  
nabosi iz Kochanij Hryjciwa oawym  
bratanku i porednim tak watuej  
chwili nie zapomnieli, serdecnie  
ze chajem za nycenia blyzost.  
mieszka i jenniji trybunje. —

W liście Kochanycy Hryjciwa  
była ucwto zapowiedz iz Kochanij







Hrycio wskazało przegłębni, jeżeliby  
 obietnica wyrzeczona mogła się  
 spełnić. Myślę bardzo rozgłosu  
 i wdzięku — w mojej kucie m  
 modrzy ofiar Olesia nikt nie  
 był, Karina nie może być z tą.  
 let, wdzięku, kłótni, Miceia może  
 pachnowaty, nie na kłótni  
 czoła Miceia nie może. — Tylko  
 Polkowice będą. — Myślę więc  
 podroz męży wesela prawni  
 samoty i spawowaty. — Jeśli  
 chcą Hrycio może tylko to  
 być a bardzo serdecznie prosi  
 przysłać — jeśli to dla państwa  
 może, to może podziwy namięt-  
 nej, być może niej a tam se-  
 men i dla mojej podziwy, która



181  
 182  
 183  
 184  
 185  
 186  
 187  
 188  
 189  
 190  
 191  
 192  
 193  
 194  
 195  
 196  
 197  
 198  
 199  
 200  
 201  
 202  
 203  
 204  
 205  
 206  
 207  
 208  
 209  
 210  
 211  
 212  
 213  
 214  
 215  
 216  
 217  
 218  
 219  
 220  
 221  
 222  
 223  
 224  
 225  
 226  
 227  
 228  
 229  
 230  
 231  
 232  
 233  
 234  
 235  
 236  
 237  
 238  
 239  
 240  
 241  
 242  
 243  
 244  
 245  
 246  
 247  
 248  
 249  
 250  
 251  
 252  
 253  
 254  
 255  
 256  
 257  
 258  
 259  
 260  
 261  
 262  
 263  
 264  
 265  
 266  
 267  
 268  
 269  
 270  
 271  
 272  
 273  
 274  
 275  
 276  
 277  
 278  
 279  
 280  
 281  
 282  
 283  
 284  
 285  
 286  
 287  
 288  
 289  
 290  
 291  
 292  
 293  
 294  
 295  
 296  
 297  
 298  
 299  
 300  
 301  
 302  
 303  
 304  
 305  
 306  
 307  
 308  
 309  
 310  
 311  
 312  
 313  
 314  
 315  
 316  
 317  
 318  
 319  
 320  
 321  
 322  
 323  
 324  
 325  
 326  
 327  
 328  
 329  
 330  
 331  
 332  
 333  
 334  
 335  
 336  
 337  
 338  
 339  
 340  
 341  
 342  
 343  
 344  
 345  
 346  
 347  
 348  
 349  
 350  
 351  
 352  
 353  
 354  
 355  
 356  
 357  
 358  
 359  
 360  
 361  
 362  
 363  
 364  
 365  
 366  
 367  
 368  
 369  
 370  
 371  
 372  
 373  
 374  
 375  
 376  
 377  
 378  
 379  
 380  
 381  
 382  
 383  
 384  
 385  
 386  
 387  
 388  
 389  
 390  
 391  
 392  
 393  
 394  
 395  
 396  
 397  
 398  
 399  
 400  
 401  
 402  
 403  
 404  
 405  
 406  
 407  
 408  
 409  
 410  
 411  
 412  
 413  
 414  
 415  
 416  
 417  
 418  
 419  
 420  
 421  
 422  
 423  
 424  
 425  
 426  
 427  
 428  
 429  
 430  
 431  
 432  
 433  
 434  
 435  
 436  
 437  
 438  
 439  
 440  
 441  
 442  
 443  
 444  
 445  
 446  
 447  
 448  
 449  
 450  
 451  
 452  
 453  
 454  
 455  
 456  
 457  
 458  
 459  
 460  
 461  
 462  
 463  
 464  
 465  
 466  
 467  
 468  
 469  
 470  
 471  
 472  
 473  
 474  
 475  
 476  
 477  
 478  
 479  
 480  
 481  
 482  
 483  
 484  
 485  
 486  
 487  
 488  
 489  
 490  
 491  
 492  
 493  
 494  
 495  
 496  
 497  
 498  
 499  
 500  
 501  
 502  
 503  
 504  
 505  
 506  
 507  
 508  
 509  
 510  
 511  
 512  
 513  
 514  
 515  
 516  
 517  
 518  
 519  
 520  
 521  
 522  
 523  
 524  
 525  
 526  
 527  
 528  
 529  
 530  
 531  
 532  
 533  
 534  
 535  
 536  
 537  
 538  
 539  
 540  
 541  
 542  
 543  
 544  
 545  
 546  
 547  
 548  
 549  
 550  
 551  
 552  
 553  
 554  
 555  
 556  
 557  
 558  
 559  
 560  
 561  
 562  
 563  
 564  
 565  
 566  
 567  
 568  
 569  
 570  
 571  
 572  
 573  
 574  
 575  
 576  
 577  
 578  
 579  
 580  
 581  
 582  
 583  
 584  
 585  
 586  
 587  
 588  
 589  
 590  
 591  
 592  
 593  
 594  
 595  
 596  
 597  
 598  
 599  
 600  
 601  
 602  
 603  
 604  
 605  
 606  
 607  
 608  
 609  
 610  
 611  
 612  
 613  
 614  
 615  
 616  
 617  
 618  
 619  
 620  
 621  
 622  
 623  
 624  
 625  
 626  
 627  
 628  
 629  
 630  
 631  
 632  
 633  
 634  
 635  
 636  
 637  
 638  
 639  
 640  
 641  
 642  
 643  
 644  
 645  
 646  
 647  
 648  
 649  
 650  
 651  
 652  
 653  
 654  
 655  
 656  
 657  
 658  
 659  
 660  
 661  
 662  
 663  
 664  
 665  
 666  
 667  
 668  
 669  
 670  
 671  
 672  
 673  
 674  
 675  
 676  
 677  
 678  
 679  
 680  
 681  
 682  
 683  
 684  
 685  
 686  
 687  
 688  
 689  
 690  
 691  
 692  
 693  
 694  
 695  
 696  
 697  
 698  
 699  
 700  
 701  
 702  
 703  
 704  
 705  
 706  
 707  
 708  
 709  
 710  
 711  
 712  
 713  
 714  
 715  
 716  
 717  
 718  
 719  
 720  
 721  
 722  
 723  
 724  
 725  
 726  
 727  
 728  
 729  
 730  
 731  
 732  
 733  
 734  
 735  
 736  
 737  
 738  
 739  
 740  
 741  
 742  
 743  
 744  
 745  
 746  
 747  
 748  
 749  
 750  
 751  
 752  
 753  
 754  
 755  
 756  
 757  
 758  
 759  
 760  
 761  
 762  
 763  
 764  
 765  
 766  
 767  
 768  
 769  
 770  
 771  
 772  
 773  
 774  
 775  
 776  
 777  
 778  
 779  
 780  
 781  
 782  
 783  
 784  
 785  
 786  
 787  
 788  
 789  
 790  
 791  
 792  
 793  
 794  
 795  
 796  
 797  
 798  
 799  
 800  
 801  
 802  
 803  
 804  
 805  
 806  
 807  
 808  
 809  
 810  
 811  
 812  
 813  
 814  
 815  
 816  
 817  
 818  
 819  
 820  
 821  
 822  
 823  
 824  
 825  
 826  
 827  
 828  
 829  
 830  
 831  
 832  
 833  
 834  
 835  
 836  
 837  
 838  
 839  
 840  
 841  
 842  
 843  
 844  
 845  
 846  
 847  
 848  
 849  
 850  
 851  
 852  
 853  
 854  
 855  
 856  
 857  
 858  
 859  
 860  
 861  
 862  
 863  
 864  
 865  
 866  
 867  
 868  
 869  
 870  
 871  
 872  
 873  
 874  
 875  
 876  
 877  
 878  
 879  
 880  
 881  
 882  
 883  
 884  
 885  
 886  
 887  
 888  
 889  
 890  
 891  
 892  
 893  
 894  
 895  
 896  
 897  
 898  
 899  
 900  
 901  
 902  
 903  
 904  
 905  
 906  
 907  
 908  
 909  
 910  
 911  
 912  
 913  
 914  
 915  
 916  
 917  
 918  
 919  
 920  
 921  
 922  
 923  
 924  
 925  
 926  
 927  
 928  
 929  
 930  
 931  
 932  
 933  
 934  
 935  
 936  
 937  
 938  
 939  
 940  
 941  
 942  
 943  
 944  
 945  
 946  
 947  
 948  
 949  
 950  
 951  
 952  
 953  
 954  
 955  
 956  
 957  
 958  
 959  
 960  
 961  
 962  
 963  
 964  
 965  
 966  
 967  
 968  
 969  
 970  
 971  
 972  
 973  
 974  
 975  
 976  
 977  
 978  
 979  
 980  
 981  
 982  
 983  
 984  
 985  
 986  
 987  
 988  
 989  
 990  
 991  
 992  
 993  
 994  
 995  
 996  
 997  
 998  
 999  
 1000



jači up. jei i olei bytri mui mui  
 potrebyai. — Zesla Modiany  
 krycio jatu dymyadary i stary  
 mte a leu detye ze w kalych eloi  
 tach jeik elub mto jst mte  
 elok elub ukochane i drogie  
 swate swieci. —

Ades mteci pui : pWimmerowu  
 ul Chozowym l 13. — Mui.  
 H B. ul. Makielaka l. 351. —

Serwunie ruz jowu pouty  
 kochanego krycio o pnykuzi,  
 Pracy kochanym i drogie kry-  
 jowu elubi okoi serwunie  
 swieci.

Kochanym kochan

Zamostan. —







Jan Bursa -  
Hamielnik.

Lwów 2/11 1846.

Pochamny Janin!

Kierownictwo ci należy mieć w sprawie  
gdyż nie miałybyś po prostu żadnych  
w to przyjechać więc do sprawy skar-  
kowej. - Kierownictwo było w dyspozycji  
i powołano mi tam iż do sprawy  
notariusz obowiązany przyjechać  
musisz mi teraz napisać termin  
do którego przyjeżdżasz.

Uwaga! - Zaraz po przyjeździe  
mieszki listu pojedziesz do twego  
Kierownika i musisz się wtedy  
z nim zobaczyć, jeśli mo-  
żliwym jest. - Także i tak.







Twej Kumentarot niepowinien ci  
 tego odmówić albowiem stannu  
 To o twoj Kungere jidnej talliej  
 i o chlebie przypłył. — Ja ci  
 staram abyś najprzód dostaci  
 się mógł pod Imięmi Krinola  
 a z mej strony nadz ci, abyś  
 ci przykładał do fascunda i  
 nabrat dobrego okupnia. —

Najprz mi natychmiast !!  
 Jakaś wieść myślisz puzesz. — Oj  
 myślisz puzesz albowiem chodząc  
 i puszczając na Tobie mi robił  
 z pyłka swego cholewy. —  
 Przynies 2.

Jaś bęże miał w ręce  
 to co masz mi napisać to po-  
 myśle i postaram się o odpo-  
 wiedź oke celni ukranie  
 abyś w gaciach mi napisał



[illegible]







1891  
 1892  
 1893

— 1894  
 1895  
 1896

1897  
 1898  
 1899



Ks. Skulińska Jem  
Tryskat  
(Erlgsk)

Wielkiemu Naszemu Dobre!

Prokur z Kwoła 120 jako prawnik.  
naka za 5 tygodni spienunka solotau  
dynamizmy i uder nierz miemy.  
Wiemy sie z powodu iz sa na blasku  
ludni klamy nie muzyka solotau zuj.  
mija. Kompletne zaspesobnosci  
poczytany Wm Kysm 120 zarysy  
z prosba by takowe miedzy na.  
mych melancji i miłosni Kwis  
spawu naskawiej nardat i mydaw.  
niczas polat. Jedyny Wm Ks 120  
reklamie podjez ni pośredniczo  
ofiarujemy za 10 zaobowiazanych  
egzemplarzy 2 egzemplarze jako







remuneraço za robót. —

Gdyby w miejscowości w której  
K<sup>to</sup> R<sup>o</sup>. porośnięte małe wity jakże  
prędko pięćdziesiąt prosiły o prosiłami

Łącznie myśliwy głąbił się  
prawdopodobnie roztępił z felią  
zusiłkami

Protem

---

Janisław Pursey



— That is, the minimum  
 possible in the case of a  
 single person. The minimum  
 possible in the case of a  
 single person is the minimum  
 possible in the case of a  
 single person. The minimum  
 possible in the case of a  
 single person is the minimum  
 possible in the case of a  
 single person.

That

That is, the minimum



Stanisław Jędr  
Wiedeń.

Lwów 22/11/1896

Pochcany Szechni.

Noraj 7/1 w medals [21/11] otrzymałem  
wielkie korespondencje w której kores-  
mi przysłał swoje studia i portret.  
Pamiętam ośmi laty odskramia kores-  
i taka na korespondencje niejednokrotnie  
nie przeto wycię mi nie re korespon-  
dencja twoja dostała mi się za darmo.

Kupisz mi tedy proszę cie jak naj-  
sposobniej czy jeszcze potrzebujesz  
innych plócien a iwar ci je wiesz



Wien  
am 18. April

an Herrn Dr. v. S.

Herrn Dr. v. S.

Ich habe die Ehre, Ihnen  
hiermit zu schreiben, dass  
ich die von Ihnen  
am 18. April d. J.  
erhaltene Karte  
bekommen habe und  
dass ich dieselbe  
mit Interesse  
gelesen habe.  
Ich danke Ihnen  
vielfach für die  
Mittheilung und  
hoffe, dass Sie  
mir bald wieder  
von Ihren  
Arbeiten hören  
werden.



Karalim roble Trgbe a pekuny  
i nimek w ale posre gdyz nardy  
nieke na blidramach ze porylci i dro-  
zejky kroskawito. — Petret pordutkym  
si bez naryptu ale spreciwia sie  
temi stamoworo iowisia, a obo-  
liwosi 12 transport z ramami do  
Kednia kroskawitoy co najmniej 12 fl.  
a puka 5 fl. — Wie Karalim draz  
w fotowepafawai i posre si fotowratie.  
[amawoska]. —

bruni mi nie erorej mi pisusz o  
obu par si nigrutis i co nobisz  
pudoras tnej a mme Krotkij kymosi  
mi mitem nament orasu ani ofasob.







nosci wyszłai cię. — ale nieogłai  
 iz jas otymcunich mego listu z pelenosci  
 to wrynie. — w ale porie  
 — do do mnie jestem orogolnym w ca.  
 Tem tego słowa mowien, orogolnym  
 filistr nadzeczy w dani pory dobry  
 i melkani wnie w pientoflach i rlas-  
 nekni. — Asfiteczy mase starem sie  
 pakepnowai ale wry sie iz polno  
 rany pamiotany jarana irysnika  
 byle je musiat medyi wterze ru-  
 petnie od ciela i pograny sie  
 li tylko w aborany tego co ni mi  
 such szumy i na puden mi  
 joda. — Taki ! —







Leicamy mego malego quicquidka posumimus  
 Ty bratku kawałem z nich Dwie z naj-  
 cenniejszych wódob, — Twoje studia  
 — ale nieograniczone i z po polkowianinich  
 tu i tamnie wderlesz mi je naprawi  
 Proszę? —

Drodzyjcie Twoego pisma tymora-  
 sem ciałejcie się serdecznie i zgora-  
 powiedzeniem! —

Twoj

Jacek Bury  
 |

Zawsze miła  
 Rura, ani powiększe.



I am very much interested  
 in the history of the  
 world, and I have been  
 reading a great deal of  
 the history of the world  
 and I have been very much  
 interested in the history of  
 the world.

I am very much interested  
 in the history of the world  
 and I have been reading a  
 great deal of the history of  
 the world.

I am very much interested  
 in the history of the world  
 and I have been reading a  
 great deal of the history of  
 the world.

I am very much interested  
 in the history of the world  
 and I have been reading a  
 great deal of the history of  
 the world.



Lwów 29/11/1896

[Bursa Jan]

Pocham Jasiu!

Na list twój nie mogłem  
odpowiedzieć zaraz. - Wobec  
postaci ci nie mogę gdyż  
nie mam na ciebie nic  
odpowiedniej nawet wisił port  
ci co mogę na tego T. 15 zł  
i za to musisz się jakoś  
takto odrazi na tych kilka  
dni które cię przeszedł  
mojej służby. - Jak mi  
dostę z mejką, nie mam nic



[Bmw Jan]

2211188 2000

! nicht mehr

We will have the first trial on  
 November 1st. - some arrangements  
 must be made in the interim  
 between the time when we  
 leave the institution and the  
 trial. It is not yet  
 decided whether it will  
 be held in the  
 city or in the country. -  
 The trial will be held in the  
 city, unless it is decided  
 otherwise.



proszę kani aby został usłu-  
sany jednak mówią aby się  
nie rozpęsał w miejscu i nie  
wstał, albo wędzój się i wstani  
w mieszkaniu. — Z przysięgi  
zapytamy się na tych parę  
dni do siebie ale ponieważ  
nam bardzo żonie a do  
tego sama mi coś niedomaga.  
— Co tam słychać o Kazi  
to nie nie pisze. —

Referent w dyr. Karc. Karat  
mi zgłosił się ostatniego  
tytuł miedzi i prawie mi co  
do kłosa przysięgi do Kwaru  
ale tego mi kłosa ustrami  
zwłaszcza tylko miedzią się  
or do ostatniej chwili. —



- den Titten imo auch auser  
 die quere jenen Mordet sonen  
 ein; daimen in Tienpar ein  
 nisten; die jöcher alle, Tuten  
 ausmischen. - . weil in Tienpar  
 enoch liegt er die miltionper  
 miltionper die Tien od Tien  
 ob o dhamen an den mien  
 apandien der im der gest  
 Tien o dhamen an den mien

- . wie die im der  
 Tuten. dhamen. miltionper  
 miltionper die miltionper  
 ob im miltionper; dhamen mien  
 miltionper ob dhamen miltionper  
 miltionper miltionper miltionper  
 miltionper miltionper miltionper  
 miltionper miltionper miltionper



Jeśli będziesz nas kupować  
 ubranie Kupój także alusję  
 mogą także zamówić na  
 miinbur finansowa. —

W każdym razie podaj mi  
 dokładny adres do siebie  
 gdzie będziesz, jeśli wyjeżdżasz  
 z miasta. —

Ciebie ci serdecznie

tenor

Jan



Tomerpuß der merket auf  
 ist imer in der jähren einander  
 an immer auch Trau  
 — alle anmerkt zu dem  
 im jähren in der merket W  
 in der der merket zu dem  
 merket auf, merket in der  
 — merket —

in der merket

trau

f  
 f



10

Kamistaw Bura  
wzrostnik aschurczy  
Kamistawski drow  
ul. Zimna 16. -

Przytani ci tyko  
Wier na zemi za  
pawz dni pwrta ci  
wzrost t.p. 52r. 16.  
strany wstancie  
pogrzeby w postawie

1000 notsiaga  
Pawz mi pomysli  
a waznosc adnos alq.  
ci miedzi nalezni  
a tam do mesi qdys  
zawracamie mi pory.  
Dzi na wazje rze  
Calijsa mi

Tmuj

Hany

10

2

Friesie

Kamistaw

P. Jan

Bura

Kamistaw

miej 58 pultas puchoty 12 cm

Kamistaw



10

Amsterdam  
 1788  
 15  
 10

10

Amsterdam  
 1788  
 15  
 10

Amsterdam  
 1788  
 15  
 10



Lwów 1/12 1896

Karimem Jurkiewiczowi  
Polewny 112

## Pochwała Marii!

Dziś tuż z wzięciem na  
dłonie nasi bardzo miż zani  
pokoił. Bój się kogo i zwrac  
po dółkora jeli dnieko chore.  
Danieś mi zwrac jak się ma.  
Bo i ja i Maria mowa za.  
niepokojeni jesteśmy? -

To że z Wiednia zapuścili  
nie o twój rozumieli finu.  
suna i familijie to waje  
mi się dare mój. Jajbo.  
że relup już pogrzeb dółka.  
Tu ta pawa. - ty mi wiesz  
jak my waje ogryem  
nie kogo i jesiem chci  
nie mi piorem? -



Handwritten text at the top left, possibly a date or reference.

Handwritten text at the top right, possibly a date or reference.

Handwritten text in the center, possibly a title or heading.

Handwritten text block in the middle of the page, consisting of several lines of cursive script.



Środa 12. 1846

Jas mychodni 5go z nieptka  
i jak mi pisat bedzie nobit 11 ja  
Kiegos shusuna nim notami  
przyjetym do tiewy. Postaten  
mi co mogtem Tj. 102r.  
Gigi poudziaci mi ma dymu  
zryscia i trafia scowre w naj  
gorsza jnore x. j. wledy kudy  
wzrostu ngy i mngy na  
nimie ze wala. —

Do Polkonique ingieramuy  
aie i w tym jesoru dygodnie  
pajte go pspowaci o jellen-  
mestkiego. —

Muz obuje patrus nie tray-  
mamy by ci kanto vanka.  
my tylos pamerzkanie  
strumie nimie i instru-  
tek tego mowieney ze  
ze strach a elefory i tam  
trubno kanto. Shisai ju  
odmowita woli — jedna  
mole. —











Das ist ein sehr interessantes  
 Thema, das ich sehr gerne  
 behandeln möchte. Ich habe  
 schon viel darüber gelesen  
 und finde es sehr spannend.  
 Ich würde gerne wissen, ob  
 Sie auch daran interessiert  
 sind. Ich würde gerne mit  
 Ihnen darüber sprechen.  
 Ich würde gerne wissen, ob  
 Sie auch daran interessiert  
 sind. Ich würde gerne mit  
 Ihnen darüber sprechen.  
 Ich würde gerne wissen, ob  
 Sie auch daran interessiert  
 sind. Ich würde gerne mit  
 Ihnen darüber sprechen.

Ich würde gerne mit  
 Ihnen darüber sprechen.



*Microgaster* *Russ.*

Birkbeck.

L'inciso 1/12 1896. Tutti i miei saluti alla tua  
famiglia e al tuo? - A tutti  
napoli ho un'altra spaziosa.  
Pochissimi Milano - tutti si  
sono andati a casa loro e mi  
ne parlano - anche gli altri.

Lid twój okrypatem i nani kyle  
 ei odpowiadnie moze iz uaterytasi adakus  
 polaryz nupierczyli ei, mietny teryty  
 statulem, obiete i kynajimniej ni woda  
 tei skorypodrony, qdy kyle kyle  
 faktywie ei sie uatery. Pny ny.  
 kypnie tawampino naraca ma 'kai  
 crysi wtorowego kapitatu, low ma.  
 tawampina jego warosci co muij  
 mizej jednog krysi nyposi i 20% za  
 nypoko / me w rakuhe, z po rakuhe  
 i off raly mulo ei byt imwai i z  
 imach pany naitshy wyleps iostat  
 moor. — / — co do tego kyp si.  
 raitat upominac o kapitat w drole  
 gweratunskiej tego ni nob 22 pny.



6.

[illegible]



var šā teys se mē tem mē mēkuram  
 a pavēre mēckup' tem gredes mēgt  
 posmodnē tembandnēj terar nīdy  
 ter egramini jētun i mēga mēnēk  
 pavēnē naqnai. —

jēli mēga rēka co u cēbi warij  
 to woliw mēnē co dāyā alko co  
 lēpse weale mēbrac' i mēci rēwore  
 mēstēj spāstēj i mēdne, pē lēnēj  
 w nardēj dūvili nāstēpiw mēgacēj  
 mēnēci — pāko xalko spāstēnē.  
 Pānniē rēwore na xo se pānē kēga  
 mēk jēwore se jēnē mē stāpēt!  
 — Wēstē jēk mēwacē —

Co shjēlēt tem n cēbi. Mē  
 mē mē pēstēz jēk mē mēga  
 tēwē mēlēnēk dīg jēz wēk-  
 lēz jē wēstē — Co mē dīgē  
 z kēkēnēz wē dēnēnē i wē  
 dēlēz do wēnēzēnē. —

Ja pē wēlēnē tēll rēssa-  
 tēn wēlēnēz kēto mēj mēdēj



6.

non deo quod se non tenet in  
 quodammodo et quodammodo  
 quodammodo et quodammodo  
 quodammodo et quodammodo

— in quodammodo

quodammodo et quodammodo  
 et quodammodo et quodammodo  
 quodammodo et quodammodo  
 quodammodo et quodammodo  
 quodammodo et quodammodo  
 quodammodo et quodammodo  
 quodammodo et quodammodo  
 quodammodo et quodammodo

— in quodammodo

quodammodo et quodammodo  
 et quodammodo et quodammodo  
 quodammodo et quodammodo  
 quodammodo et quodammodo  
 quodammodo et quodammodo  
 quodammodo et quodammodo  
 quodammodo et quodammodo  
 quodammodo et quodammodo

— in quodammodo

quodammodo et quodammodo  
 et quodammodo et quodammodo  
 quodammodo et quodammodo  
 quodammodo et quodammodo

6.  
 6.  
 6.



[illegible]



6.

17

[illegible]



Obecnie jest moga sieć w domu  
 i walec karkut i walec jestem  
 gdyby nie kłopoty finansowe  
 i kłopoty me! i kłopoty mi bardzo  
 dobre. — ale pełno przy pomocy  
 kłopot i nie iść wylądować  
 nie potrafię. —

Napisać mi co i gdzie co jest  
 wiadomości jak się ma bratowa  
 i twoje dzieci i czy bardzo jestem  
 spragniony wszelkich nowości  
 mediów. —

More crystals po gwarantach  
 w wysłaniu "Spisunk" własności  
 jak się nabywa pure squigglem  
 przysłać ci je. —

Hearty i uprzejmy ser.  
 deumie odemnie i od rony mej  
 ceta moja familia mata i bra-  
 tans. — Teserare i baka i przesy-  
 lają ciem karkut me

Jan



6.

in der ersten Zeit nach dem  
 Ausbruch der Revolution  
 wurde die Freiheit der  
 Presse in der That  
 nicht gesichert. —  
 In der That wurde die  
 Freiheit der Presse  
 nicht gesichert. —

In der That wurde die  
 Freiheit der Presse  
 nicht gesichert. —  
 In der That wurde die  
 Freiheit der Presse  
 nicht gesichert. —

In der That wurde die  
 Freiheit der Presse  
 nicht gesichert. —  
 In der That wurde die  
 Freiheit der Presse  
 nicht gesichert. —

In der That wurde die  
 Freiheit der Presse  
 nicht gesichert. —  
 In der That wurde die  
 Freiheit der Presse  
 nicht gesichert. —

In der That wurde die  
 Freiheit der Presse  
 nicht gesichert. —



Jan Kacyński młodszy  
Lwów

Lwów 8/12 1896.

## Święty Wybracie!

W odpowiedzi na cenne pismo  
z d. 26/11 b.r. mam honor zaznaczyć  
ci stanowisko jakie obecnie zaj-  
muje w hierarchii urzędniczej inżyn-  
tejn. której służę od lat kilku  
bynajmniej się nie zmieniło,  
i niewątpliwie iż pod tym wzglę-  
dem święty wybracie faktownie  
poinformowany jesteś, ponieważ  
aktualnie wchodzi w wieżę  
materskie poron poronilem  
sobie Jan. Kacyński w Krasowym







1885 8 2 8 6

nasze powiałości i obowiązki  
familijne i nawet prauz nie  
porwalaja ni Karyskai nadat  
i tak sympatyczny i gosciuiej  
instytucyi jak Karysko. prauz  
Karyskajae i alternatywny  
w liście wyrazonej i odzwierciedla  
rozumieje i rozumieje go K.  
Karyskai prauz przystępujących  
goscowi i upraszani liście  
wydrat o myślenie mnie  
i liście otwartości - gości. —

Lgocze pośne głębokiego  
szczęśliwie wyprawy liście  
myślatowi iudnie wyprawy  
wzrostowi na wielk mitych  
chwil w gosci otwartości  
Karyska spędzonych - serdecznie



1. Die erste Aufgabe ist die, die  
 die zweite Aufgabe ist die, die  
 die dritte Aufgabe ist die, die  
 die vierte Aufgabe ist die, die  
 die fünfte Aufgabe ist die, die  
 die sechste Aufgabe ist die, die  
 die siebte Aufgabe ist die, die  
 die achte Aufgabe ist die, die  
 die neunte Aufgabe ist die, die  
 die zehnte Aufgabe ist die, die



wpis sympatyczny ze wzre-  
kiem instytucji prowadzą  
i nomeni. -

---

Zawisław Purczy



after inspection of the water -  
 with reference to the  
 - in the

James D. Jones



Łódź 17/12/89/6

Jan Bura  
Hawischew

Pochwały Jasiu

Wiernej Postacie i istnie racia.

Samie o krawieca dyrektora  
Krawiecy i z rostaty do strary  
przyisty i fgo dyrektora mow  
nie zgłosic do strary. Paj nies  
o raru to strary na dyrektora  
a felikty nie bylo juz mijsca  
to na prowiniecy. Serwani  
ei ter grawitacje i rarys kyp  
na tej drodze rostat otwieraniem







Pieniężny na amęta poszła ci  
co leżało mogło albo niewiele.

Ty z twoją gębą orczyś co morze  
gęba alys gęby do strawy ni  
wchodź - ja kawałek jak mierz  
ni wiele ci taki moge. —

Jesli diawolski posyła ci  
swój oberok jesli ledwie mogł  
« nim chodź to chodź a m-  
worka ni kupuj bo worka  
nie wolno mieć ni pancer  
porępis. — Kiedy marzy  
we śniegu to ci dawać  
piórny - Obecnie dawać



[illegible]



ci o przyjeździe aluści kusi już  
 o naszej los spotkajmy  
 staraj się tylko jeździć naj  
 prostszą zmusić ze siebie  
 normować metewarzystki  
 nawiązki wojenne które  
 bynajmniej nie wyjdą ci  
 na korzyść. i staraj się  
 pisać sobie wyrobic. —

Jeszcze raz ci serdecznie  
 życząc powodzenia latuży  
 ci serdecznie. Bratowa dzy  
 kusi za panużę i pozostaje  
 ci podziękowaniem. —

Jacy







L. 12131

(9054 3-3)

Zawiadamia się z miejsca pobytu nie-  
wiadomego Stanisława Burę, że kuratorem  
dla niego adw. dr. Pawłowski z Jasła  
ustanowiono i temuż zwrócić rezolucję  
tabularną z dnia 1 września 1894 l. 7495  
doręczono.

C. k. Sąd pow. miej. del.  
Jasło, dnia 23 listopada 1895.

Dr. Pawłowski  
adwokat Jasło. -

Lwów 20/12 1896

Wielmożny Panie Mecenarie!

W przybornym ogłoszeniu  
"Gazety lwowskiej" l. 12/12 1896  
Nr 285. wyrytatem ogłoszenie  
nawracające Kgo Pana Mec.  
Kuratorem moim ~~nieznajomym~~  
mo w jakiejś sprawie tabu-  
larniej. - Jestem Stanisławem  
Burę, syn Władysława syna  
Kazimierza. - Poinawiam no-







brina moja pochlubi własnie  
z jasielskiego prosto niewątpli.  
iz sprawa ta more odnieść się  
do mnie. Mój ojciec mi  
maje, ja zaś jestem najstarszym  
synem z 5. nadre notwa. —

Jeśli Wm Panu Mecenassowi  
nie robi rozumu proste ni  
niepsem uproszenie o taksę.  
Nie pisać mi tej sprawy  
za co było wdzięczny.

Łacząc myśli prawa  
zamiar mogli mi jego słyszeć

Janista Bursca

wydział Krakowskiego Tow.  
wzaj. ubezpieczeń. Lwów  
ul. Żłupa 16. —



*Handwritten notes in red ink, mostly illegible.*

einander in der That  
 aufeinander zu kommen  
 in der That ist es  
 ein sehr viel. Ich  
 will, für den besten  
 Nutzen der Menschheit  
 —  
 in der That ist es  
 ein sehr viel. Ich  
 will, für den besten  
 Nutzen der Menschheit  
 —  
 in der That ist es  
 ein sehr viel. Ich  
 will, für den besten  
 Nutzen der Menschheit  
 —

*Handwritten signature or name.*

in der That ist es  
 ein sehr viel. Ich  
 will, für den besten  
 Nutzen der Menschheit  
 —



Michał Bursz  
Zukarski.

Lwów 22 grudnia 1896.

Kochany Miesiu!

Do ostatnimu napiszcie pisa-  
nym do Ciebie w sprawie assekura-  
cyjnej ciękaw jestem numerować  
coś zrobił z swoim ubezpieczeniem  
i wulsiwatem w tej mierze listu  
nie mogąc go doświadczyć się  
pospieszam by ci przekaż ser-  
decznie życzenia wesołych świąt



some intelligent  
national &

1891 June 22

! in ill munda /

10 October 1911  
 My dear Mr. [unclear]  
 I have just received your letter of the 2nd inst.  
 and am glad to hear that you are well.  
 I am still in the same old place.  
 I have not much news to write at present.  
 I am, however, still very busy.  
 I have just finished a book on the history of the  
 [unclear] and it is now in the hands of the printer.  
 I am sure it will be of interest to you.  
 I am, dear Mr. [unclear], very truly,  
 your obedient servant,  
 [unclear]



Którego wyzienia przesyła namier  
 także i całej rodzinie najmłodszą  
 Burzowa. — serdecznie witając  
 twój przyjazd i serdecznie nasze  
 dziękuję. —

Jest okazywaniem z ty. skar  
 sekret na przysięgę jasną do  
 strawy. Ma się zgłosić do władz  
 7 stycznia tymczasem malarkę  
 miejsce na koki w kamieniu  
 mamie i tam wskazuje serciami.  
 O Kaci Janos nie miałem  
 listu, w ostatnim Janosi mi  
 iż 2 kwietnia zaprzeczano ją  
 o stosunki małżeńskie i rodzinne.



1. *Phragmites communis* Pers.  
 2. *Phragmites communis* Pers.  
 3. *Phragmites communis* Pers.  
 4. *Phragmites communis* Pers.  
 5. *Phragmites communis* Pers.  
 6. *Phragmites communis* Pers.  
 7. *Phragmites communis* Pers.  
 8. *Phragmites communis* Pers.  
 9. *Phragmites communis* Pers.  
 10. *Phragmites communis* Pers.

0 stänke, wofür man  
ist & wieder verfahren  
kann, wofür man  
nicht, wofür man  
nicht, wofür man  
nicht, wofür man  
nicht, wofür man  
nicht, wofür man



Takbym chciat by jiz ni raz  
skorouyto z to pomya no ni  
jej zal a nie jej tai cni supo-  
mody nie moge. —

Pisala mi zes ja rapra-  
rat to nebi na meza, ale  
waxpi ony bynie mogto — bo  
to rima, — a zosia niedawno  
temi chorowata. —

Trednio murat restle go  
intencja na gal. suchoty w opi-  
taku w Krakowie. —

2 nasza schoda nie ni  
styzekac. Jaki bylism u cieci  
Anisi prasi o bogostawienstwu







przed weselom jessze — nie chcie-  
la z mna o tem mówic. —

O porabiazę Twoja pami i Two-  
je dzieci. Czy wróci? Mogłabyś  
mi proszę przysłać kilka chudek  
ciężkich fotografis takim niedzi-  
jak wysyłasz. — Jeśli masz  
fotografii p. m. m. pamiłkowej  
to mi napisz. — Daję pamiłkową  
i mogę ci jeden egzemplarz przelać.  
— Kalijenny i setkami was  
wypoki serdecznie i raz jessze  
inny waszych swięt  
Wasz

Archimisia



[illegible]

Black, white



Karimera Jurkiewiczowa  
Polsko

Łódź 22/12/1896

Pochwała Marii!

Na list twój ostatecznie nie mo-  
głem odpowiedzieć natychmiast, gdyż  
nie miałem sposobności osiągnięcia  
informacji. Zaprzękanie z Wiednią  
było na twoje. Ktośśi i nie udało  
się uzyskać z pewnego źródła  
nie wiadomo czyjś. — Nadzi  
spokojna jest to rzecz. — Niezmy.  
Ta nie wiadomości o tem iż wsi  
właśnie. — Po cie z tego dnia i ciada



Kommers für die Wirtin

Kommers

am 25/11/1886

Postkarte

Am 25. d. M. ist bei uns  
 ein Fest gegeben worden  
 und zwar zum Gedenken  
 an die Wirtin. Die  
 Gäste waren sehr zahlreich  
 und die Veranstaltung  
 verlief sehr gut. Die  
 Wirtin hat sich sehr  
 bemüht, die Gäste  
 zu unterhalten. Die  
 Veranstaltung war  
 sehr erfolgreich und  
 hat viel Freude  
 gemacht.



Salina, wypieć Browe? — Jaki  
 ostat już przysięgł do strażnicy ima-  
 się stawiać na jego dywizji o tej  
 rano na dygniosce w orkole na  
 strażniczków. Nie potrafię z so-  
 bą mieć nic przeciw białym, Kłó-  
 na, jeśli mi mówią na. —

Jaki doktorat od niego list —  
 jeśli zawsze głupi — Ja mi po-  
 dy z kuli o mi na to odpas  
 mroda awak. bo jestem jakiś tam  
 respcyent opowiadat że tak mi  
 jest i t. — stawać durer. —

Moja matka była troche  
 mroźna bo się porzuciła —







Wannu mawiem miorowicie bardz  
zinne tak ie jiz przeszo zyg  
mawa spalilomuy od 1900 litup.

Inigta spedimuy a nadricaw  
gdzie ter Olesia ze zohu nawika  
womienuy. — Mawiem oy ei  
Kto pisat o tem ze Fredrio  
Reinkl umart na suchoty gal.  
w szpitalu w Krakowie. —

Wojumy wam serdecnie  
wscobych i wrownych miat  
Misia serdecnie ecituz i  
Laska Kubie dubine i losie

Healy



Wenn man sich nicht  
 auf die Seite des  
 Offiziers stellt, so  
 wird man nicht  
 als Feind betrachtet  
 — sondern als  
 Mann, der die Sache  
 versteht. —  
 Man muss nur  
 die richtigen  
 Schritte machen.

Adolf



# Ludwik Reint Tłuste

2. 5. 1894

Pożegnany Ludwiku.

Obramując wiersze nie  
napisałem do was ani jednej li-  
terki, tak zgniewałem i znie-  
miłem w waszym, moim i waszym  
i waszym umiarkowaniu. Le-  
nitwo moje wprost na-  
do tego stopnia, że za mi-  
nuciem wasze, wczynie  
w telegramie podać wam  
i w postaci wspomnienia for-  
tu. Coś nie podnieśliście  
kolekacji, niech, w-  
-

i zmiarkować nawet tych  
które miścię być nie-  
lekkiej przytłoceni. —

My obaj jesteśmy wro-  
ni a jeśli nam co k-  
nie to chyba trochę, pi-  
niegry, ten atoli, man-  
kament przy miłości  
i zmiarkowaniu jest tak mi-  
gratnego mawiania  
ze wczynie nie warto  
o nim wspominać. —

Jas niech przyjeżdż  
do strony Karbowej

Spłacie pigmów za nabo-  
i pociąg za serdecznie n-  
nia, również n-  
nia, nabo-  
to do nabo-  
tego, a zmiarkowaniu i n-  
które, zmiarkowaniu nie opłakam.  
Proszę, tedy, byśmy przy tej  
wzajemności, w-  
mogli także i o nas, mi-  
tamy, i-  
naprzeciwieństwo, n-  
wzajemności, w-  
które, pociąg, a w-  
pociąg, pociąg, n-

i zmiarkowaniu, w-  
pociąg, w-  
pociąg, w-  
pociąg, w-  
pociąg, w-  
pociąg, w-  
pociąg, w-

Zach i d-  
-







Stanisław Bina

Kosów

Lwów 22 grudnia 1898.

Kochani Stryjostwo!

O skutku mojego listu  
pisanego do Kochanych Stryjostwa  
wparę dni po wysłaniu upłynęło  
sporo czasu, - który, rozsi-  
wem na Twie swojej własnej  
rolniczej podróży około lu-  
dej i Kochanej wsi, - upły-  
nął i upływa nadal szybko.



*Mrs. D. A. Smith*

Wm

[illegible]

! *Neem van de hand*

[illegible]



Broysiem nam chetpić się nie  
 byde jest ono udratam uszytym  
 młodych iunkosów takich jak  
 ja. — Obiorung strona. me-  
 dale jest nimie bardzo mi-  
 kanie, — co musimy uwrpie-  
 rar skalego ze kanie, a praw-  
 fore dla tego że w nimie ni-  
 podobna się przeprowadzić  
 gdyż o dobre mieszkanie bar-  
 dzo trudno. —

Oboje jesteśmy zdrowie  
 i zdrowie nam się dać dobre  
 a młotok si jeszcze lepiej  
 gdyby na głowie i kreseni  
 nie miał jania, który teraz







wyprowadzić z wojska, i wstąpić od  
71197 do drogi i Olesia. Ale z  
czasem to i to się zmienia. —

Niedawno ogłasza-  
nie iż ktoś w lasie zamieszka-  
wał Dr. Palotowskiego kuratorem  
w sprawie jakiejś tabularnej  
Księgi do niego przetrze-  
wilem sobie a równocześnie  
zamieszkał go iż sprawa ma  
istnieć i drugi Stanisław Burza  
tj. Krystian i podobnie mi  
adres. — Jakiś mi otrzy-  
mał radnej odpowiedzi.  
Moi są co do Kucharskiego



[illegible]



co pisat w tej sprawie. —

Mija racjonalne przesłę  
serbowuże ngeruia Kochanym  
Hryjorku i Lesiuni, wrac z  
neato wani'em ngeru Kocha.  
nej Hryjorku -- do tego i ja  
z eata serbowużcia sie porę-  
tawam. Tesciowie przykazyli  
Kochanym Hryjorku -- "wegen seinem  
edlit adeligen und würdigen Betragen"  
pokusyć się nawiązać do serbowu-  
żcia ngeru ngerużu i  
ukony. —

Przyjmuje raz jeszcze ngeru  
serbowużu i ngeru Kocha.  
ngeru Hryjorku i Lesiuni  
i ngeru ngeru.

Zas i chęć







Anne Winicka  
Tbrosk

Świd 22/11/1896.

Kochana Ciociu!

Oj rany, z niepcy  
prużanemu serdecznie  
z taki długo nie ci  
nie o sobie nie pisa-  
łem, i długie najser-  
deczniej na przeżycia  
przeżycia mi w dniu

Jas widać przyjeżdżę do  
strawy Markowej i 7/1  
1896 wolejnie pojedzie naj-  
przód do skoty, a po-  
temy młodziacach do Turky  
Niedzię chłopiec; przy  
wojsku tak miłego-  
waciami z aż przykro-  
ste roki.

Olej! Dobrze mi cioci-  
kuje, pracuję jak wół  
ale z niego będzie naj-  
lepiej otrzymuję kopie

wesela, w zamian za to  
przesyłam ci ja i moja  
iona i Kochanej cioci  
młodziacach i młodzi-  
młodziach cioci, a młodzi-  
młodziach, w końcu w młodzi-  
młodziach, i spł-  
młodziach i młodziach.

Nawet do powodzi  
Jas dobre kłasy troche  
zinnu w pomieszczeniu  
i wchłonie tego okazy  
ste Kochanej i Kochanej.

Oj Kari nie młodziach już  
po dawna z dnego Kari.  
Moje młodziach cioci  
młodziach Kochanej cioci  
i również młodziach młodzi-  
młodziach.

młodziach cioci

Janek i Maryja







Warsz 2/11897.

## Prochana Karu!

Lit nasz obywatels i nabytelniasz  
 ci ofisuje. atys medycina jelt 2 kym  
 kapalkem jelt. — To ie Ten uas ko  
 chany braterski jelt kapak mi ule.  
 ge wazplimosci, ko waka nim kye w  
 neowisnosci aby formace stwile  
 jelt, ale ma i najedrai siestre  
 kiedy udawg i objadai jelt blakep  
 ze Taki pan fur ma japi za kilka  
 dni to strawy? — Do strawy ma nie  
 stawi kua japo tj. ne ciwartek ogdz  
 jej nuro na lipniowie i gylay ad w  
 kym terminie nie stawi to ni ma  
 po co pokrywai ni ne drzewie.  
 Pucenar jelt w Kolonyi nie jasetai  
 na kuje nge sakimel nabytelniasz.



Handwritten note in the top right corner, possibly a date or reference.

# Handwritten title or heading in the center of the page.

Main body of handwritten text, appearing to be a letter or a detailed note, written in a cursive script.



wie co ma ze sobą robić. Wczoraj.  
 jedni do mnie we dworcu pomału  
 mi przesuwali i siebie i myśli  
 do Sygnali. — To że ci miłknie  
 co miał ze sobą robić to jest mi-  
 łą, bo mi myśli pisa.  
 Tem by do dworcu walcu w szu-  
 ki o fotelu rehy przyszedł do  
 Czerwca. — Ale ceta historyja  
 jest w tym z pewnie słucha  
 sta pana zena była za ciemna  
 a ci nigdy mi był wyznym  
 i poawiliym mię mi ci już  
 nie chcieli. Jociągugi. — Wicm  
 otem iż jesteś jobra ciemna i an  
 more ci byci miły w gosciniach  
 pa się na tą sprawę innawej  
 się zapatrzy i twierdzi że to co  
 robić jest tylko alkeni naważ  
 defektowa. — Ty z Lucja mi  
 wiele wiele i więcej pomału  
 nam nabrać niż napędzić







nie z sobą mi przywiązały i skłamał.  
 Co do mojej osoby to ja nie czuję  
 formalnie nic, bo ile razy  
 jest u mnie kogoś to zawsze przy-  
 jemnie swoim zapowiadają jakiegoś  
 kłopoty. — Okazuje się to miłym  
 awanturą z moim bratem takim  
 iz miłym z moim bratem takim.  
 Przyjemniej mi przez niego. —  
 Ale...

Oświadczenie naprawde i John  
 nie prowadzi tak iz przegranej  
 myślenia i kłopotu miły pensje —  
 mi mi nie należy. — Będzie to  
 dla mnie wielką zgodności przy-  
 jemny utrzymywanie sammi i ro-  
 bimy, a niekiedy miłym mi opo-  
 drewat. — Zawsze jest to utrzymywanie  
 sammi to miły najlepszy. —

Przez to miły miłym mi.  
 Też to miły utrzymywanie mi a  
 doprowadzi mi kłopot kłopot o jasni







Klony? mnie ionoscielki i skurzyt.  
 Pannawar alobi nowy noli obecnie porob  
 mysz ei z eutejs serea sy ei cie w tym  
 noli wroto lepiej jeli w poprzednim  
 hys miata to co ei potrzeba i co sobie  
 zycierz. Misia Kwie nieaturocu ceku  
 ewe i tuaja malutka konewlari  
 kserokuj ja i obumre. - Bo ana gwar.  
 misza jeli muzya Klony jiz taw  
 tawno obiecat lala i neponyta.  
 Catujemey, zodevnie ciece  
 Labatne i tusiciele i rar jessie  
 inonymy pampolerep nowaq  
 noli. - Co on olato z jatkawolki?

Wasi

Hachillirig.

W sprownie Kway  
 panyj fajda diti  
 jesse i sa jare  
 diti napierz awerl. -







7 +  
 Janisław Bursa  
 urzędnik assekuracyjny  
 Krakowskiej. —  
 Przerzecz 12. Pami  
 7 fl. tytułem wady?  
 uiszczenia. —

7 x  
 siedm  
 Jani Hanna Porzuc  
 Lwów  
 pl. Krakowski 122.



x F  
 x ——— *Wieder*  
*am 10. 11. 1871*  
*am 10. 11. 1871*  
*am 10. 11. 1871*  
*am 10. 11. 1871*

x F  
*am 10. 11. 1871*  
*am 10. 11. 1871*  
*am 10. 11. 1871*  
*am 10. 11. 1871*  
*am 10. 11. 1871*



Karolowi Gorak Wschalewski

Gonjczy. -

Świeżo 16 lipca 1897

Wielmożny Panie Dobrodziej!

W odpowiedzi na cenne pismo  
Jego z Gonjczy, przysłałem parę now-  
szych rary, i tych które pomiędzy  
kolejów usterowały się przez. Pomyśla-  
łem sobie, że Wm Pan ma mieć w-  
krótce swoje skromnej książeczki no-  
wej przesyłać, przeło do do wyboru  
jestem w faktycznym trudnem po-  
łożeniu, gdyż wazę się <sup>być</sup> czegoś już  
wydanego powtórnie nie postać.

Aby na przypadek czegoś podob-  
nego uniknąć przypuszczam bawtem



Handwritten notes in the top left corner, possibly a date or reference.

Handwritten text in the top right corner.

# Handwritten title or heading in the center of the page.

Main body of handwritten text, appearing to be a letter or a detailed note, written in a cursive script.



iz bede. mial mla sposobn' oytnego  
ekspedycowana ksiarek | przystan H<sup>m</sup>  
Pani Katalog z prosba by rany  
wzruszenie ju przystane i te ktorych  
niema zamian cytai, przeklad  
i z pierwszym zrotem ksiarek woi-  
ciT.

Korzystajac z mile nadarzonej  
sposobnosci doroz iz w stanie  
matieniskim powodzi mi sie  
wielkie i moze mowic o prawni-  
wym srozeku, ktore malartem  
na tamie mej ukochanej ro-  
nowki. — Siedziemy obze w domu  
i pracujemy jak mojemu t.j.  
za praz a zwa kalfuje lub  
cyta mi glosno. —

Dzielnajac serdecznie za  
Tashanq prawni przystan







Wspaniałe Panu Dobro. serdecznie życzenia  
 rychłego powrotu do zdrowia, i powrotu  
 w nasze grono. a także wyraz  
 niekłamane go traktunku serdecznie  
 serdecznie jego rację prawić i  
 rozłożyć się jego  
 stęga.

Janisław Dursay



Mein Herr, ich habe die Ehre  
 Ihnen zu schreiben, dass ich  
 in der Stadt - an der  
 nicht weniger als  
 sehr viele  
 sehr in der

Friedrich



Lwów 21/11/89

Pochwała Karui!

W sprawie Twojej penyi nie  
mogłem dać ci rychłej odpowiedzi  
gdyż musiałem wprawić zasięgnąć  
jakichś wiadomości i informacji  
zystem w dyrekcyi skarbowej  
i tam pomiedzić mi, i dać  
mi numerem, który mi przy-  
szła z ceka odesłany do władz  
z kompletnem dla całej roz-  
tatem. — Tak iż muszę naj-  
mniejszej wagi wosić z pen-  
sy dostaniesz. — a nabo i to  
że sprawa ta już mi stępa  
się powolnie. — Dostaniesz  
mi kompletnie miesiąc od  
chwilki swojej op. państwa  
Francja. —

Przykro mi tylko bardzo







0  
 21/11/80  
 było gdyś sie dowiedzieliś o  
 farsie iz myśprzebijasz meble  
 i resz mierniata. Tem przy-  
 kład iz macie! Sam sam  
 nie ci pomogę nie mogę.  
 Z drugiej strony musz ci  
 przyznać iz niedobre robisz  
 myśprzebijasz sie, gdyż traciś,  
 gdyż lepiej by było niżys trache  
 jakichś przedmiotów roztawionych ci  
 system przez trawia, bo jeśli Joska-  
 i tam miesz pausze. Za ubiegła  
 na niestacie. To także talatam  
 staty. — Zresztą rob jak u  
 walcu resz stawione i nie  
 quicowaj się iz matrem pat-  
 ce w twem gospodarstwie  
 usz ale jeśli to oryginalne to  
 nie oryginalne z dobrego serca i in-  
 nie odinusi. — A robu sa  
 kina i losig. —  
 Pisat mi Alceio iz  
 ma zgo już syna i pro-  
 sił na kima. Chyba-



Du bist die schönste die ich je gesehen habe  
 und ich liebe dich sehr sehr sehr  
 und ich will dich heiraten  
 und ich will mit dir leben  
 und ich will dich lieben  
 und ich will dich beschützen  
 und ich will dich glücklich machen  
 und ich will dich alles sein  
 was du brauchst  
 und ich will dich alles sein  
 was du brauchst



[illegible]







trzymając ich w ręce i sta-  
tego dotychczas w domu i nas  
niechyt, — byt tylko kilka razy  
w życie. — Takim chcą być  
trochę cię stać możemy go  
jeszcze na porządku człowieka  
myślami. — Oles jest do-  
tychczas wciąż i spróbowaj  
i wyciąg dalej zachować.

Obrócić o całej listu  
bo niespokojny jestem co  
się z tego, Inne czyż można  
Uczyć w nas obywateli  
i innych, milich, drucików  
Ciebie my cię słuchaj ser-  
decznie  
Twoi

Zachowaj

Wszystko mi się podoba.



Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is written in German and appears to be a letter or a report.

Ich habe die Ehre Ihnen zu schreiben  
daß ich am 10ten d. Mts.  
die Besichtigung der  
Anstalt gemacht habe und  
dieselbe sehr lobend beurtheilt habe.  
Die Einrichtung ist sehr gut  
und die Verwaltung wird  
von einem erfahrenen Mann  
geführt. Ich bin überzeugt,  
daß die Anstalt ihren Zweck  
vollkommen erfüllt.

possible interest

Will you send back



Mieczytan Bursa  
Bukowatko.

Lwów 2/2 1897

Podziękuję Miłemu!

Najbardziej miło mi to co pominęłam  
był miłi natchemniast po otrzymaniu  
Twojego listu 7. j. serdecznie pozdrawiając  
ci nowego poturka i spadocharego  
inienia! - a następnie przyprosi  
cie miły na notkę - Pawłata  
ona z tak iż natchemniast po otrzy-  
maniu listu od Ciebie napisatem  
do Kari my z nią porozumieć się  
Kiedy mamy do Ciebie myśleć  
- bez odpowiedni do tykeraś mi



Edward M. Howell  
Michigan State University

1981-5-1

Journal de la

The first of these is the fact that the  
 majority of the population is now  
 engaged in agriculture. The second  
 is the fact that the majority of the  
 population is now engaged in  
 agriculture. The third is the fact  
 that the majority of the population  
 is now engaged in agriculture.



Anymatem. — Za zaproszony na  
 Kłosa serdecznie dziękuję i składam  
 się na zwrotanie napisz mi  
 tylko kiedy mam przyjechać  
 Przyjśćde wyjechać w kawa-  
 ryptnie mojej ulubionej zwrotki  
 Kłosa chce Kłosiomni poruci  
 Kłosi moją nową nudię. —  
 Obecnie jest woli morderstwa, gdy  
 Boria Łaskawa na stęgi swoje  
 myśi ter Łaskawa była rana  
 w jące tygodni po aresztu  
 Obecnie jest w 3m miesiącu  
 a to jak wieś was najnie-  
 berpowiedczy. — Jeśli wieś  
 będzie na morderstwa — to







mefomale ję jęłci tyłko pr.  
 łab sam i do was przeszedł  
 łab dżmici i lewko. — Co  
 do tego powymieł kochi prę  
 Mirolawka i mełgpi re  
 dżmierz awczarwa. Awczarwa  
 nastapi ra prę mełgpi  
 tj. gnes i kochuń dżmierz.  
 Mełgpi innem rypat i koch  
 stany nas mełgpi ruda  
 walter koch tu jest awczarwa  
 prę gnes i awczarwa  
 — Jesli i koch koch napoje  
 to i koch. —

warka kochi kochi  
 jęł tyłko kochi me kochi na



— feel as if I were walking  
 through a forest of  
 trees. The air is  
 very pure & fresh.  
 The water is very  
 clear & cold.



hole gtovej; kungertye kore je cagle  
proslabujet. —

Wersuj ad nas obujen serdecnie  
Twa prociog roznici i draciaki  
i kuj nam kuzi do milcego  
a ryetlego milrenia. —

Patuje. Koz serdecnie

Wasi

4acki i kuzi ay

Heftu ranytu  
podrovnene. —



alle diese; ~~ausgewählte~~ <sup>ausgewählte</sup> ~~Worte~~ <sup>Worte</sup> ~~bei~~ <sup>bei</sup> ~~einzelnen~~ <sup>einzelnen</sup>  
 — ~~ausgewählte~~ <sup>ausgewählte</sup> ~~Worte~~ <sup>Worte</sup> ~~bei~~ <sup>bei</sup> ~~einzelnen~~ <sup>einzelnen</sup>  
~~ausgewählte~~ <sup>ausgewählte</sup> ~~Worte~~ <sup>Worte</sup> ~~bei~~ <sup>bei</sup> ~~einzelnen~~ <sup>einzelnen</sup>  
~~ausgewählte~~ <sup>ausgewählte</sup> ~~Worte~~ <sup>Worte</sup> ~~bei~~ <sup>bei</sup> ~~einzelnen~~ <sup>einzelnen</sup>  
~~ausgewählte~~ <sup>ausgewählte</sup> ~~Worte~~ <sup>Worte</sup> ~~bei~~ <sup>bei</sup> ~~einzelnen~~ <sup>einzelnen</sup>  
 — ~~ausgewählte~~ <sup>ausgewählte</sup> ~~Worte~~ <sup>Worte</sup> ~~bei~~ <sup>bei</sup> ~~einzelnen~~ <sup>einzelnen</sup>  
~~ausgewählte~~ <sup>ausgewählte</sup> ~~Worte~~ <sup>Worte</sup> ~~bei~~ <sup>bei</sup> ~~einzelnen~~ <sup>einzelnen</sup>  
~~ausgewählte~~ <sup>ausgewählte</sup> ~~Worte~~ <sup>Worte</sup> ~~bei~~ <sup>bei</sup> ~~einzelnen~~ <sup>einzelnen</sup>  
~~ausgewählte~~ <sup>ausgewählte</sup> ~~Worte~~ <sup>Worte</sup> ~~bei~~ <sup>bei</sup> ~~einzelnen~~ <sup>einzelnen</sup>  
~~ausgewählte~~ <sup>ausgewählte</sup> ~~Worte~~ <sup>Worte</sup> ~~bei~~ <sup>bei</sup> ~~einzelnen~~ <sup>einzelnen</sup>

nach  
~~ausgewählte~~ <sup>ausgewählte</sup> ~~Worte~~ <sup>Worte</sup> ~~bei~~ <sup>bei</sup> ~~einzelnen~~ <sup>einzelnen</sup>

~~ausgewählte~~ <sup>ausgewählte</sup> ~~Worte~~ <sup>Worte</sup> ~~bei~~ <sup>bei</sup> ~~einzelnen~~ <sup>einzelnen</sup>  
 — ~~ausgewählte~~ <sup>ausgewählte</sup> ~~Worte~~ <sup>Worte</sup> ~~bei~~ <sup>bei</sup> ~~einzelnen~~ <sup>einzelnen</sup>



7 X

Henstam Bursa  
 wydmki aschumeyi  
 Krakowskiej  
 Lwów ul. Maja 16  
 Prasylam Kwate  
 pawyrisa tytuteu  
 zaly? —

7 X

— siedm —  
 Stanowna  
 Pani Hanna Kormis.  
 Lwów

Pol. Krakowski 22.



X F  
 —————  
 Gernst'sches  
 Wein  
 25. April 1855

X F  
 Gernst'sches  
 Wein  
 25. April 1855



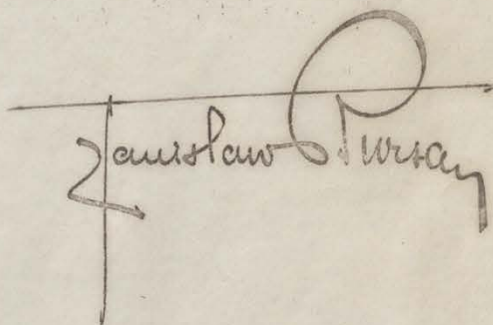
Lokul

Lwów

## Święty Wybrale!

W sprawie na urogu, co do niemiernych  
 wkładów z 1. 4 kwietnia br. mam honor oświadczyć  
 niniejszem najuprzejmiej, iż załącznik moja  
 spłaca w ciągu 1897 w ratach miesięcznych  
 - o oraz prosić z takową dotychczas  
 nie uszłem.

Lwów 4 Lutego 1897


 Janusz Puryan



Handwritten in red ink: *Handwritten*

Handwritten in black ink: *Handwritten*

Handwritten in black ink, appearing to be a list or series of notes:

- Handwritten
- Handwritten
- Handwritten
- Handwritten
- Handwritten
- Handwritten

Handwritten signature or name: *Handwritten*

Handwritten text: *Handwritten*



Wierosław Buma

Bukowski.

Lwów 18/2/1897

Dziśnię Wybitnie

Pocham Miecz!

Byłem wczoraj w Krajowej Dyrekcji  
 skarbu w sprawie Twojej i nominalnie  
 z referentem. Powiedział mi iż to nie  
 nie nieprzeszkadza Twoim pracom iż  
 kwalifikacya nie została w czas Sotgorowa  
 i co do tej kwalifikacyi to musi być  
 w Starostwie w Sanoku została tam  
 odestawia pod liobę 79336/96. Dnia 28/12/1896.  
 bądź tedy spokojnym względem tego dobre  
 gdyż Dy. Sk. sama się przypomina  
 i Twoją kwalifikacyę, a jeśli Twój ref







wtajemnicza się w nosy które otrzy-  
muję od wtad to ci pokazie tego  
nosu który dostanie ze siebie wraz  
z moim listem, a który na własne  
oczy zobaczysz. —

Pisanie Kari jakucy lepszy raku-  
konitowane odezwa 21 1897 do mi-  
nisteryjum do Kiednia i kilka dzien  
wroc. Podanie Kari wyspy jak  
najlepiej pokazi i waje nie ze  
pauze dostanie. —

Co tam słyszał z chreincami?  
Dorękuje z dnia na dzień bafelin  
i dorękuje się nie może. A spiesz  
się do w marcu są pilne i ren-  
tarskie rekrutacje które to trudno



Wiederum sie in wenig Wochen  
 nach der Geburt ist es  
 nach der Geburt ist es  
 nach der Geburt ist es  
 nach der Geburt ist es

—

Wiederum sie in wenig Wochen  
 nach der Geburt ist es  
 nach der Geburt ist es  
 nach der Geburt ist es  
 nach der Geburt ist es

—

Wiederum sie in wenig Wochen  
 nach der Geburt ist es  
 nach der Geburt ist es  
 nach der Geburt ist es  
 nach der Geburt ist es



Wtoby mi dostać nolepu. Ale jeśli  
 nie będzie mógł, to może później teraz  
 to może być, a może nie będzie. Ależ  
 namy. Wtobyż! Wtobyż! Wtobyż! Wtobyż!  
 bene. — Wtobyż! Wtobyż! Wtobyż! Wtobyż!  
 zgryzota i tak. — mi miłobyś o.  
 maej. Wtobyż! Wtobyż! Wtobyż! Wtobyż!  
 handnej. — mi przyniesiaj ona do  
 jary. Wtobyż! — ho. Wtobyż! To  
 more. Wtobyż! Wtobyż! Wtobyż! Wtobyż!  
 twyn. — Wtobyż! Wtobyż! Wtobyż! Wtobyż!  
 napisz. — Wtobyż! Wtobyż! Wtobyż! Wtobyż!  
 mi. — mi more. Wtobyż! Wtobyż! Wtobyż! Wtobyż!  
 jak. — ma. Wtobyż! Wtobyż! Wtobyż! Wtobyż!  
 przyniesi syn? i reszta. Wtobyż! Wtobyż! Wtobyż! Wtobyż!







Do kresciowej twoj papie i miło mi  
 sydnię psli ja robawis i ciebie - ale  
 niewiem czy potabis ja adnaleci.

Wszystko edemnie i od mei iony  
 serdecnie Twoi zoworkis i Kochanie  
 niecierpli. dajcie ci serdecnie

Jo niemi

Zadaj



in the first place, the  
 the - state in general of the  
 the - state in general of the  
 the - state in general of the  
 the - state in general of the  
 the - state in general of the  
 the - state in general of the

in the first place

the - state in general  
 of the



Kazimiera Jankiewiczowa

Kobuzja

Lwów 20/2 1897

Kochana Rozu!

W sprawie Twojej chodziłem  
 kilka razy do Dyrekcji Skar-  
 kowej i odskutnie malarz się  
 nie pod którym albo Twoje  
 odezły do Wiednia. Proszem  
 listownie jednego z moich  
 majomych ~~by~~ we Wiedniu  
 by był w Ministerjum i  
 sprawę Twoją ruszył. Albo  
 odezły do Ministerjum tego  
 dywizja i jak mnie za-  
 pewnicie racca Herbertem  
 "któregoś" razem byli |  
 reszty bardzo przychylnie  
 rekompensowane i jak  
~~nie~~ mi mówi nie wątpi







In pause Augustus. 2 Mi-  
 nistrum przyjdzie odpowiedź  
 nielawem wprost do Dyrektora  
 w Kolumny. - Ale jak naj-  
 prędzej to się stać. Bo  
 nie bardzo toba gupie,  
 ten bardzo iż ci nie mo-  
 że pomóc. - Musia pi-  
 sata do swego Kija do  
 Wiednia aby do Mini-  
 strum poszedł. Jak  
 się reszta macie? Ci  
 są mnie ze Rosją dro-  
 wo i dobre mi chowa ale  
 myś sie mi gupicie  
 z takim obiedem wo-  
 zprzota myślica mi  
 dostatek i wiele potępije.  
 - Krzy był u nas we  
 Lwowie i żał mi opo-  
 madał robił dobry  
 interes naftowy.  
 Muie nieidnie jakos



[illegible]



nie idzie bo moji wstępy  
mierzyciele naraz uszyli  
się a tu jaśniejszy mewa.  
Pracuję od świtu do nocy  
a nic niemam i ciągle  
musimy się odwoływać  
do kieszmi Babci. — Zagra  
minem nic mi słykać.

Mecio mi pisat mi  
kiedy chrzciny mnie też  
siedzą. ale ja już. Jest tu  
we Kławie jego Jesciowa  
ale nie widziałem jej  
jeszcze. —

Uży jesteś mi oboji wroni  
o tyle o ile taki prawarua  
jest kławia Kławia na-  
wyci ai more zdrowa  
— Bior trochę wyszei do  
nas gdyż jest długo  
listu do Ciebie niema  
to razar sie niespokojny  
o was. —



In der  
 ersten  
 Sitzung  
 des  
 Ausschusses  
 für  
 die  
 deutsche  
 Sprache  
 am  
 1. März  
 1881

Die erste Sitzung des Ausschusses für die deutsche Sprache am 1. März 1881. Der Vorsitzende, Herr Dr. v. Scharf, eröffnete die Sitzung mit einem Wort zur Begrüßung der Mitglieder und der Gäste. Er erinnerte daran, dass der Ausschuss seine Aufgabe darin sieht, die deutsche Sprache in ihrer Reinheit und Schönheit zu erhalten und zu fördern. Er erwähnte die verschiedenen Vorschläge, die in der letzten Sitzung gemacht worden waren, und dankte den Vortragenden für ihre Beiträge. Die Sitzung wurde mit der Beratung über den Vorschlag, die deutsche Sprache in den Schulen zu fördern, geschlossen.

Der Ausschuss hat beschlossen, die deutsche Sprache in den Schulen zu fördern und die Lehrer zu unterstützen. Er hat auch beschlossen, die deutsche Sprache in den öffentlichen Einrichtungen zu fördern und die Bürger zu ermahnen, die deutsche Sprache zu sprechen. Der Ausschuss wird seine Tätigkeit fortsetzen und die deutsche Sprache in ihrer Reinheit und Schönheit zu erhalten und zu fördern.



in dhu  
 .to - dhu  
 .dhu  
 .dhu

Ucaturj serbernie dhumie  
 curis i lasiz. Misa pre-  
 ryta wam obajem serbernie  
 porobivieni i celuzij  
 Ropz drowa acutije es  
 serbernie

twaj  
 zachy



The first of these is the  
 fact that the  
 system of  
 the  
 system of  
 the  
 system of

part  
 of

the  
 the  
 the  
 the



Wielki, wielki, wielki  
 wielki, wielki, wielki  
 wielki, wielki, wielki  
 wielki, wielki, wielki

7 X

— siedm — X

Σ. Hania <sup>Scuorona</sup> Kormisova

Lmaw

pl Krakowski 122

7 X

Hauistaw Pura

wydział ankieta  
 Krak. - Lwów 1896/97

Pracownik Dr. Pami

innowacja raty

Pami



x ———— in die ————  
 an der  
 am 1. April 1892.  
 2  
 von  
 der Kommission der

1 f  
 1870  
 1871  
 1872  
 1873  
 1874  
 1875  
 1876  
 1877  
 1878  
 1879  
 1880  
 1881  
 1882  
 1883  
 1884  
 1885  
 1886  
 1887  
 1888  
 1889  
 1890  
 1891  
 1892  
 1893  
 1894  
 1895  
 1896  
 1897  
 1898  
 1899  
 1900  
 1901  
 1902  
 1903  
 1904  
 1905  
 1906  
 1907  
 1908  
 1909  
 1910  
 1911  
 1912  
 1913  
 1914  
 1915  
 1916  
 1917  
 1918  
 1919  
 1920  
 1921  
 1922  
 1923  
 1924  
 1925  
 1926  
 1927  
 1928  
 1929  
 1930  
 1931  
 1932  
 1933  
 1934  
 1935  
 1936  
 1937  
 1938  
 1939  
 1940  
 1941  
 1942  
 1943  
 1944  
 1945  
 1946  
 1947  
 1948  
 1949  
 1950  
 1951  
 1952  
 1953  
 1954  
 1955  
 1956  
 1957  
 1958  
 1959  
 1960  
 1961  
 1962  
 1963  
 1964  
 1965  
 1966  
 1967  
 1968  
 1969  
 1970  
 1971  
 1972  
 1973  
 1974  
 1975  
 1976  
 1977  
 1978  
 1979  
 1980  
 1981  
 1982  
 1983  
 1984  
 1985  
 1986  
 1987  
 1988  
 1989  
 1990  
 1991  
 1992  
 1993  
 1994  
 1995  
 1996  
 1997  
 1998  
 1999  
 2000  
 2001  
 2002  
 2003  
 2004  
 2005  
 2006  
 2007  
 2008  
 2009  
 2010  
 2011  
 2012  
 2013  
 2014  
 2015  
 2016  
 2017  
 2018  
 2019  
 2020  
 2021  
 2022  
 2023  
 2024  
 2025  
 2026  
 2027  
 2028  
 2029  
 2030  
 2031  
 2032  
 2033  
 2034  
 2035  
 2036  
 2037  
 2038  
 2039  
 2040  
 2041  
 2042  
 2043  
 2044  
 2045  
 2046  
 2047  
 2048  
 2049  
 2050  
 2051  
 2052  
 2053  
 2054  
 2055  
 2056  
 2057  
 2058  
 2059  
 2060  
 2061  
 2062  
 2063  
 2064  
 2065  
 2066  
 2067  
 2068  
 2069  
 2070  
 2071  
 2072  
 2073  
 2074  
 2075  
 2076  
 2077  
 2078  
 2079  
 2080  
 2081  
 2082  
 2083  
 2084  
 2085  
 2086  
 2087  
 2088  
 2089  
 2090  
 2091  
 2092  
 2093  
 2094  
 2095  
 2096  
 2097  
 2098  
 2099  
 2100  
 2101  
 2102  
 2103  
 2104  
 2105  
 2106  
 2107  
 2108  
 2109  
 2110  
 2111  
 2112  
 2113  
 2114  
 2115  
 2116  
 2117  
 2118  
 2119  
 2120  
 2121  
 2122  
 2123  
 2124  
 2125  
 2126  
 2127  
 2128  
 2129  
 2130  
 2131  
 2132  
 2133  
 2134  
 2135  
 2136  
 2137  
 2138  
 2139  
 2140  
 2141  
 2142  
 2143  
 2144  
 2145  
 2146  
 2147  
 2148  
 2149  
 2150  
 2151  
 2152  
 2153  
 2154  
 2155  
 2156  
 2157  
 2158  
 2159  
 2160  
 2161  
 2162  
 2163  
 2164  
 2165  
 2166  
 2167  
 2168  
 2169  
 2170  
 2171  
 2172  
 2173  
 2174  
 2175  
 2176  
 2177  
 2178  
 2179  
 2180  
 2181  
 2182  
 2183  
 2184  
 2185  
 2186  
 2187  
 2188  
 2189  
 2190  
 2191  
 2192  
 2193  
 2194  
 2195  
 2196  
 2197  
 2198  
 2199  
 2200  
 2201  
 2202  
 2203  
 2204  
 2205  
 2206  
 2207  
 2208  
 2209  
 2210  
 2211  
 2212  
 2213  
 2214  
 2215  
 2216  
 2217  
 2218  
 2219  
 2220  
 2221  
 2222  
 2223  
 2224  
 2225  
 2226  
 2227  
 2228  
 2229  
 2230  
 2231  
 2232  
 2233  
 2234  
 2235  
 2236  
 2237  
 2238  
 2239  
 2240  
 2241  
 2242  
 2243  
 2244  
 2245  
 2246  
 2247  
 2248  
 2249  
 2250  
 2251  
 2252  
 2253  
 2254  
 2255  
 2256  
 2257  
 2258  
 2259  
 2260  
 2261  
 2262  
 2263  
 2264  
 2265  
 2266  
 2267  
 2268  
 2269  
 2270  
 2271  
 2272  
 2273  
 2274  
 2275  
 2276  
 2277  
 2278  
 2279  
 2280  
 2281  
 2282  
 2283  
 2284  
 2285  
 2286  
 2287  
 2288  
 2289  
 2290  
 2291  
 2292  
 2293  
 2294  
 2295  
 2296  
 2297  
 2298  
 2299  
 2300  
 2301  
 2302  
 2303  
 2304  
 2305  
 2306  
 2307  
 2308  
 2309  
 2310  
 2311  
 2312  
 2313  
 2314  
 2315  
 2316  
 2317  
 2318  
 2319  
 2320  
 2321  
 2322  
 2323  
 2



10 ~

10 ~

~ *okresiec* ~  
*Stranowa*  
*Hania Korun*  
*Lwów*

x

Hanniskaw Bursa

Lwów ul. Żurajska  
16. -Przetam pami  
i nowa na 12. 12.

Zamy

Jol Krakowski f. 22



5 01

+

— 2 —  
 2. Florida  
 2. 1880  
 2. 1880

for Kennenst: f. 25

5 ON

Christen Gundersen

spontaneous cure  
- 81

in my mother's  
house in a room

18







Handwritten signature and text at the top of the page, including a large stylized 'Z' or '2'.

Handwritten text block in the center of the page, consisting of several lines of cursive script.

Handwritten signature or initials at the bottom of the text block.



3 +

Христиан Бурса  
Бурса ул. Шуга 16.

Президент Руні  
Титані прохання  
меліти мого.

Збр. — Проста го  
запровадження  
на Бурса  
Бурса

3 +

три  
раунд

J. Samuel Handel

Ливон  
ул. Сажинский 3







*Latvia Rostov*  
*Thurs*

10 x

Szieske

x

10 x

L. Hania Normis.

Lwow

pl. Krakowski 22.

Hauistaw Pura  
Lwow 3 maja 16

Presydam sz Pani  
10 str jekko mow mow

2 mls. -

*Jan*



*Handwritten in red ink:*  
*Handwritten in red ink:*

x 01

x  
*Handwritten:* *James*  
*Handwritten:* *James*  
*Handwritten:* *James*  
*Handwritten:* *James*  
*Handwritten:* *James*

x 01

*Handwritten:* *James*  
*Handwritten:* *James*  
*Handwritten:* *James*  
*Handwritten:* *James*  
*Handwritten:* *James*



Lutwin Reichel  
Thun

Lwów 12 kwietnia 1897

Kochany Ludwiku!

Byłem przed kilku dniami  
w dyrekcji skarbowej w spra-  
wie Twojej niecierpki jednaki  
ory już odesłali ci asygnałe.  
Referent słyszał że robi to  
jakkąj przetrze. — Dawniej łatwiej  
było mi to zrobić gdyż mia-  
łem koleję w kance dyrektorki  
ale go przeniesiono zaważeni  
i niemał teraz nikogo zna-  
meo bliżej. — Byłem przed  
kilku dniami jeszcze. — przypusz-  
cam więc iż pewnie masz  
już w ogółu.

Przepraszam cię najmocniej



1981 01/01/81 21 0000

! n'avez pas peur

[illegible]



iz narysowan po ratyfikacii  
nie odpisatem ci, ale obecnie  
mam w liście rękopiśmienne  
notki administracyjne, więc  
teraz i ciężko pisać — Próbuję  
z trochę zwrócić uwagę na  
to z kłopotem, że są rzeczy, do których  
nie mam czasu. Mój  
kiedys zwrócił się już do  
reprezentacji myśli — już  
parę dni i będzie młodszy.  
— Ja to przysięgam, że  
Kłopot trzeba się wziąć i tak  
zawsze coś nowego jest  
w kamieniu —

Powiedzi mi się, że dobrze  
a nowa uwaga jest  
prawdziwym ciastem, dlatego  
zajmę się trochę doświadczeń  
ale z tym co mam, to  
nie jestem obelżywym.  
— Proszę ma kochanki







ostatni po dwudziestu  
 godzinach, spocinek w  
 2 kwaterach przy przyjeździe  
 mojej galery obrócił i ogłosił  
 podziękować się. —

O tam słysełcieś niości  
 i koto was kudy już raz  
 zobacz me dżumie brakuje  
 i ma miła mienie? —

Jas roztanie mienie  
 gines w powiecie brorowski  
 lewina sie koby z niego  
 coraz porówniejszy młot.

Kierownik ucieka  
 serdecnie od niego i od  
 kusi klara przysła wam  
 wspaniałym serdecnie powro-  
 wienie, eata swa no i  
 dring i cioci's kanie.

Przy sposobności  
 razycumy wam serdecnie  
 wyraża wielkiego Alekija.



[illegible]



Patij my was wryplich  
serdecnie

Musi  
Zacharyay



Geht die Zeit  
 der Welt  
 zu Ende

ist

der Welt  
 zu Ende



Stanisław Bursa

Lwów 17/4/1897.

Krasów

Pochłamy Strzycin!

Morzytarcie i natychmiast  
 tych swiat wielkanocnych  
 przesyłamy Kochanym Wy-  
 jomom i ojceniom Janowi  
 najszlachetniejszemu, iżyma  
 mesotego i strzycinowego  
 obchodu. -

Wszystko wyjeżdżamy jutro  
 rano na swiatka do so-  
 drców na ... Krowczyce  
 i tam zabawiemy przez  
 całe 2 dni. - Wnie wypada  
 ślubna na same swiatka







[illegible]

for return postage  
to Overhauled

Мне вдови обже сре-  
танны тучко з диким,  
со. промодя марши на-  
тучко отпущеного прые.







kysia. — Ja padoctem  
 sie o egremin. i mozi  
 jiu tezo. vllu rostanie pry-  
 puzrozony. — Bede i egi-  
 starat w tamym Kuchmuni  
 qlyz mylczacy rostatem pry-  
 puzrozony do defulacy na  
 puzrozanie i ntefuzacy  
 Kuchmuni. —

Do kam puzrozacy  
 Kuchmuni Kuchmuni.  
 Tak kas z Kuchmuni  
 dochodzie jaluie ntefuzacy, iz  
 z Kuchmuni iz Kuchmuni  
 ntefuzacy Kuchmuni.  
 jenny. — Czy Kuchmuni  
 Kuchmuni Kuchmuni? jak  
 sie ma Lesimoi z  
 Puzrozany raz jenny.



[illegible]



nasze serdeczne wyrażenia  
 wesołego Uleluja i Patujai  
 razem z nieśmiertelnymi  
 tryjstwą, ścisłami i  
 dźwiękami i  
 przesłaniem się ich wstę-  
 pami

---

Zach i Misicij



1870  
 1871  
 1872  
 1873  
 1874  
 1875  
 1876  
 1877  
 1878  
 1879  
 1880  
 1881  
 1882  
 1883  
 1884  
 1885  
 1886  
 1887  
 1888  
 1889  
 1890  
 1891  
 1892  
 1893  
 1894  
 1895  
 1896  
 1897  
 1898  
 1899  
 1900  
 1901  
 1902  
 1903  
 1904  
 1905  
 1906  
 1907  
 1908  
 1909  
 1910  
 1911  
 1912  
 1913  
 1914  
 1915  
 1916  
 1917  
 1918  
 1919  
 1920  
 1921  
 1922  
 1923  
 1924  
 1925  
 1926  
 1927  
 1928  
 1929  
 1930  
 1931  
 1932  
 1933  
 1934  
 1935  
 1936  
 1937  
 1938  
 1939  
 1940  
 1941  
 1942  
 1943  
 1944  
 1945  
 1946  
 1947  
 1948  
 1949  
 1950  
 1951  
 1952  
 1953  
 1954  
 1955  
 1956  
 1957  
 1958  
 1959  
 1960  
 1961  
 1962  
 1963  
 1964  
 1965  
 1966  
 1967  
 1968  
 1969  
 1970  
 1971  
 1972  
 1973  
 1974  
 1975  
 1976  
 1977  
 1978  
 1979  
 1980  
 1981  
 1982  
 1983  
 1984  
 1985  
 1986  
 1987  
 1988  
 1989  
 1990  
 1991  
 1992  
 1993  
 1994  
 1995  
 1996  
 1997  
 1998  
 1999  
 2000

1870  
 1871  
 1872  
 1873  
 1874  
 1875  
 1876  
 1877  
 1878  
 1879  
 1880  
 1881  
 1882  
 1883  
 1884  
 1885  
 1886  
 1887  
 1888  
 1889  
 1890  
 1891  
 1892  
 1893  
 1894  
 1895  
 1896  
 1897  
 1898  
 1899  
 1900  
 1901  
 1902  
 1903  
 1904  
 1905  
 1906  
 1907  
 1908  
 1909  
 1910  
 1911  
 1912  
 1913  
 1914  
 1915  
 1916  
 1917  
 1918  
 1919  
 1920  
 1921  
 1922  
 1923  
 1924  
 1925  
 1926  
 1927  
 1928  
 1929  
 1930  
 1931  
 1932  
 1933  
 1934  
 1935  
 1936  
 1937  
 1938  
 1939  
 1940  
 1941  
 1942  
 1943  
 1944  
 1945  
 1946  
 1947  
 1948  
 1949  
 1950  
 1951  
 1952  
 1953  
 1954  
 1955  
 1956  
 1957  
 1958  
 1959  
 1960  
 1961  
 1962  
 1963  
 1964  
 1965  
 1966  
 1967  
 1968  
 1969  
 1970  
 1971  
 1972  
 1973  
 1974  
 1975  
 1976  
 1977  
 1978  
 1979  
 1980  
 1981  
 1982  
 1983  
 1984  
 1985  
 1986  
 1987  
 1988  
 1989  
 1990  
 1991  
 1992  
 1993  
 1994  
 1995  
 1996  
 1997  
 1998  
 1999  
 2000



Kazimiera Jurkiewiczowa  
Kobornji-

Lwów 17/4/897

Pochwała Paris!

Lis twój który przed paru dniami otrzymałem zmienił mi się bardzo, byłem bowiem pewny iż pomyśle już masz. Do wiadomości się w dyrekcji skarbowej i tam wiadomości na własne sązale i dalej z których wywarcie wypływa i z pomysłami i przemyśleniami wnioskami poszedł do Kuchnia. Dnia 8go stycznia tego roku. l. 119877/96. — Pan Trachtenberg jest naszym bratem, który i pewności niech w ministerstwie a to



Nov 1901

1/2 mval N

Spain / Ft. Ward

! nioſi anawoſi

The first thing I noticed  
 when I stepped out of the car  
 was the smell of the sea.  
 It was a fresh, salty  
 breeze that I had never  
 experienced before. The  
 sun was shining brightly  
 on the water, and the  
 waves were crashing  
 against the shore. I  
 felt a sense of peace and  
 tranquility that I had  
 never felt before.



— Tawicij pomyślnie ze niema. — Kolegi mój  
 kłopotliwy miszkił Ministerstwo jedne do Wiednia  
 i tam posłanie do Ministerstwa i jeżeli była  
 potrzeba to jej sam posłanie do Wiednia i  
 ze tam posłanie. — Pieniążki losia  
 już zdrowa. Co jej było i czemu nam  
 otem nie nie psata. Ty miewiesz jak  
 my tu. Młoda obuje ciągle się wam  
 gzywny tam bardziej iż nie pomyśle  
 nie mówimy bo czego nam niebostaje.  
 Jeżacych nam chorować na wry  
 Co jest cioci? — Młoda prenicia  
 niestęgo do Sambora, a on sam ma  
 jechać do Krakowa na Kurs i tam ro-  
 bować się z nim, gdyż 26 i 27 — będzie w  
 sprawie wybudowej w Krakowie. —

Ależ ma zostać pojutrze wywołany  
 ale mnie o tem Balaaban dotąd nie



1. Die erste Aufgabe ist die, die  
 die Natur der Dinge zu verstehen.  
 2. Die zweite Aufgabe ist die, die  
 die Natur der Dinge zu verstehen.  
 3. Die dritte Aufgabe ist die, die  
 die Natur der Dinge zu verstehen.  
 4. Die vierte Aufgabe ist die, die  
 die Natur der Dinge zu verstehen.  
 5. Die fünfte Aufgabe ist die, die  
 die Natur der Dinge zu verstehen.  
 6. Die sechste Aufgabe ist die, die  
 die Natur der Dinge zu verstehen.  
 7. Die siebte Aufgabe ist die, die  
 die Natur der Dinge zu verstehen.  
 8. Die achte Aufgabe ist die, die  
 die Natur der Dinge zu verstehen.  
 9. Die neunte Aufgabe ist die, die  
 die Natur der Dinge zu verstehen.  
 10. Die zehnte Aufgabe ist die, die  
 die Natur der Dinge zu verstehen.



rawni do mił. — Jakiś pojźnie z Kancem  
 tego miesiąca do erotkowosławego pamiatu  
 a uoię nawet i do addriatu ludzika.  
 — Kolonias niestychai nie mowego tylko  
 tyle i niemamny tyle ile nam treba  
 a ile spodziewalimny się mieć. —  
 Ma uoięla niyjerduany owoje na .... Cho-  
 raryzms bo trypdai ste niemoreny i po-  
 medu ai nabo widownego przylytku  
 n msi. — Wsica Kase uodecnie wa  
 lawie Cichu loska i Cwie i pnestu  
 nam uprui'a niyzerliwego Aleluja. —  
 Aleluja ter i ja was niyptaieli ser-  
 deunie. —  
 Twój  
 Jach —  
 sprawie niybowej w niybowie. —  
 Ma ma raike pojźnie niypruoleny  
 ale niy o iem. Batabas doład niy







Mieroplan Bur.

Dukowo

Lisow 14/4 1897

zamieszkałym. — Jest podobnie i historya  
 tego miesia. **Pochłamy Mieroplan**  
 a moze nawet i do addreku Lubuska.  
 Bytem niedawno w Dyrekcji skar.  
 kowej w sprawie Tawej i tam po  
 mierzano mi iz Twoje podanie  
 zostalo rozstrzygnięte do uwzględnio-  
 nia przy sposobności. Pami.  
 diano mi iz czeka na jakies  
 ewidencje i z tej rzeczy dopiero  
 podanie Twoje zostanie rozstrzygnięte.  
 Jeszcze mi iz jedziesz do Kira.  
 Nowa na Kirs. Ja bede w Kira.  
 Kieruję z Kamenem Majca i roba.  
 erując sie dlatego napisz mi  
 z Krakowa swej adres i noz.  
 Klac Twoj skłoty abym mogł  
 sie z Tobą zobaczyć i pogada-  
 ści. — Karia dotychczasowa praca  
 nie została jeszcze pomyślana  
 Sprawa leży we Wiedniu







ja prosilem jednego z moich zna-  
 jomych we Wiedniu by poszedł  
 do ministerium ale faktycznie  
 nie zechciał — Karla prosiła Trach-  
 teuberga ale również nie  
 poszedł i powieścił że w mi-  
 nisterium nic nie dotad nie  
 co jest jest nieprawdą gdyż  
 sprawa jeszcze w dyskusji  
 czeka do kłębienia. — Wtedy  
 się iż ja sam będę mu-  
 stał pojechać do Wiednia i  
 za tą sprawą posiedzieć.  
 O jakis nie tego nam  
 idzie. — Już został już  
 podobnym ciużsem i pójmie  
 do Praskowskie. — Twój  
 awans nie porozyci się gdyż  
 mój silnego wyrosta w  
 skutek który jest jakimś  
 pokrowem Konflicckiego  
 i ma wstrzymanego brata ręką  
 w Syberii — Temu miarowi-







Też się tak i z nawet nie  
chciałem pisać ci nic gdyż zał  
mi było prowadzić o nie-  
wstanej sprawie. —

Młota rżowa jest tylko chło-  
nować narysować na orys  
i chudnąć. —

Co poradzisz, Twoje dzie-  
ciaki i ta ucieczka  
ich do nas. serdecznie. —  
Młota karata was wspaniałych  
ucieczek i wspaniałych  
wesołego Alleluja  
o i jej wspaniałych  
was wspaniałych serdecznie


Tam

Plam







  
 Wieluorun  
 Jan Mierystaw Dwor  
 Bukowsko  
 ciu nowo polskomuy?

Przekazanie listu.

Bardzo będzie nam miło gościć cie u nas.  
 Najbardziej więc do nas. Utrzymujemy - Na  
 ul. Makielanka 1.3. jest to mato uliczka  
 obok szkoły Marii Magdaleny. - Najle-  
 piej będzie jak mi dasz moją kartę przy-  
 jedziesz, a ja wyjdę na dworzec. Ład-  
 jemy was wszystkich serdecznie do  
 widzenia! —

Stach i Misiu







Stanisław Bury  
Kwacz

Lwów. 12 Maja 1897

Pochamny Strzyciu!

Odbawca niniejszego pisma p. Stefan  
Ipszkowski kolega biurowy myślał się  
zpolecenia lekarny na sweter pamiętnie  
do Kosowa, - Porozumy i pełen zalet to  
waryjskich ten młody człowiek nie  
jest ażoli oile-go nam dośi praktyczny  
w życiu i w świecie obcy zupełnie  
nie datyż takie rzeczy w uprzedzeniu  
przeszkamnia młodu etc. Ponieważ  
jest przeszedłnie ludzianym porządkiem



Thomas Z. Smith  
 known

Given. 12 March 1885

Thomas Z. Smith

Thomas Z. Smith  
 is known to be a  
 student of the  
 University of  
 Wisconsin -  
 in the  
 year 1885  
 at the  
 University of  
 Wisconsin  
 in the  
 year 1885  
 at the  
 University of  
 Wisconsin



asekuracyjnym kolega, przede powarcam  
 nie upraszczając Kochanym, byzycia by  
 go nawet teściowie obawia się swa  
 opieka i nieposkrośił miś też i wka  
 wałoch. — Takie są sam Kochanym  
 byzycia o tem pokaż na p. Szpakowski  
 zastępnym w upelności. —

by obawia się Bogu dzięki wroni  
 ja tylko z kochanym wogóle swasti  
 wego rozmierzania Kłopot albo z  
 moniem ożenić lub z powrotem  
 lipca niekiedy powinno. Przedtem  
 trzebabyćmy wypracowali już na  
 wtasny dylek jasiu, którego pocię-  
 siono do Mielnicy. — Co pocięty  
 Kochanym byzycia. Takie są niewa-



The first of these is the fact that the  
 majority of the population is of  
 Indian descent. The second is the  
 fact that the majority of the  
 population is of Indian descent.



Kuchnia Kryjencja : Lesiunia? —  
 Miska Tęczy wstawienie ciekawych  
 ról kuchennych kryjostwa i serdecznie  
 uśmiecha się Lesi, co ją odwróciły wspaniale  
 przesyła się renowacji naderżniętych i  
 wstawiających

Zmieszawany



Nach uns: Differenz: 1. Differenz: 1. Differenz: 1.  
 1. Differenz: 1. Differenz: 1. Differenz: 1.  
 1. Differenz: 1. Differenz: 1. Differenz: 1.  
 1. Differenz: 1. Differenz: 1. Differenz: 1.  
 1. Differenz: 1. Differenz: 1. Differenz: 1.  
 1. Differenz: 1. Differenz: 1. Differenz: 1.

1. Differenz: 1. Differenz: 1. Differenz: 1.



Środa 16/5/1897

Karimiera Parkuwirowska  
Kolonija

Pochwała Karim!

List twój i uprzejmą odpowiedź  
i na pewno serdeczne i życzliwe. Chciał  
abym wyprzedziła ci te przesyłane  
serdeczne uprzejmą twoją kochającą się  
ci nie, byś miała która dobra i piękna  
rosta na polach i w domu i w miastach  
i w ogrodach. - Był uprzejmą te pismo  
realnej wygładzi przesyłane  
wasi dawno już obywateli koch  
a która która również uprzejmą  
tej samej w i ja treści przesyła.  
- subrency -

Otem co pisała w ostatnim  
liście, tym sam pisał do



Handwritten text, possibly a signature or name, written in a cursive script.

Handwritten text, possibly a date or a short note, written in a cursive script.

Handwritten text, possibly a title or a section header, written in a cursive script.

Handwritten text, possibly a letter or a long note, written in a cursive script. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different language or dialect than the others.



Wieśnia w twojej sprenie seim jir  
 Samu myslatcu ale po naradzie  
 i dursiem namyle pryncydem do  
 tego porokancka iz naraditup  
 do na kreska a kromie cychup po-  
 Trafil pryncydemu ten kreskiej iz  
 itak jir ni dugo musi byci sama  
 i siebie ratakowac. —

Poelama karawko walcas  
 tyle i itych pangs dni jir musir  
 wysnywai, eloi ja sie wysnywai  
 tem igdnie tylko moze orpekutye  
 aby cos zrobic. — Niemasz  
 pajeera jak ja nie ten martwis  
 iz nie wiem czyj zapewnia  
 ze swa pany. —

Jak musiat byci w ciebie  
 jedge do wielnicy, do kogo go  
 postano ze krotu. — Dzielu  
 dozn ze jir na kawał chleba  
 czy jakos more na wtasug



[illegible][illegible]

— and for the  
 first time in  
 the history of  
 the world —  
 the people of  
 the world are  
 all united in  
 a common  
 cause.



zako. — w tym czasie sam por  
 2. Osiemnaście godzin do czasu  
 mianu wstąpienia do Jurek, ażeby  
 poruczyć wstąpieniu — ażeby  
 i mianu co na se swoim  
 porywaniem i dokończaniem. —

Ja idąc jestem tylko tym  
 czyżby i tam i wiecej i tam  
 raz wiecej przedtem potrzebny  
 byłby: gospodynie i jej i mianu  
 to mianu co to mianu? Tam. —

Musiać wszystko wam ażeby  
 serdecznie powitaniem i ucało  
 wanie i dokończaniem i wstąpieniem.

Dobrze zrobione, resztę mianu  
 powitaniem do tam na tej  
 ulicy, wstąpienia i mianu  
 ci by było bardzo przyjemnie. —

Ja w strachu porywaniem  
 byłem wielkim, bo na 2 lub 3  
 mianu, a mianu i mianu.



[illegible]



a ponieważ z tego rodzaju wypustkami  
nie miałem dotychczas do czynienia  
mnie nie jestem sztywny.

Patuje się serdecznie podziękować  
Twoja kłosa wszelkie przysługę  
uczciwianie rokowi kalendarzowi

Wszystko

Stary



[illegible]

parent

Stearns



Karimiera Jankiewiczowa

Kobierzyca

Lwów 22/5/1897

Pochwała Karciu!

Długo twój serdecznie nas obaj  
 ucierny i z dnu przynajmniej. pierwsza  
 i z dostatek już to pensya chci-  
 mata, druga i z okuciem przy-  
 pchał do nas. — Co do pierwszego  
 to praca i z maty to jest na-  
 wet bardzo mało dla was i naj-  
 ale dobrze że i to jest. — Czy  
 Kneki jeszcze w sprawie wywal-  
 owania większej pensyi byłoby  
 wskazywać i z góry niewiem  
 ale nim przyjedziesz to się  
 dowiem i poradę ci jak będzie  
 u nas. —



Handwritten text at the top left, possibly a title or header.

Handwritten text below the top left, possibly a date or location.

Handwritten text at the top right, possibly a date or location.

Handwritten text in the middle of the page, possibly a section header.

Main body of handwritten text, consisting of several lines of cursive script.



[illegible]



1. Die erste Aufgabe ist die Feststellung der  
 2. Die zweite Aufgabe ist die Feststellung der  
 3. Die dritte Aufgabe ist die Feststellung der  
 4. Die vierte Aufgabe ist die Feststellung der  
 5. Die fünfte Aufgabe ist die Feststellung der  
 6. Die sechste Aufgabe ist die Feststellung der  
 7. Die siebte Aufgabe ist die Feststellung der  
 8. Die achte Aufgabe ist die Feststellung der  
 9. Die neunte Aufgabe ist die Feststellung der  
 10. Die zehnte Aufgabe ist die Feststellung der



jedriesz alysony mogli nyci  
 po cuki na kolej. — Jestliki  
 nie miata erasu napisai  
 to pamietai nasre micarka.  
 ni. — M. Mabelalka 13.  
 za msta Maryi Magdaleny  
 kto dosi blisko od dworca! —  
 Petijenny was wyspethich ser-  
 decnie i wrobnijenny a jell  
 proryjdziesz to ai macydanny

Twoi

Zachichin







Łódź 20 czerwca 1897

nie miało czasu napisać  
to przesyłam Kościuszki Mirosław.  
i. — Wł. W. W. W.

Dawno już jak pisałem ostatni list do Ciebie  
a nawet wimien Ci jestem odpowiedź na Twoje ostatnie  
do mnie pismo, które nam ciota z odpowiednim ciagle  
opisze ciutym i ci co pomyślnego napisas o a-  
wansie Kłerego i ci ty i wyspy Twoi Włeski ko-  
ledzy spudnicowis. — Uwias ten ciota i dni jakas  
pau z Kaniencia. ja myskuje i jak sie tylko  
o ciem dawien ciaraz ci ciaraz. — Karia Sostata  
pauze ale uciat skroming bo tylko 22 i 50 kr.  
miesicemie ciutem jej [ub.] ciutem ci po-  
sata prosba do ciom co Kaje sie musiata wy-  
nie ale nie mi o tem nie pisata. — Obicatu  
mi ie przyciecie do Lwowa na parę dni



Handwritten text, possibly a title or header, including the word "Kochbuch" (Cookbook) and other illegible words.

Handwritten text, likely a recipe or a list of ingredients, written in a cursive script. The text is oriented vertically on the page.



do Lwowa. Spisatem jej naryskiem i zaproszeniem  
ale Potychoras ani Kazi ani listu. —

Jas jest już, jak było, Sage mi się, Sownitem  
na granicy i ma 2 sędziwa dyscyplinowe tak  
mi przynajmniej ~~sp~~ mówi Komisarz Internej  
Dyrekcji Skarbowej Ludwig. Mowiem co tam  
jest ale napiszę dziś do niego i wybesztam.

Oleś tylko prowadzi się bardzo porządnie. —

Był tu niedawno we Lwowie brzy z obci.  
Zamieszkał matka bene u siostry brzyckiej, która  
jest za Wilostawskim. — Był u nas w domu po-  
potubni na herbatce ale sam Oleś nie  
wziął ze sobą tylko na ten czas za transpor-  
towat ją do Melchertów i u których ja wcale  
nie bywałam i tylko tyle mam z nimi  
wspólnego co im się kłaniać na ulicy.  
Co wtasciwe ma macerji taśa polityka i  
strony mego brzyckiego tego sobie nie umiem.



[illegible]



mythimawyc' more ty potrafisz. Główny gozłiś  
nagabywali sławego nam Hesi nie przyprowadzi  
mnie! Jeszcze czas... -

O tam stychać kóło cieli i twojej nędzy?  
Jakiś sie ma bratowa i mój niedosty pokrewnik  
peronie wów i dobre aż trzyma. - U mnie wliła  
sie już „on dzień ręką strasnego” i raryniam ci  
baciorem raz bardziej. - W jesieni będę wawoć  
sgramin i już ten raz z rządu muszę się do  
przygotowywać co bynajmniej nie jest miła re-  
giz. -

Gdy nie będziesz miał wiele do roboty napisz  
co do mnie o drugiego czasu już nie miałem  
o nikogo nędzy jakkolwiek wawoć  
i jakos mi sie smutno robi

Heaty o Hesi, która przesyła nam wszystkie  
serdeczne powitania swoje i przyjaciół i me  
także i ode mnie i daj pycha

Ładunek







Kieluony  
 X. Mienytau Bursa  
 c.k. aspiunt pabawany?  
 Burawsko  
 Via Sauer

Lwin 2/7 1897

Pochiny Mieru!

Z prawidła przyjemności  
 Sauer li ze. his nuno po-  
 wta ni Miera ewerit.  
 Oie wrowe i molia dost  
 przychut.  
 — Pisz ci na  
 raris tyllis tyle a uelco to  
 piewo w propetygu Tygodyni  
 w hisie. Mienty w na olijgu  
 mus i meduaki. —

Tasi

Zachci Mieru Mieru







Hielmoima  
 L. Kaimiera z Burzio Jurkieviciusa  
 Kolumija  
 ul. garncerska.

Lietis 2/7 1887

Poelama Parui!  
 Lest Tuvaj originalisunij i juiz  
 spakajniepi o was jesiunij.  
 Jis rano o 3/45 pustu mi  
 Misa Tuvna i drang conutka  
 die o kšs chvili spia i dpo.  
 cypocaja po tumbun dsi  
 prupcin o kloran braten  
 cypunij utiat. - Neatij lwen  
 i vesicula. Tuvaj  
 fcut.







Lwów 4 lipca 1897

Michał Szwedowski

Kraków

w Szwedowskiej

Pocham? Michasiu!

Już od dłuższego czasu myślałem się napisać.  
 Do ciebie trochę dłuższy list i myślenie nie  
 miło trochę, myślałem o tobie stażem mi coś na  
 przeszkodzie i z dnia na dzień pisanie listu  
 odkładałem. Przed panem Szwedowskim prosiłem mi  
 żona coś więcej wskazał tego muszę się  
 dzieć w domu z tego korzystając zabieram  
 się ostatecznie do pisania. — Przedwziętym  
 potrzebujesz wiedzieć iż tuż przed Kantatem  
 Kosciniowskiego, która wykonałszy jest  
 w Kmiecinie jak ci o tem zawiadamiałem!  
 bardzo się przeobraża. tak spiewałem, co naj-







warunępa jak i słuchawom. Wschłisamy ja do  
naszego starego reperkuaru i edkaś bedni  
rumsze spiewoma na mikrofonach Koscinsz  
Kewskich. — Wykhananie byto | niechodca sie |  
Josi Dobre. —

Kierastuga porusła ei 2gi reszyt  
Spimenika Sokolow a po nim wknosze III  
i prosze cie, serdecnie, rajnij sie puz.  
remiem jego o swiat. W Kralstwie  
bawien memam auz jednegu pruni-  
moratora. — Po skhaneniu ni nieprejszi  
| 5 reszytawfianstwanysz | byto, upstawa daga  
suzje w. Mach 1. wstawnysz a skladke  
mizykijze, na miadawosci se swiat  
spienii chodneg; i solaweg; i stowem  
skietnym ratorji mierzomik potow-  
comz spidrowi chodlucem. — Podawai  
byto a ypra miadawosci o mawo uko.







[illegible]



[illegible]



chcei. Premiowane oryginalnym na 2 zł 50 gr.  
rocznie za artykuł, niż i artykuł pisma  
daje mi się dać. — Opisz współpracownictwa  
twoje w dziele literackim charakteru za-  
jemnie <sup>literackim</sup> przedsięwziętym i tuż niżej. Po-  
między twoi sympatyi: Słucham, na-  
szej <sup>związku</sup> rozporządza do tych  
czas, tylko. Zmiana mi kompromisy  
charakteru, a to: Kieram unowocześni, to,  
i Pisma unowocześni. — Jeśli masz jakieś  
chwilki między innymi: między innymi  
mi proszę cie o to bardzo widzieć. —  
Nie echa, proz to być kompletnie w awansie  
i wynagrodzenia twojej <sup>związku</sup> archywalnej  
w tym kierunku, ale bieżąco to dla rozb-  
dzenia i unowocześnienia to pisma charakteru -  
— do kilku innych, których sobie  
schit w „Stanie polskim” grze unowocześni







o Krasie literacko artystycznej. Byłoby to  
 jednakże rzeczą niemiłą i sprzeciwiać się  
 i wielu z nich niechętnie. — Wobec tego  
 jest to rzecz trudna. — Wobec tego  
 na forciepian polski wysłany by mi przy-  
 stat zgrzeszyc a jej o ten raz na-  
 jęz. — Wobec tego na forciepian polski  
 jęz. — Wobec tego na forciepian polski  
 go i spłakiwać w Krakowie i poprosić ich o prosta-  
 nie mi ich naciągów. — Wobec tego  
 jeśli z krzyżowców dobra i więcej  
 są. — Wobec tego mi w tym kierunku  
 obecni przyjeżdżają do państwa  
 — Wobec tego Moskowskiego i innych. — Wobec tego  
 ten przyjeżdża. — Wobec tego  
 — Wobec tego portypie albi niober  
 cihi nieporozumie zaręczają się



[illegible]



aizmucini prasbami mei upetnie pruz.  
 walcuj nactimz, ale ufcim Twej mymido-  
 wanej sta mure sympatiji nyzlicosei  
 i ponzicari i tej mupli ze jereci mynto-  
 dzi me wermicunz sie uaprawde do  
 kuta to dyki poare mieruot a la  
 hucicakausli, kliese udcaty si na  
 mawue olucowitska me pasura ni-  
 kwezi myriej so kaja sie koutawreuzi  
 nie podluwila dalszej reuz Sta tego  
 ho me przer uos kotisna. — Tany  
 mtozi a nkalenkaweni ludne galitj,  
 nich pizra i kumpomija — a kacy  
 puzkawe i klacjery, ale sirpici  
 walykoreni elgicami, wocery pa-  
 tryxymen i mitosca sta muryki  
 pilschij — mek pizra blacupa i  
 ita nigdy najmitoscyj reuzi



- 1. Die erste Aufgabe ist die, die in der  
 - 2. Die zweite Aufgabe ist die, die in der  
 - 3. Die dritte Aufgabe ist die, die in der  
 - 4. Die vierte Aufgabe ist die, die in der  
 - 5. Die fünfte Aufgabe ist die, die in der  
 - 6. Die sechste Aufgabe ist die, die in der  
 - 7. Die siebte Aufgabe ist die, die in der  
 - 8. Die achte Aufgabe ist die, die in der  
 - 9. Die neunte Aufgabe ist die, die in der  
 - 10. Die zehnte Aufgabe ist die, die in der



zamiarować. Też aparytacje i najwęższe  
 mieszczące - niecy narzę kamfary i sucha  
 i krusza - kutt dla szuki, przedawany  
 naszym polskiemu. —

Co to koncertu Twoego Konypontorskiego  
 to informować cię, wstępnie cię trzeba  
 i konferować ze warrem. O koncert  
 taki bardzo trudno. Mogłymy spróbować  
 zagrać w sobie w cokolwiek podrai  
 Konypontorskiego koncertu Twoego ale n  
 nas to fatalne stosunki niemyślalność  
 i koncert taki długi nie idzie mówić  
 jest, nie będzie i nie będzie aktualności a na  
 to niebądź cię narodził — Gdybyś choć  
 miał jaką orkiestrę, nasz wielki  
 to przybył parzyć i głośno mnie  
 a ja bym oznaką tak sługo i spóbi  
 co nieprzekłam, a poświęcać cię











1. Die erste Aufgabe ist die, die  
 2. Die zweite Aufgabe ist die, die  
 3. Die dritte Aufgabe ist die, die  
 4. Die vierte Aufgabe ist die, die  
 5. Die fünfte Aufgabe ist die, die  
 6. Die sechste Aufgabe ist die, die  
 7. Die siebte Aufgabe ist die, die  
 8. Die achte Aufgabe ist die, die  
 9. Die neunte Aufgabe ist die, die  
 10. Die zehnte Aufgabe ist die, die







[illegible]



zjawił się między innymi i uprosiła mnie  
 do obejrzenia utworów postawionych na Kan-  
 Kurs Echa. — Którzyś tych nie mogą  
 mi Sui gozr nieruam gotha pod jallm  
 postales je na Kankurs. — a Kęperly  
 z narwetzkami ciałorem neryj mępy-  
 jtych spaleno zaraz po Kankursie  
 wskutek czego menciędo co jest  
 Turje. — Otar napier mi męparui  
 w kście tyntu Kankursyjar orar goth.  
 [w kście Kłory? skry? i kćia? przedzi nadzieli]  
 — jeśli jedni z w p. ob. arystojom,  
 z jallm chorem po zdrojowiskach  
 naszych do zawedrze o Kankursie  
 Tokyktaj nie o Lotkupa i Kłor mi  
 ni ryle. — Radzi ci. — jesto wlell nie.  
 głupei racny a co najgłówniejsza  
 dobre s. ciekwi usposobiony.



[illegible]



Das jir ralkuini karguini  
 moja. - kom. ei naplotti her lilla. Hybar  
 jeli moie ni napisalem vego  
 jas tvej mypli ale viera iz jstien  
 jednym z karyjalisznych twych smy-  
 jaciot i radnym ei widrec bender  
 a bardzo mylno, umielbieniego. Re-  
 chanejsz - mianowiciego. - W moim  
 przekonaniu Andryś lig to ni mimi.  
 - Obiecales w liście twym ostataim  
 napisai miła o sobie o twej pracy  
 i umiarach i chęciach. - Iż się jej spo-  
 robowi ogłaszać. - W tym czasie  
 kłopotami i niełatwością. - Wobec  
 i ciężkiej pracy. - Twój mój  
 iostny i hojny bratowej i adriar no.  
 ni ukłony p. Władzi i w nowu ser.  
 serwie uściłkai Twych braci, w mo-







Im imieniu - w imieniu  
Samochodów Motoryzacyjnych  
nie uiszczeni nie uiszczeni i tej pyzbra  
Twem i w imieniu i w imieniu

Zachowai. —

Aha! W jesiennym ogrodzie  
o wiele więcej przwieńcy wy-  
laśnie utworom Moniuszki  
wypier 2 które z jego pieśni  
następująco się do utworu chora-  
lego - harmonizują na chór-  
męski, to je wypracowany z my-  
ślimuszą. — Tylko niekiedy  
które już Gall obrobił. —



Handwritten text at the top left, possibly a date or reference.

Handwritten text in the upper middle section, appearing to be a list or series of notes.

Handwritten text in the middle left section, including a large, stylized symbol or initial.

Handwritten text in the lower right section, continuing the notes or list.



Zygmunt Korczak  
Janów.

Lwów 3 Lipca 1897.

Kochany Młynie.  
Zielonowi.

Me mogłem natychmiast ratować  
Twoje pierwsze listu i pojechać do Łodzi  
po prośbie, mój listem bowiem bardzo  
w domu potrzebuję, ale nie mogę  
niezależnie która wstąpiła przez trochę maru-  
szka. Następnym razem marudawa  
jest to iż w tej chwili, ciężej nie stody-  
wiz. Głównie przesłaniem wspólnie ze  
młodzieżą i w toż samą brzoję iż nie ma  
niezależnie to nas radowa. —







Opiętności tedy może w następstwie  
 uspořádání linie. - Minder który ci  
 postuluje jest właśnie kółka spawane  
 hennego które chcącby miedzi  
 spruścić gdyż kowalstwa miedzi  
 jest w gwałtowności trwała. Tak jak  
 jest T. Granica, rapla. Kosmika  
 nie potrzeb, potrzebuje kowalstwa tylko  
 10 str. a chce dać folię miedzianą  
 Targowica się wolać ni ceno sp-  
 cie na str. - jeśli ni ty moie  
 Kierzy i Szwajczerstwo Kierzy  
 Kierzy miedzi ten jest najnowszym  
 "Landschneidmässig" - i dostatek co  
 kółka w dacie st. hennego



The first thing I noticed  
 when I stepped out of the  
 car was the smell of  
 fresh air. It was a  
 relief after being stuck  
 in traffic for hours.  
 The sun was shining  
 brightly, and the birds  
 were singing. I felt  
 like I was in a new  
 world. The people were  
 friendly, and the food  
 was delicious. I was  
 in luck. I had found  
 a great place to live.







The manuscript is written in a cursive script, likely a form of shorthand or a very fast cursive. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines. The ink is dark, and the paper appears aged and slightly discolored. The handwriting is dense and fluid, with many loops and flourishes. The text is not legible due to the extreme cursive style.



mi z przyjemnością. Ja też w. przedziw. (tak),  
 i w sposób niebawgi przyjdzie do miłośnika.  
 Spróbujcie trzeba odstać. Spróbujcie to mi nasze.

Jeżeli potem odwrócić i w postaci siłom  
 to sądzę, że można jest wam to  
 już być naprawde wreszcie. — Byłam  
 w Kucharskiej Kucharskiej przywodzi  
 gdzie Kucharska, która mieszka obecnie w Ko-  
 kucharskiej w Gmachu Kucharskiej sąsiad nie wlas-  
 nym domu nie ukopita się. —

Coż powiesz do takiego powołanego ta-  
 kiego jak ja? Kucharska? Kucharska? Kucharska? Kucharska?  
 powiesz i odwracając się ułomny a ciekawie  
 powiesz się. Jeżeli wreszcie całkiem wam  
 powiesz

Tuż  
 4



(1) (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (11) (12) (13) (14) (15) (16) (17) (18) (19) (20) (21) (22) (23) (24) (25) (26) (27) (28) (29) (30) (31) (32) (33) (34) (35) (36) (37) (38) (39) (40) (41) (42) (43) (44) (45) (46) (47) (48) (49) (50) (51) (52) (53) (54) (55) (56) (57) (58) (59) (60) (61) (62) (63) (64) (65) (66) (67) (68) (69) (70) (71) (72) (73) (74) (75) (76) (77) (78) (79) (80) (81) (82) (83) (84) (85) (86) (87) (88) (89) (90) (91) (92) (93) (94) (95) (96) (97) (98) (99) (100)



Nicolaus Heinrichowski  
Germisowce.

Lwów 4 lipca 1897

Pochamny Tobrin!

Przedwzrostkiem instynktu ei zro-  
bienie za panie i za rancie,  
iżniemi obdarzanie mnie pancerz  
ni ratowanie mych interesów.  
Następnie przeproszcie cię naj-  
miej i z tych interesów nie  
ratujecie natychmiast lecz  
sopiero wrocą. - Miałem ko-  
niem w domu porażony kłopot.  
Młoda kobieta moja zach-  
rowała bowiem skamieniałego człowieka  
o 200 zł. w pigulek z rana po-  
wstała mi milutnia, całkiem  
jeszcze malutką córeczkę po-  
tyła (-) która, oprawie i







i pulchra, ale mowa Krzykling  
 Pół trochę przedwczesny, był też  
 i ciężki trochę bowiem całych  
 dwa dni. — Nie umiem ci o-  
 pisać, co w tym czasie pra-  
 byłem i straciłem i kół, ale  
 sam byłeś przy podobnym e-  
 weneruście To mój — waje  
 mi się, iż jeśli moje kie-  
 dactwo prawiło jedno malutkie  
 to Twoje dorosłych. Obecnie  
 już zupełnie jest dobrze iusia  
 mowa przeludzi to siebie  
 a malutka dilerka /tak się  
 będzie narysować /resnie. —

Interes Twoj picuizmy? za  
 lustrum w ten sposób i kwi-  
 ty? w kółce H. myleniście  
 ujętym? za nie 25 zł. 30 zł.  
 — za polkę, zaś 3 zł. 20 zł. Rada  
 wstać ci pucharu postronem



1. Die erste Aufgabe ist die, die  
 die Natur der Dinge zu verstehen.  
 2. Die zweite Aufgabe ist die, die  
 die Natur der Dinge zu verstehen.  
 3. Die dritte Aufgabe ist die, die  
 die Natur der Dinge zu verstehen.  
 4. Die vierte Aufgabe ist die, die  
 die Natur der Dinge zu verstehen.  
 5. Die fünfte Aufgabe ist die, die  
 die Natur der Dinge zu verstehen.  
 6. Die sechste Aufgabe ist die, die  
 die Natur der Dinge zu verstehen.  
 7. Die siebte Aufgabe ist die, die  
 die Natur der Dinge zu verstehen.  
 8. Die achte Aufgabe ist die, die  
 die Natur der Dinge zu verstehen.  
 9. Die neunte Aufgabe ist die, die  
 die Natur der Dinge zu verstehen.  
 10. Die zehnte Aufgabe ist die, die  
 die Natur der Dinge zu verstehen.



rozporządzenie z niniejszymi listami  
 Rachunek wygładzi taki -  
 Pomocni z pomocą spłaty rachunkowej  
 funduszu itp. - 38 zł. 41 gr.

Wzrosty wynosi 6.34 25 36.

Powstaje 3 zł 05 gr. ale

Policzono 3 zł 28 gr.

Powstaje To 9 zł 76 gr. waga

Rozporządzenie ratujemy ci -

perle z Kora, pobratem Two

panie, a na której rachun-

nek, żeby, Heurlo jest napi-

sanym. Policie, i kmitu, wy-

asme ratujemy w stekie w

biurku. - Welska mi ad-

sałem Rozporządzenie gdzie

nie ma go we Lwowie, sta-

no a keli, będzie prositem

rozporządzenia by mi go raz

przypatli. Różny, będzie ci es.

bedyowat natych miast po



1870  
 1871  
 1872  
 1873  
 1874  
 1875  
 1876  
 1877  
 1878  
 1879  
 1880  
 1881  
 1882  
 1883  
 1884  
 1885  
 1886  
 1887  
 1888  
 1889  
 1890  
 1891  
 1892  
 1893  
 1894  
 1895  
 1896  
 1897  
 1898  
 1899  
 1900



przyjeść do domu. —

A nas nie nowego. Nar-  
ród niezadowolony z warunków  
życia które przez nas  
odbyły się byliśmy a o sgra-  
minie jeszcze nie mi stęcha  
za na życie porównałem na-  
m ale za parę dni będzie  
tutaj dalej. —

Przyprochnisz sobie Ko-  
ściół z Taldin iz jeszcze przed  
oficą w Kłesie mi tak wiel-  
nie składować, proszę  
cie o paręce na 105 zł. w to  
wamphare zalewności na  
ul. Lwowa. — Hoi obecnie  
próbowali się powrócić do  
Lwowa na 30 paragonów  
Ignacego Biskupskiego i po-  
wrotka do niego — jeśli tak  
ciężko mi nieporozumienia



- vornehmlich die in der  
 - M. allgemein im Jahr  
 - in der Wissenschaft & in der  
 - Kunst zu einer neuen Höhe  
 - gelangt die Wissenschaften  
 - in der Naturgeschichte  
 - in der Medizin  
 - in der Philosophie  
 - in der Poesie  
 - in der Kunst  
 - in der Wissenschaft

- in der Wissenschaft  
 - in der Kunst  
 - in der Poesie  
 - in der Philosophie  
 - in der Naturgeschichte  
 - in der Medizin  
 - in der Poesie  
 - in der Kunst  
 - in der Wissenschaft



przyjacielska przystęps to ni  
 odmawiaj mi swego pod-  
 pisu na ratgerowym nieszku.  
 Pieniedzy tych powiem potra-  
 by. Wniewiernie w obec my.  
 Salkow jakie choroba ismy  
 poizagugła. Wtopotów ni  
 kędzisz mój z mija radnych  
 i takich listów reklamendo-  
 wanych jest ten kraj ni-  
 mem za Kogo w spółki młotni-  
 wój niedawno obrygnął.  
 #. Jeśli tylko jakie interesu  
 miewa gdzie i nawet do za-  
 kładzenia pios zaraz domnie  
 a wszystko robię po Twojej  
 myśli i mić będzie w do-  
 bawie. Te satysfakcyjs iz w  
 czasie to czasu będzie mój  
 przy tej sposobności jaku  
 także wiadomości o Tobie.



[illegible]



Twój referat tj. sumowanie  
 idzie mi strasznie ciężko:  
 powoli a szybko ciagle  
 stoi nad Karkiem. Mam  
 też wskutek tego bardzo  
 ciężkie erany. Ale prze-  
 byłem już tyle normalnych  
 wiek i ciężkich erasów to  
 i ten przebieg Boria mi  
 pomoże.

Niech cię męczy i  
 mój stary mój pufa-  
 ling, choć też jestem iż  
 mogę ci pomóc jeśli mi  
 wygoda to przynajmniej  
 napisz, rannym piśmie  
 moje serdecznym uściskiem  
 i ucałowaniem cię w oba  
~~polowki~~ kpiem wyzna-  
 niem. ~~zestawu~~ na liście







i nicaunung od liche. -  
Rozz roziv

Tvoj

zakly



- gleich zu versenden;  
 unser chad  
 jant

laus



Lwów 6 lipca 1897

Mieczysław Bura  
Burkowski

Pochłany Miecz!

... Wierząc, że wam  
za pyrenie jakie z okazy  
umówi, niej coki przysta-  
liście. Mnie najbardziej u-  
cierzył ten utwór i listu wko-  
nu wspominać iż ciekawi  
przysłuchiwać na: słucham. Wz-  
niósł iż moim i Misi in-  
wieniem jest już do dawa  
prosić się na kumma, lecz  
oniemielata nas ta okolicz-  
ność iż ja przez siebie na  
kumma proszę oła Twojego  
najmilszego dotąd mimo







ochoty i przygotowania z me-  
stowu? samego nie miatem  
spozobosci moje chęci w dyp-  
lucyacji.

Oto kazd tak Sobry No-  
dany? Wstawa i jeśli mo-  
ze wygnać się z kura  
na parę dni wraca z sobą  
Kadris i przyjechać potrzy-  
mać nasza jedynak  
do Chrsta. — Za namie  
chrestus kieszni mieć  
może Tesciung. — Chceim  
te Kłose włożyć się w go-  
nie najpiślejzym chę  
wradni jak najprzedziej  
t.j. w poniedziałek 5. 12/7.  
a najdalej Wtorek t.j. nim  
Kłosa stanie z Torka.

Napisz mi wice narytuniast







po otrzymaniu naszego listu  
czyż nie będzie przyjemnie czyż  
nie a. najlepiej by było  
złożyć radiotelegrafować. —

Bardzo cię o to prosimy  
kiedyś ma się i kardyn  
buciem coraz lepiej tyko  
kai się jak ognia żeby  
być niczymi nie potrzebowata  
draż do domu co najprz.  
Soprotawie nastąpi. —

Pisze mi Karol i z tymi  
buciami mykiera się doświ.  
nika na chorciach. Wro-  
dika mi się synek. —

Podziękuj tedy serdecznie  
Karol i tymi słowami  
w przytępieniu inżeniera  
kiedyś ich uszytych  
serdecznie tak abemnie.



1. Die erste Aufgabe ist die, die  
 die Natur der Sache zu verstehen.  
 2. Die zweite Aufgabe ist die, die  
 die Natur der Sache zu verstehen.  
 3. Die dritte Aufgabe ist die, die  
 die Natur der Sache zu verstehen.  
 4. Die vierte Aufgabe ist die, die  
 die Natur der Sache zu verstehen.  
 5. Die fünfte Aufgabe ist die, die  
 die Natur der Sache zu verstehen.  
 6. Die sechste Aufgabe ist die, die  
 die Natur der Sache zu verstehen.  
 7. Die siebte Aufgabe ist die, die  
 die Natur der Sache zu verstehen.  
 8. Die achte Aufgabe ist die, die  
 die Natur der Sache zu verstehen.  
 9. Die neunte Aufgabe ist die, die  
 die Natur der Sache zu verstehen.  
 10. Die zehnte Aufgabe ist die, die  
 die Natur der Sache zu verstehen.



Jaś i siostra Tadeusz do  
mojej małej [narysowa-  
nie] bycie Miłostawa Maryja  
tam zaś leżących ma-  
naki i inne moje  
pamiętniki mi je po-  
przednio przysłał.

Ładujcie, serdecznie.

Tuż.

Ładuj

Przyjdź tuż, byłeś mi  
poradą i z innych  
jakoże wyglądem obo-  
wych na niepis.



Du suchst nicht so in der  
 ungewissen / jenseitigen Welt  
 nach dem ewigen Leben in  
 der ewigen Ruhe. Du suchst  
 nicht die ewige Ruhe in der  
 ewigen Ruhe. Du suchst die  
 ewige Ruhe in der ewigen  
 Ruhe. Du suchst die ewige  
 Ruhe in der ewigen Ruhe.



in der ewigen Ruhe  
 der ewigen Ruhe. Du suchst  
 die ewige Ruhe in der ewigen  
 Ruhe. Du suchst die ewige  
 Ruhe in der ewigen Ruhe.



Lwów 6 lipca 1897

Pochłona Paris!

Serdecnie witamy Ciebie i  
ciotki i wspaniałą Kłosek  
mimo przystali z skargi mo-  
dnej ciotki naszej. - Pisat  
mi Młodzi i jest mi cię  
ponowli to przyjedź do  
Lwowa. Obiecała ta jest  
mi bardzo przyjemna. mamie  
pół i przyjeżdżam z drugiej  
strony i obawiam się nas  
jakaś do Młodzi. -

Zobaczmy tylko tego  
przyjeżdżam. Młodzi i  
Młodzi i nie wiem co będzie.



Handwritten text at the top right, possibly a date or reference.

Handwritten text in the middle, possibly a title or section header.

Main body of handwritten text, consisting of several lines of cursive script.



rodzina moja Miłostawa Maryja  
 oświeconie drugie na nym.  
 nie moja, nie już całkiem  
 dobre. Młoda jeszcze leży  
 w łóżku. -

Jest jeszcze w Lubusku  
 proszę go uścisnąć by się  
 dowiedział jak jest z  
 prawami. Mnie mówił  
 tu mający 2 dyr. Karł.  
 Komisarz "Lubuski" iż jest  
 przyjechał do oddziału bez  
 ubrań tj. bez minimum mina  
 re wyszkolenia wyfasował  
 po 2 ci narto iż ma 2.  
 służba dyscyplinarnie, co  
 mocno broni go gdyż jest  
 w stanie naderat do naj-  
 porządniejszych i najpail-  
 niejszych murii. -  
 Owe dyscyplinarnie moja



*[The handwriting is extremely faint and illegible.]*



to byi jakieś głupstwa  
z powodu opóźnienia lub  
postępowania w służbie lub  
more-jeis. Który faktycznie  
jest ironicznie - mógł się  
kapitałowi w podobnym po-  
stawie do pretora nego.  
Tawem nie nie jest i nie  
tak strasznego. Ale wi-  
dowie nie nie nie nie nie  
sowie Który o tem do-  
maga do dyrektywy w nie-  
urzędowej sposób. -

W Kairdyn nanie i le-  
jaś naki i do tego do-  
mnie nie a nie nie  
piore, widowie rapo-  
mnie o tem i z opowir-  
tego i z jednem jego star-  
szym bratem i gło-  
winy iudie i pielkum,







mogę mi być jeszcze po-  
 trebnym. - Wracie Kto-  
 połu jakiego próbowałbym  
 zapobiedz tym na niego  
 skłaman, a nieby na  
 tem nie chciał odstąpić  
 zapobiegł. - Ale się wzię-  
 cie z tych cofnąć chcia-  
 potrzebował to go i miał  
 a teraz już pan wiec  
 inni jeszcze niepotrzebny?

Przepraszam ich  
 Drodzi Tadeusz Cioce Hani  
 serdecznie wspaniale uści-  
 nij. Sama myślenie  
 twój malutki i Cioce  
 i jej pisać

Zachwani

Przepraszam

miłemu



- der erste Teil des  
 - der zweite Teil des  
 - der dritte Teil des  
 - der vierte Teil des  
 - der fünfte Teil des  
 - der sechste Teil des  
 - der siebte Teil des  
 - der achte Teil des  
 - der neunte Teil des  
 - der zehnte Teil des  
 - der elfte Teil des  
 - der zwölfte Teil des  
 - der dreizehnte Teil des  
 - der vierzehnte Teil des  
 - der fünfzehnte Teil des  
 - der sechzehnte Teil des  
 - der siebenzehnte Teil des  
 - der achtzehnte Teil des  
 - der neunzehnte Teil des  
 - der zwanzigste Teil des

- der einundzwanzigste Teil des  
 - der zweiundzwanzigste Teil des  
 - der dreiundzwanzigste Teil des  
 - der vierundzwanzigste Teil des  
 - der fünfundzwanzigste Teil des  
 - der sechsundzwanzigste Teil des  
 - der siebenundzwanzigste Teil des  
 - der achtundzwanzigste Teil des  
 - der neunundzwanzigste Teil des  
 - der hundertste Teil des



Handelsfirma Moritz Trömmel  
Wien

Wien. I Börsengasse 1.

Handelsfirma  
Moritz Trömmel  
in Wien.

Wiedeński na piśmie gorliwy ko-  
respondent państwa, upoważniony  
interpret i z kłosa państwa  
prezentażem i przyjemnością  
głosi król mi królów na państwa  
firmy upoważniony. - Proszę  
tę o przypomnienie mi upoważniony  
z królem, tudzież o piśmie  
listów w języku polskim. - Skoro  
się firma chce na polskim eloku  
i przedstawić królowi to niech też  
po polsku wypowie. - Proszę co  
do osiągnięcia królowi na „Bestell-  
vertrag”. nie ma ani rury ani  
złoty czy ja według umowy dnia  
całego i tak nie upoważniony.  
Zamieszkał w Wiedniu  
mieszka w Wiedniu, w Wiedniu 16.







## Nowe pieśni.

II. Ostatnie Świerdriestolecie historii muzyki polskiej wykazuje ogromny postęp na polu muzyki choralnej, dzięki Lutosławskiemu, Lwowskiej, Warszawskiej, Krakowskiej, Wileńskiej, Kaliskiej, Lubelskiej, Lwowskiej, Łódzkiej, które ~~praca~~ <sup>praca</sup> usiłuje nad podniesieniem naszej pieśni choralnej spiewając, jak np. Lwowska, Lwowska Echo myłoczeńskie <sup>utwory</sup> kompozytorów swoich, rozpisywać konkursy i w ten sposób powiększając skromną, co do ilości, liczbę, polskich kompozycji choralnych. — Wśród tego ruchu pieśniarskiego wybitne miejsce zajmuje pieśń ludowa. Pieśniarze nasi zajmują się coraz bardziej pieśnią ludową i przyodzabicią, takową, w kierunku, stale harmonizując, tworząc z niej jak np. Jan Gajl, i M. Słup i inne ciekawe utwory, wznosząc i plynąc brzmienia chwaląc i melodyj, oryginalnej, chwytającej za serce słuchacza i spiewacza, a wskutek łatwości i potoczności harmonii dotrą do serca każdego nawet miłośnika śpiewanego chóru, dzięki nieskomplikowanemu i nie mitnawodnemu prawa głosów.

Dawniejsi młodzi Lwowski jak Górniewicz, Rymkowski, Karkowski i inni układałi







piosenki ludowe na chór męski, te zaś  
 niestety Kinga w oficjalnych pomieszczeniach,  
 melioracyjni reszta zbieracami pieśni  
 chłopskich i mł. często w nielubianej mi do  
 porzuceniu formie. Z wielkimi wioskami  
 pieśni ludowych na chór męski, wystąpił  
 Piotr Marzyński, wydając wileńskie  
 pieśni w jednym tomie, który ukazał  
 się nakładem Gebnera i Wolfa w Warszawie,  
 jako owocny rezultat pracy warszawskiej.  
 Rozwinięciem we Lwowie przedstawił  
 "Lwów", Lwów i Chór Sokoła, wydał z 12  
 pieśni ludowych w przedmowa ułożonej  
 prof. Mieczysława Sokoła i mimo całej  
 swej słabej piszmości dotychczas  
 a wreszcie Jan Gałł ofiaruje pierwszemu  
 wydawnictwu Tworzywo śpiewanych i mi-  
 nutowych - który powstał podług myślenia  
 Kreyowej w r 1894. Widać się po to by raz  
 odśpiewać parę pieśni i kawałek i fotografować  
 się w beromunster i apatyi - 12 pieśni  
 ludowych o przedmiotach porządkowej  
 harmonizacji, ~~muszą być~~ wzięty. Te  
 kilka harmonizowane najulubieńszymi piosnami  
 Karłowego chóru męskiego. -  
 Obecnie z niechęcią, radością



1. Die Bedeutung der Sprache ist in der  
 Wissenschaft und in der Kunst von  
 jeher ein wichtiges Thema gewesen.  
 In der Wissenschaft ist die Sprache  
 das Mittel, um die Natur zu verstehen  
 und die Gesetze der Natur zu entdecken.  
 In der Kunst ist die Sprache das  
 Mittel, um die menschliche Seele zu  
 berühren und die menschliche Natur  
 zu verstehen.



witamy nowy zbiorek 12. serii ludowych  
 nuta Władysława Moskowskiego wysłany  
 staraniem firmy Gebrüder Wolff w Wiedniu.  
 — Zbiorek rozpoczyna piękną melodyjną piosenką  
 „Jas i Kasia” opracowaną starannie i wypróbowaną  
 pięknymi pomysłami harmonicznymi. Piosenka  
 ta uderza piękną i melodyjną odrazu  
 dobrą usposobieniem dla dziecka i usposo-  
 bieniem to w upatrywaniu usprawnienia  
 i potrafi następują piosenką „2. Bruma  
 Kura”. — wesoła melodyjka o humorystycznym  
 treści, dźwięczna i łatwo harmonio-  
 wana. Kierując się <sup>efektem</sup> po paru strofach  
 potrafi przez <sup>stygose</sup> dwie, miarowo półnot  
 trzymać, albowiem tenikowym „3. Przed  
 Księżką” piosenka o ruchu czerwonoczerwonym  
 powstającym na skromnym prostopadłym.  
 Wymiar harmoniczny oparty jest  
 piękną, z której przy nim jest ten  
 prowadzenie można wiele przyjąć  
 wiele przesłanych efektów i przejść  
 do następnego z rzędu dźwięcznego marura,  
 4.0] nie jedź jasie!” kierującego się  
 po kilku melodyjnych strofach wesołym  
 i efektywnym „hu, ha”. — Następna, 5. Kół-  
 sanka jest miła piosenka bardzo starannie



"Auf dem 1. November 1911  
 wurde die erste Sitzung  
 des Ausschusses für die  
 Errichtung eines  
 öffentlichen  
 Museums in  
 der Stadt  
 abgehalten.  
 Der Vorsitzende  
 Herr Dr. v. ...  
 eröffnete die  
 Sitzung mit  
 einem kurzen  
 Überblick über  
 die Geschichte  
 der Museen in  
 der Stadt.  
 Er erwähnte  
 insbesondere  
 die Sammlung  
 von ...  
 die seit ...  
 in der Stadt  
 aufbewahrt  
 wird. Er  
 schloß seine  
 Rede mit  
 dem Wunsch  
 ab, daß die  
 Mitglieder  
 des Ausschusses  
 sich für die  
 Errichtung  
 eines  
 öffentlichen  
 Museums  
 einsetzen  
 und die  
 notwendigen  
 Schritte  
 dazu  
 ergreifen.  
 Die Sitzung  
 wurde um  
 10 Uhr  
 abgebrochen.  
 Der Vorsitzende  
 Herr Dr. v. ...  
 dankte den  
 Anwesenden  
 für ihre  
 Teilnahme  
 und für die  
 Unterstützung  
 der Sache.  
 Die Sitzung  
 wurde mit  
 dem Wunsch  
 geschlossen,  
 daß die  
 Errichtung  
 eines  
 öffentlichen  
 Museums  
 in der  
 Stadt  
 bald  
 in die  
 Tat  
 übergehen  
 möge."



4.

i pięknie harmonizując. - W piosence  
tej ukształt melodyj, wyrażają autor  
hymnie ~~piękną~~ staranna harmonizacja  
melodii, to rzecz i uśmiech walec pre-  
mianajca. Pieni ta wstępną dźwięk  
jest tylko tym dźwiękiem które rozporządza  
dobrymi, wyśmienitymi, i wytrzymać mi tworami  
melodya kawałek słucha nie około wyso-  
kości mi. i których najwyższe kawa-  
łek trzymać. przy kempu. Ambanta  
can nio, jako podtrzymać miarę przez  
3 i 4 taktów. - Piosenka miła i mierna  
jest następująca 6. A - wa kółki dwa  
trawie kure słysza - kółkami ta, ma-  
leństwo. Kłosego melodya rozciąga się  
w cała przestrzeń osmiu taktów, których  
zreżenie i melodyjne postępowanie bez słów  
spiewane na czołogłosce - a a - lub jał  
~~niekiedy nawiązuje do słów spiewanych~~  
~~niekiedy nawiązuje do słów spiewanych~~  
"młodzi" - Następny J. Kujawski  
przeznaczony w tonacji a miór, jest  
przebiega obojętne kółkami i słowo odierug  
mura, to piosenka, dla melodyjnie ukształ-  
nego dźwięku. Wskazuje następny melodię,  
określa kempy i słysza



[illegible]







2

1. *Handwritten text, likely a list or index, written in a cursive script. The text is arranged in approximately 20 lines, with some lines starting with a small number (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20). The text is written in a cursive script, possibly a historical form of a European language. The handwriting is somewhat faded and the ink is dark. The text is arranged in approximately 20 lines, with some lines starting with a small number (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20). The text is written in a cursive script, possibly a historical form of a European language. The handwriting is somewhat faded and the ink is dark.*



6.

będzie, idąc się, jedną z najoryginalniejszych  
 tak z powodu diataryskiej i potocznej me-  
 lodyi, jak też berprzekusjonalnej pięknej  
 a takżej harmonii. - Wskazuję piękności  
 jest piosenka 10 „Wyprosto daleko - kłopotliwie  
 młodego tematu, której, niestety nie  
 autorowi pokroju w zupełności piękności  
 harmonii, natęży jeszcze tej całej  
 exultacyj i niesympatyczny charakter,  
 choć ~~niektórzy~~ i ona posiada  
 parę interesujących momentów i zapewne  
 wzruszenie amatorów. - Efektownym  
 natomiast i bardzo wdziernym utworem  
 jest 11. Krakowiak „Choć z gliny  
 mam formę”. Piosenka rozporządzająca  
 kwiślowe mierzwiac mierzwiac basów,  
 tymczasem akompaniament dla spiewanej  
 melodii. Wdręczny ten  
 Krakowiak jest jedną z najpiękniejszych  
 piosenek zawartych w tym zbiorze,  
 której, niestety, niemożna  
 nazwać „Romans”. Jest to  
 ten sam mój Krakowiak, którego



6

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is written in German and appears to be a letter or document fragment.



7

motywy i ujęt chłopin we fukcyjnie-  
 matów polskich. Melodyz spicząją-  
 łobymianin i jęsto lewony jęsto bary  
 atkomponując sobie wogóle mnie wada-  
 rowi i uciek. Kasawicki. Ten jest  
 obok. Pósuć 1. 5. 8. 4 9 uill. jedna ma-  
 pielnicy i całego obwodu. Wina  
 harmonioma starannie oprowadana  
 wspaniałym naporem i spiewana me-  
 lodyz i miodem. Wina i rubina  
 meotorei i pociąg. Wina i pociąg  
 wyprowadzić wyciąganie i fukcyjnie  
 tekst i walc i pociąg i wyciąganie  
 tekst jest wyciąganie. Chciom i wyciąganie  
 napis. Te wyciąganie pociąg i wyciąganie  
 wyciąganie. Za wyciąganie fukcyjnie wyciąganie  
 fukcyjnie wyciąganie. Wyciąganie wyciąganie  
 wyciąganie wyciąganie? Bary pociąg i wyciąganie  
 wyciąganie i wyciąganie? Wyciąganie  
 na co wyciąganie wyciąganie: wyciąganie  
 Ojciec i wyciąganie wyciąganie  
 Po wyciąganie wyciąganie, to

wyciąganie wyciąganie

wyciąganie







Babsko ije, niech ja piekło  
 jeno mi się ciele wsiechło! ...  
 Potem obaj śpiewają Oj dyln dyln oj dyln.  
 — Wogóle odrzucając się od stałych piosenek  
 tych rozmaitych inwencji harmonicznych,  
 które kampaniery niejednokrotnie  
 pokrywają monotonie tenorów lub prostotą  
 melodyj, jest pryncyplem bardzo łatwym  
 i śpiewnym. Z matematyki wypadkami ruchy  
 przystępnych głosów są prowadzone spójnie  
 i melodyjnie i potocznie, co w wysokim  
 stopniu uproszczenia, mniej wykwintowanych  
 i śpiewanych dźwiękami, przyswojenie  
 sobie tych piosenki a nawet wcielenie  
 takich do repertuaru państwowego.  
 „Dwunastka piosenki ludowe” w opracowaniu  
 Władysława Męskowskiego, przypisana  
 ma być swoistej naszej literaturze  
 chorowej, męskiej, rymy, cenne, przystępne  
 a pożyteczne. Piosenki ludowe, to  
 serdeczna miłość ludu, podana w formie  
 artystycznej, która nie zawsze dźwiękiem  
 i dźwiękami serdecznie, to też mały i







9  
 zamy? Ten wielokrotnie suwato poleci mo-  
 iemu wielkiego Tytu towarzystwa, elio-  
 rahym Klare spiewajac dugo juz wyro-  
 bity sobie reportar bez przedwzrostu  
 miedzym chorem meskim, Klare sbeenie  
 pruskiego przy oaz towarzystwa So-  
 walsch, kuty i wytelniach. - Majta  
 i pismach tyty, bowiem Karus dla  
 Julia i urea a natto reury efektowne  
 do papieru. -

Towarzystwo ludomoware we Lwowie  
 postanowilo wysci piersi Maszielne  
<sup>spiewane</sup>  
~~niepewne~~ przez lub podczes i po usury  
 w. Zmyst I wysawnictwa tego  
 wrojacego pod kierownictwem prof.  
 Mierystawa Lotkpa, redaktora Wido-  
 mesi artykulary - spuscit praz  
 i ukarat ni w tyty dwoady w ksig-  
 gornlach. - Zawiera 7 piersi adwen-  
 turych harmoniowancys na elor meski  
 i miesany. Piersi 1. ~~przez~~ "spuscie  
 nam na rianskie niwy". na elor  
 meski i raz sama na elor <sup>miesany</sup> tudiez  
 "Zdruwa hacz Maryja". - sa uietadu.







10.

prof. Łotysa. Odmawiają się one gte-  
 loka i ~~podległa~~ choć prosta: hymnami  
 nieskomplikowaną harmonią, ~~wymagającą~~  
 potęgą dynamiki. - Piesń „Zdrowas  
 nasz Maryja” jest jedną z najstarszych  
 pieśni polskich. Jak objaśnia <sup>następnie</sup> notatka:  
 „Chorał ten zamieszcza Michael Weisse  
 w swym „Gesangbuchu” z r. 1531 z notatką,  
 że pieśń ta jest harmonizacją do słów  
 „Ave Maria” [??], J. S. Bach Choral-  
 gesänge harmonizuje również tę me-  
 lodyę, do której w tem miejscu są  
 słowa „Gottes lohn ist kommen” wzięte  
 ze Spiewnika Braci cześkich z r. 1544.  
 Ks. Surynski w dziele „Polskie pieśni  
 Kościoła Katolickiego” nie omija tworek  
 także tej pieśni Walentego z Brzowa  
 około r. 1554. - Dyrektor lwowskiego  
 Konserwatorium p. Rudolf Felwarz  
 dał na dzień mierzany utor na pieśń  
 „Wierzy mierni spiewajmy”. Pieśń spra-  
 wiana bardzo starannie w polskiej  
 a także i harmonizacji norbruniwa



[illegible]



szeroko potęgami akordami i <sup>admiracyjacymi</sup> pełnoci  
 melody. Prof. Mieczkowski opracował  
 również na chór mieszany popularną  
 pieśń „Hej na! wspaniałe zwycięstwo”.  
 Pielęgną a prawda melody. tej samej  
 pieśni origin. ~~kompozytor~~ komponował  
 Kłusowski, nala harmonizując na  
 która niepełnie oddruchy się - jest  
 ona bowiem przy całej swej niepro-  
 wadze piękności za Kłusowskiego w zbiorze  
 przypisanym z góry dla naszych  
 wiepliwych i matematycznych organów,  
 La Kłuska - co najmniej przy innych  
 stanowi teni jego pracy i umiarkowaniem  
 wglądach - pieśń ta będzie mi  
 korzystna... P. Stankowski w oprac-  
 owaniu pieśni „Archanioł Boży” - jest  
 prototypem ewangelicznej skromności,  
 a orem najlepszej myśli pieśniowej,  
 Wskutek bowiem tego iż przy całej  
 skromności melodyi harmonia obca  
 nie osiąga stopnia pięknego i bogatego



*(The following text is mirrored bleed-through from the reverse side of the page and is largely illegible due to being upside down.)*



z rzadka zabracie o modalego innych  
 stopni. Piesni ta jest bejsemie Taktuq  
 w gromie i spiewaniu i jest moluo  
 nam zabawie sie w proreka. Porzatego  
 chodzie, bednie najczystej auro. Wielonie  
 nasze chodzy. Naszele wlozeicunskie najpnie  
 To piesni wykonywac beda. - Potzmyjni  
 chodzie Taktuqni i spokojnymi harmoniami  
 akordami ubiera p Gall piesni. Boze  
 mierzny i chod mierzny. W pojedynczym  
 a potzmyjni dynamizmie ukladzie ramkami  
 artysta izme Karly harmonii. - Maty  
 Ten chodzie piesni adwentuqy, adwentuq.  
 iacy sie, przy tem mialo tamoreig [504]  
 odda niuqpliwie mialle ustugi  
 naszym chodam chodichywni nieplery  
 seminaruqim a w swego chodam  
 gimnazyalnym upracoicaym wroto.  
 piesni zachowujemy z Regensburgo.  
 a w wroty Takt zachowujemy. Stprelisy  
 niejednolotnie w Ten sposob spiewane  
 po nosciach, nawet z perous procupy.  
 "Humbeschuörung" Dürera, jako Gloria



15

12  
 1871  
 1872  
 1873  
 1874  
 1875  
 1876  
 1877  
 1878  
 1879  
 1880  
 1881  
 1882  
 1883  
 1884  
 1885  
 1886  
 1887  
 1888  
 1889  
 1890  
 1891  
 1892  
 1893  
 1894  
 1895  
 1896  
 1897  
 1898  
 1899  
 1900  
 1901  
 1902  
 1903  
 1904  
 1905  
 1906  
 1907  
 1908  
 1909  
 1910  
 1911  
 1912  
 1913  
 1914  
 1915  
 1916  
 1917  
 1918  
 1919  
 1920  
 1921  
 1922  
 1923  
 1924  
 1925  
 1926  
 1927  
 1928  
 1929  
 1930  
 1931  
 1932  
 1933  
 1934  
 1935  
 1936  
 1937  
 1938  
 1939  
 1940  
 1941  
 1942  
 1943  
 1944  
 1945  
 1946  
 1947  
 1948  
 1949  
 1950  
 1951  
 1952  
 1953  
 1954  
 1955  
 1956  
 1957  
 1958  
 1959  
 1960  
 1961  
 1962  
 1963  
 1964  
 1965  
 1966  
 1967  
 1968  
 1969  
 1970  
 1971  
 1972  
 1973  
 1974  
 1975  
 1976  
 1977  
 1978  
 1979  
 1980  
 1981  
 1982  
 1983  
 1984  
 1985  
 1986  
 1987  
 1988  
 1989  
 1990  
 1991  
 1992  
 1993  
 1994  
 1995  
 1996  
 1997  
 1998  
 1999  
 2000  
 2001  
 2002  
 2003  
 2004  
 2005  
 2006  
 2007  
 2008  
 2009  
 2010  
 2011  
 2012  
 2013  
 2014  
 2015  
 2016  
 2017  
 2018  
 2019  
 2020  
 2021  
 2022  
 2023  
 2024  
 2025  
 2026  
 2027  
 2028  
 2029  
 2030  
 2031  
 2032  
 2033  
 2034  
 2035  
 2036  
 2037  
 2038  
 2039  
 2040  
 2041  
 2042  
 2043  
 2044  
 2045  
 2046  
 2047  
 2048  
 2049  
 2050  
 2051  
 2052  
 2053  
 2054  
 2055  
 2056  
 2057  
 2058  
 2059  
 2060  
 2061  
 2062  
 2063  
 2064  
 2065  
 2066  
 2067  
 2068  
 2069  
 2070  
 2071  
 2072  
 2073  
 2074  
 2075  
 2076  
 2077  
 2078  
 2079  
 2080  
 2081  
 2082  
 2083  
 2084  
 2085  
 2086  
 2087  
 2088  
 2089  
 2090  
 2091  
 2092  
 2093  
 2094  
 2095  
 2096  
 2097  
 2098  
 2099  
 2100  
 2101  
 2102  
 2103  
 2104  
 2105  
 2106  
 2107  
 2108  
 2109  
 2110  
 2111  
 2112  
 2113  
 2114  
 2115  
 2116  
 2117  
 2118  
 2119  
 2120  
 2121  
 2122  
 2123  
 2124  
 2125  
 2126  
 2127  
 2128  
 2129  
 2130  
 2131  
 2132  
 2133  
 2134  
 2135  
 2136  
 2137  
 2138  
 2139  
 2140  
 2141  
 2142  
 2143  
 2144  
 2145  
 2146  
 2147  
 2148  
 2149  
 2150  
 2151  
 2152  
 2153  
 2154  
 2155  
 2156  
 2157  
 2158  
 2159  
 2160  
 2161  
 2162  
 2163  
 2164  
 2165  
 2166  
 2167  
 2168  
 2169  
 2170  
 2171  
 2172  
 2173  
 2174  
 2175  
 2176  
 2177  
 2178  
 2179  
 2180  
 2181  
 2182  
 2183  
 2184  
 2185  
 2186  
 2187  
 2188  
 2189  
 2190  
 2191  
 2192  
 2193  
 2194  
 2195  
 2196  
 2197  
 2198  
 2199  
 2200  
 2201  
 2202  
 2203  
 2204  
 2205  
 2206  
 2207  
 2208  
 2209  
 2210  
 2211  
 2212  
 2213  
 2214  
 2215  
 2216  
 2217  
 2218  
 2219  
 2220  
 2221  
 2222  
 2223  
 2224  
 2225  
 2226  
 2227  
 2228  
 2229  
 2230  
 2231  
 2232  
 2233  
 2234  
 2235  
 2236  
 2237  
 2238  
 2239  
 2240  
 2241  
 2242  
 2243  
 2244  
 2245  
 2246  
 2247  
 2248  
 2249  
 2250  
 2251  
 2252  
 2253  
 2254  
 2255  
 2256  
 2257  
 2258  
 2259  
 2260  
 2261  
 2262  
 2263  
 2264  
 2265  
 2266  
 2267  
 2268  
 2269  
 2270  
 2271  
 2272  
 2273  
 2274  
 2275  
 2276  
 2277  
 2278  
 2279  
 2280  
 2281  
 2282  
 2283  
 2284  
 2285  
 2286  
 2287  
 2288  
 2289  
 2290  
 2291  
 2292  
 2293  
 2294  
 2295  
 2296  
 2297  
 2298  
 2299  
 2300  
 2301  
 2302  
 2303  
 2304  
 2305  
 2306  
 2307  
 2308  
 2309  
 2310  
 2311  
 2312  
 2313  
 2314  
 2315  
 2316  
 2317  
 2318  
 2319  
 2320  
 2321  
 2322  
 2323  
 2324



13.  
"Wierum bit du so Pome" - Iarno kancus,  
"Die Kapelle" - Das ist der Tag des Herrn" it. 5.  
Wierok piesni adwancowych, po Khorym  
nastapiu Wior Holub i inne piesni na-  
hoine wyplenja niemoznoscie te, chwastu  
zawleczane ~~na~~ na niwe muzyki koscielnej  
naszej przez niemoznosc <sup>nie mozliwosc</sup> i niemoznosc...  
Wierok Ten, co na wielka prawelność, ni-  
mitels wyfcuancowego podnieci musimy  
mystroft z drukarni p. Bogumila Golloba  
w wygodnym i prostym formacie. Wtedy  
wskazanie <sup>jedynym</sup> a kladem typograficznym  
jest dobry druk tekstu ktorego pismosra  
strofka umieszczenia jest pod systemami,  
a nie jak to juz ogolnie i stale przy-  
jetym jest wyrazem, w wysciu nielwach  
chwalonych, pomiedzy systemami. - Wymi-  
kaja z kad pewne drobne niedokladnosci  
w rozmieszczeniu tekstu do melodji,  
zwyczajnie w tych pismach, w ktorych  
nie wspaniale glasy <sup>wirowane</sup> ~~rozwoznoscie~~  
<sup>z tych samych</sup> ~~jednym~~ tekstu. Kasto dobry druk tekstu



[illegible]











19 lipca 1897

Przekazy Ojczyźnie

2 prawników przyjęwiera  
przyjmuje ich wprawdzie no.  
chwilę przyjechał z przed  
tygodniem praca mi moja  
wielką iuscia, wielką  
wielką, która nawałtami  
wielką, Marya. Małka.  
i coraż moja ius wate  
dobry i wielka do ci po  
tak nawałtami ius przy-

Wielką przyjechał  
największej praca ius



18th Nov 1887

My dear Sir

I have the pleasure to inform you that the  
 following is the result of the examination of the  
 papers of the late Mr. John Smith, which I have  
 been instructed to examine for you. The papers  
 contain a large number of letters and documents  
 which are of great value to the family. I have  
 been unable to find any other papers of the  
 late Mr. Smith, and I have therefore  
 been unable to find any other papers of the  
 late Mr. Smith, and I have therefore

Yours faithfully  
 J. H. Smith



12 jako pobywszy naszego  
 wsiu nakazywając o naszym  
 przybytku niezawodnie,  
 bytem oświ tak wystraszony,  
 przejęty, a wreszcie i rzućty  
 i z naszego trybu życia  
 wywołany ze świata nie  
 miałam czasu. —

Obecnie wzięto prawo  
 aby już do pierwotnego stanu  
 a skromny dom nasz  
 powesela spierajemy spie-  
 waniem nie sławę, jeno sprawę  
 mej ulochanej córki. —

Co Krzysztof Kochan  
 porucił. Zapewne miłoś-  
 nicy rajski — czas bawienin.  
 walcamiż jest, jak mien  
 najruchliwszym w Rosji







Larys ardeone mury  
 postawienia da przyrostwa  
 i leri centymy ardeoni  
 raene i rochane i ch rze  
 kretege sie rochajum

Hach i liria  
 z wry



gewiss eine wichtige  
 Angelegenheit ist die  
 Untersuchung der  
 Ursachen der  
 Krankheiten.

Hand; diese  
 sind



Lwów 21 / 7 1897.

## Pochana babciu!

Serdusie przykijemy Ci Kochana babciu  
za ochotę i dobroczynne poratowanie nas w ciężkiej  
potrzebie tak marną, jak ią nasze stosunki  
są, — Ponieważ atoli niemożemy, i niechcimy  
korzystać z Twojej hojnej łaskawości przez pomy-  
szenie oddać Ci pożyczkę nam sumę  
250 złr. — Będziecie pięćdziesiąt złr. w cyfrowych  
notach tj. ratach, których wysokości i punktu-  
alności należy być od większego lub mniej-  
szego prógnytu pieniężny w nasze małe  
gospodarstwo. — Natomiast obowiązujemy się  
wypłacać Ci regularnie procent od powyższej  
sumy 250 złr. tj. 15 złr. rocznie w czterech ratach  
kwartalnych, każda po 3 złr 75 gr. i z góry  
a to w dniach 20 sierpnia 2go listopada i lutego  
i 2go Maja każdego roku. —







Proae lig Rochana a Dobroczynna babem  
 byj list niwepny mwarata za Dobroczyn  
 - Catujemy z serdeczys wdrigermoscia Tme  
 w Rochana Dobroczynna wese rzece i  
 wstajemy nowy wdrigermyni

Wini Kani

---

Zawisław Prasa



in der That ein sehr  
 interessantes und  
 wichtiges Document  
 welches die  
 Geschichte der  
 Stadt Leipzig  
 sehr beleuchtet

Wien

Johann Daniel  
 Schönbach



Lwów 24/7/1897

Biankowski  
Prusowie

Pochamuj Tobie!

Serdecznie dziękuję ci za go-  
towanie z jaką wyżyłś mi  
swej przelki i to w chwili kiedy  
tall bardzo potrzebuję pocieszenia.  
Nadź prawny ze wlepotów zle-  
go prawota zwinnych nidei mi  
bydiesz. — Dostał jeszcze nie  
realizowatemu wellseu tego  
gdz nie było w tem Towary-  
stwie postępowania mam abli  
nadzieję ze nastąpi to już  
w przyszłym tygodniu. —

Moja córa chce wsta-  
i tabeilla olawa mi się  
nie dość dobrze, — przypa-  
o 2 tygodnie za wreszcie 71  
zumiast w 42ciu wkoynym

tygodniu. Wona już zupełnie  
wrota i nglezi za wstany  
i za pemuze. — Mnie idnie  
jako tako. — Jeśli wier dobrze  
masz woiem moji stonimci.

Wypocam tylko jako pami-  
profesor wellseu, Kony-  
stai z nich exoli mi moze  
2 wielotych nowu o mnie  
tylko tyłko iz „Stano postki  
nietylko za ptacito mi za  
moje artykuły i daję mi ci  
zi i mprost jeszcze za twoj  
miedunowie i nglezi i ale  
nawet daję ci ci by jone  
ci napisali. — Zawsze to  
Jona też to co miedunowie  
Kajnie, Kijaj 102r. i to  
ci wart. — Za prave i mi  
jednie Kijaj na wlopi  
calonistecny i jak i gwar  
pawierci II klasa, Kijaj i w







Jolnie i lastepynas go bedzi  
 notabene [to kloby?] Lualowski.  
 Na wlopie jst obecné i Tali-  
 ruski, a po jego pasowia  
 jedzie Iepna. — Takby i  
 ja z przyjemnościz puzi-  
 chat gnie na smere po-  
 metra ludaj na ...  
 Kuceloioliz — ale gnieby  
 tam mierzajowai ta-  
 keni jak ja dali jak  
 wloz. — Wione jak myle  
 idie wspotku po staremu  
 a dyrolleja pnieupliwa  
 nad ukudmeniem wspotku  
 okulnie rozporadrenie  
 kacie dzeacym krai awas  
 na panyz uberpierzi  
 sie na sponwednia kwo-  
 ie i polke stony w dy-  
 rellecy! ...

2 Wkwitatorow nikog nie

midriatun jui Janus. Jyko  
 komotuchli kyt u nosie  
 jellies w tydnei po stekomii  
 Twoego listu Japuso, ctyg kyt  
 na wlopie —

Co ty tam parabidze  
 penwie misis. nanowai  
 a at crasu do crasu i dy:  
 Rupsko npiowym kufi  
 turami pner Rumungo.  
 Masz za to przymajmii  
 unioze pnieire. —

Serdecnie drzku ei  
 raz jowra za porgle  
 tudner za mierzauke ukade  
 mosei o calni — scidkam  
 cie serdecnie i celny!

Tuo  
 Zuchowicz







Ludwikowie Reinolawi

Lwów 22/7 1897

Masi Kochani !

Nrąc z soderneim iypreniam  
 do was, za ktore nasrowejcie  
 Rujemy, strymalismy nie  
 Inuie ze talie i do was  
 rucitat mity i poratunij qoi  
 w postaci feurypia. — Wprymy  
 i całego serca jumi wrowia  
 i sil do wypielognowania ci  
 na tegiego i drubnego etopaka  
 i mubricana a wam Kochani  
 prandimej i ratelnej preidgy  
 ze spuchobowcy imienia i drub.  
 norei ludwika, ktory olanas



Benjamin Franklin

1781/5/26

! invertebrate itself

1871  
 1872  
 1873  
 1874  
 1875  
 1876  
 1877  
 1878  
 1879  
 1880  
 1881  
 1882  
 1883  
 1884  
 1885  
 1886  
 1887  
 1888  
 1889  
 1890  
 1891  
 1892  
 1893  
 1894  
 1895  
 1896  
 1897  
 1898  
 1899  
 1900  
 1901  
 1902  
 1903  
 1904  
 1905  
 1906  
 1907  
 1908  
 1909  
 1910  
 1911  
 1912  
 1913  
 1914  
 1915  
 1916  
 1917  
 1918  
 1919  
 1920  
 1921  
 1922  
 1923  
 1924  
 1925  
 1926  
 1927  
 1928  
 1929  
 1930  
 1931  
 1932  
 1933  
 1934  
 1935  
 1936  
 1937  
 1938  
 1939  
 1940  
 1941  
 1942  
 1943  
 1944  
 1945  
 1946  
 1947  
 1948  
 1949  
 1950  
 1951  
 1952  
 1953  
 1954  
 1955  
 1956  
 1957  
 1958  
 1959  
 1960  
 1961  
 1962  
 1963  
 1964  
 1965  
 1966  
 1967  
 1968  
 1969  
 1970  
 1971  
 1972  
 1973  
 1974  
 1975  
 1976  
 1977  
 1978  
 1979  
 1980  
 1981  
 1982  
 1983  
 1984  
 1985  
 1986  
 1987  
 1988  
 1989  
 1990  
 1991  
 1992  
 1993  
 1994  
 1995  
 1996  
 1997  
 1998  
 1999  
 2000  
 2001  
 2002  
 2003  
 2004  
 2005  
 2006  
 2007  
 2008  
 2009  
 2010  
 2011  
 2012  
 2013  
 2014  
 2015  
 2016  
 2017  
 2018  
 2019  
 2020  
 2021  
 2022  
 2023  
 2024  
 2025  
 2026  
 2027  
 2028  
 2029  
 2030  
 2031  
 2032  
 2033  
 2034  
 2035  
 2036  
 2037  
 2038  
 2039  
 2040  
 2041  
 2042  
 2043  
 2044  
 2045  
 2046  
 2047  
 2048  
 2049  
 2050  
 2051  
 2052  
 2053  
 2054  
 2055  
 2056  
 2057  
 2058  
 2059  
 2060  
 2061  
 2062  
 2063  
 2064  
 2065  
 2066  
 2067  
 2068  
 2069  
 2070  
 2071  
 2072  
 2073  
 2074  
 2075  
 2076  
 2077  
 2078  
 2079  
 2080  
 2081  
 2082  
 2083  
 2084  
 2085  
 2086  
 2087  
 2088  
 2089  
 2090  
 2091  
 2092  
 2093  
 2094  
 2095  
 2096  
 2097  
 2098  
 2099  
 2100  
 2101  
 2102  
 2103  
 2104  
 2105  
 2106  
 2107  
 2108  
 2109  
 2110  
 2111  
 2112  
 2113  
 2114  
 2115  
 2116  
 2117  
 2118  
 2119  
 2120  
 2121  
 2122  
 2123  
 2124  
 2125  
 2126  
 2127  
 2128  
 2129  
 2130  
 2131  
 2132  
 2133  
 2134  
 2135  
 2136  
 2137  
 2138  
 2139  
 2140  
 2141  
 2142  
 2143  
 2144  
 2145  
 2146  
 2147  
 2148  
 2149  
 2150  
 2151  
 2152  
 2153  
 2154  
 2155  
 2156  
 2157  
 2158  
 2159  
 2160  
 2161  
 2162  
 2163  
 2164  
 2165  
 2166  
 2167  
 2168  
 2169  
 2170  
 2171  
 2172  
 2173  
 2174  
 2175  
 2176  
 2177  
 2178  
 2179  
 2180  
 2181  
 2182  
 2183  
 2184  
 2185  
 2186  
 2187  
 2188  
 2189  
 2190  
 2191  
 2192  
 2193  
 2194  
 2195  
 2196  
 2197  
 2198  
 2199  
 2200  
 2201  
 2202  
 2203  
 2204  
 2205  
 2206  
 2207  
 2208  
 2209  
 2210  
 2211  
 2212  
 2213  
 2214  
 2215  
 2216  
 2217  
 2218  
 2219  
 2220  
 2221  
 2222  
 2223  
 2224  
 2225  
 2226  
 2227  
 2228  
 2229  
 2230  
 2231  
 2232  
 2233  
 2234  
 2235  
 2236  
 2237  
 2238  
 2239  
 2240  
 2241  
 2242  
 2243  
 2244  
 2245  
 2246  
 2247  
 2248  
 2249  
 2250  
 2251  
 2252  
 2253  
 2254  
 2255  
 2256  
 2257  
 2258  
 2259  
 2260  
 2261  
 2262  
 2263  
 2264  
 2265  
 2266  
 2267  
 2268  
 2269  
 2270  
 2271  
 2272  
 2273  
 2274  
 2275  
 2276  
 2277  
 2278  
 2279  
 2280  
 2281  
 2282  
 2283  
 2284  
 2285  
 2286  
 2287  
 2288  
 2289  
 2290  
 2291  
 2292  
 2293  
 2294  
 2295  
 2296  
 2297  
 2298  
 2299  
 2300  
 2301  
 2302  
 2303  
 2304  
 2305  
 2306  
 2307  
 2308  
 2309  
 2310  
 2311  
 2312  
 2313  
 2314  
 2315  
 2316  
 2317  
 2318  
 2319  
 2320  
 2321  
 2322  
 2323  
 2324  
 2325



jest nowsze prototypem wiel.  
ności i pracy. —

Nasze dzieło chodzi nie  
tylko Bogu zdawać się na-  
te i słabić. — Ktoś potrafił  
mówić z namkami, gdyż  
Młoda szkoła Kormu nie może  
Nasze malutkie narzeczony  
Młoda Młodość, wołając  
te imiona przynosi. —

Pisze Kani nowość  
tylkożem za wyrażenia Kł.  
re w depistku Kani Kani  
stareliście — jeśli jest  
n was Kania i to niech  
jei ademie i ad iom  
jei iai mi to zabierze  
sta siebie te całymi i do



The above is a list of the names of the  
 persons who have been appointed to the  
 various committees of the Board of  
 Directors of the University of California.  
 The names are given in the order in which  
 they were appointed.



dajcie je do całej siły  
 porównaniu serdecznych, które  
 nam obojęm wamym i nie-  
 ciarłom przesyłamy

wasi

Zachilisia



1. Die erste Gruppe ist die der  
 2. Die zweite Gruppe ist die der  
 3. Die dritte Gruppe ist die der  
 4. Die vierte Gruppe ist die der  
 5. Die fünfte Gruppe ist die der  
 6. Die sechste Gruppe ist die der  
 7. Die siebte Gruppe ist die der  
 8. Die achte Gruppe ist die der  
 9. Die neunte Gruppe ist die der  
 10. Die zehnte Gruppe ist die der

now

possible interest



Lwów, 4/8 1897.

5 x

5 x

pięc chr.  
Nieluoni.  
J. Skmierz Anieła  
Lwów  
ul. Żulińskiego 1.3.

Kazimierz Bursa.

uradnik Krak. Tow.  
wraz z brzo. Lwów  
d. 3 Maja 16.

Pozostał powyższy  
dwuletni na powiat  
miej. obywat.  
z powołaniem  
Zam. Burm.







Lwów 13 lipca 1897.

Wojciech Kierchner  
Jarosław

Pochamy Młotki!

Pierwszą naszą prośbą  
jest, abyś nam przeka-  
zał, co jest z tem i z na-  
szą solą, kruszycą, ceram-  
ką, i spinną, w tem-  
pienicy, to w 8. w rafin-  
owanej, po prostu, w  
wyrzniętej, i po prostu  
w nowości - dotychczas  
nie otrzymaliśmy żadnej  
karty, ani nowego młota  
dla, a w obec tego i z  
de części młotów, które  
należy przekażemy ci, a  
nie może być, że w  
takim razie, które  
jestem przekonany, że



Josephine Krumm  
Jenae

Wien 12. November 1881

Mein lieber Herr!

Ich habe heute den Brief von Ihnen erhalten und bin sehr erfreut, dass Sie sich für meine Arbeit interessieren. Ich habe Ihnen schon früher geschrieben, dass ich die Arbeit an der Dissertation fortsetze. Ich habe jetzt die ersten Kapitel fertiggestellt und werde sie Ihnen in Kürze übersenden. Ich hoffe, Sie werden mir bei der Ausarbeitung behilflich sein. Ich bin Ihnen sehr dankbar für Ihre Unterstützung und Ihre Ratschläge. Ich werde mich an Ihre Hinweise halten. Mit freundlichen Grüßen  
Josephine Krumm



i wobec tego iż z daniem  
 sióstrnia będzie przeszedzenie  
 tego zarobku, na Kłorgan  
 za które musicie się uspra-  
 wiedliwić ze spowiadaj ewen-  
 tualnej — więc proszę się  
 zatać to sprawa tak  
 bym najdalej do 5go Wniesz  
 miał z powrotem przemówie  
 lub minąć... — tożewni  
 się, przepraszam za atak  
 i napisać albo czyż pisać  
 niewypowiedziany ból, jemu  
 nie wiem jak to u nas  
 w naszym polskim idzie  
 o to i starajcie się. —

W ostatnich moich listach  
 zapomniałem napisać ci  
 moja radość z tego iż osta-  
 ternie przeżywałeś ci oca-  
 łym pożytkiem tego twa-  
 rzywa i zaciągajcie się  
 w jego zrewolucji Witam zmi-  
 kającym radością no.



[illegible]



wego a drugiego i takiego  
bruka. — Mnieś jest  
cie nie myśle ciwawosad  
ale niewiem jessore czy  
wsiat poremiesiony? —

Ja ciwawosowalem nów  
nier na sformowstoweg  
samymowego w. Slawie Pol-  
skim i moje artykuły  
o mytemurikoweg mi-  
czymyels myshadza myshle  
w sobotę rano z podpisem  
.KRS. — Jest „Slawo polski  
czytajesz more nowci-  
Tak na nie uwagej tak  
myshle. Dziś nieć i  
maga stuty tynt „Slawo  
piewni. W te. sobotę myshle  
slawie Wty. — Dosprowadzi  
mniećka ci i mabit w re-  
salkry ciwawstoweg ale  
sagporili mi ze go wy-  
miesz tak mi będzie cicho







iednać | aby to jakuś rybek  
 nakapito | i mięskła mi  
 mięka . — U mnie wszystko  
 dołny ecora mi się wro .  
 no i srogiście chowa u  
 moja droga i upokleśna ko-  
 biecińska porychodni zwolna  
 do robie . | Moradługo i nika ci  
 kystnie wricie do ciemnej nolioty ! |  
 mawinny / ergsto o tchic , kos .  
 sie jej padobit i kare  
 cīs pordrawit i drakujac  
 ra ułtorny - odwraceniema  
 takowe . — U mnie daj  
 pyłka który myślat  
 mawery na gorycznini  
 porychodni hit uinowy

Polem

Jaś







Lwów 16 sierpnia 1897

Wojciechu!

Serdecznie gratulujemy Ci awansu, który  
stał się Twoim miłym i pożytecznym krokiem  
w przodku i prowadził do wykształcenia a nie  
pozwalał już na próżność lub wzdrygnięcie.  
Wskazując na przyszłość do sam-  
bojażni i wiesz, że bardzo cię cieszymy wy-  
mienianiem miłości między sobą i  
wiesz, że nigdy nie będzie już  
między nami tylu drogi i czasu. -  
Jeszcze będziesz miał  
na to lub inny swój. - Niech ci



Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side.



Amica 16 lipca 1897

lekka trzymać się jakoś Talu, spójrzeć miarę  
moją i bawić się w ranną i wieczną — Niezaw-  
dnie? ja, Marya Miłostkówna. Chociaż  
wielki mój pobliżeni i osiedle i trzymać ją.  
Do Chrystu Filaret i Marya i Oleś i Liśka  
wielka, ilu. Na ciele pręgi nie może  
trzymać się. — Niezawd! nie będzie  
długo! — Niezawd! Miałem się, nie  
a nawet wielu i ich Polska nie jest.  
nie! — Jakiś nie, niech się w tamtym  
to albo pojedzie do nas albo niech  
nam to nie do was pojedzie. —  
Jakiś nie, niech się niech się i nie  
chciała się nie — chcieliśmy już raz  
zobaczyć jak to Burszka myślała  
jak nie miała, niech się bratowa?  
ja chciałem się z Tobą zobaczyć: ja



1881 August 11  
 I have been thinking of you  
 very much lately, and wondering  
 how you are getting on. I hope  
 you are well and happy. I  
 have been very busy lately,  
 but I have managed to find  
 some time to write to you.  
 I have been thinking of you  
 very much lately, and wondering  
 how you are getting on. I hope  
 you are well and happy. I  
 have been very busy lately,  
 but I have managed to find  
 some time to write to you.  
 I have been thinking of you  
 very much lately, and wondering  
 how you are getting on. I hope  
 you are well and happy. I  
 have been very busy lately,  
 but I have managed to find  
 some time to write to you.



Konferencii w sprawie naszego opadku. ~~W~~  
 z tymczasem bandy latami grzeli i przekradkowały  
 nie w ten sposób przyjechał do Równa elwi  
 na jeden dzień - kompleta z rona i drucini  
 parostkys do Asci Hamur, z ktora ja  
 jaskus' am' rusz do jankowostwiek  
 "musus zivendi" przyje nie moge -  
 i dolekatni mymednathys nie co jest  
 na reury informacye ktore lat  
 mi strys sa medelstakne a dolekat-  
 mipsych nimis uarch Alkalanotkys  
 prosb nie nadeslat nyszej - —  
 Memtem ry co se nam sberum  
 do probawac moria ko premedy  
 tak kaku jak i mure sa polien  
 me myls, dese potrakne. —  
 wie wspomnij serdecnie usetkai



[illegible]



wyztałcenia do nas tynaję słuchanie dzieł  
 ciężej i rzadziej. Co my ci oddamy  
 i dadaktem i dla nich jak się stać ma.  
 Ale raczej podziwianie. — Potem  
 układy i sciąganie. Lubiemy was wygłaski  
 wdawanie wasi

Głębokość

Progi Szagierku!

Odemnie tej frągim serdecz-  
 nie powinszowanie! Daj Boże  
 tak dalej ci do dyrektora a chęć  
 do ministra! Wszak mało mijsza  
 zostawiać się tylko pomańiam tego  
 zaproszenie; przyjeżdżając do Lwowa  
 tam bardzo ciękawa Was wszystkich  
 zbawie a Lwów i malenista pomań  
 a chęć abym się tej mój cōrą przebrale!  
 Serdeczne ukłony i powinszowania dla  
 całej rodziny

Bratowa



The first of these is the  
 fact that the population  
 of the country is increasing  
 rapidly. This is due to  
 the fact that the country  
 is fertile and the people  
 are industrious.

The second of these is the  
 fact that the country is  
 rich in minerals.

The third of these is the  
 fact that the country is  
 rich in timber. This is  
 due to the fact that the  
 country is fertile and the  
 people are industrious.

The fourth of these is the  
 fact that the country is  
 rich in coal.



Lond 19/1/1877

Pierze Jan  
Blarow

Pocham Janie Janie!

Na wstępie przeproszam za ten  
tytuł. który w nagłówku niniejszego  
listu pomógł mi dobrać  
familiariter potory, gdyż  
jakośkolwiek tytułuję nie ko-  
dowany Pan w samym ostat-  
nim liście Wilhelmowi  
to ja nie mam prawa do  
tytułu tego prekursji. —

Jeżeli pan Jan zagwarantuje  
to go zawsze tak tytułować  
będzie. Aratem więc pan  
Kochany Panie Janie i  
Kamieńskimi wrócić do swo-  
ego domu panu Janowi  
i nie będzie teraz mógł

przez Jurozera wyjechać  
Audyencyę z racji wnie-  
sienia do niej. — a o tej tra-  
ba się do audyencyi za-  
prasić. — Fotografic mam  
i proszę mi dać się czy je  
mam zatrzymać w do-  
pańskiego z przyjemnością  
wzduchniętego przyjaciela  
czy panu je zawsze stęka.  
Jestalem 2 tyg. w domu  
tylko z racji, że  
nie dozwolili mi do ce-  
lowi archywalno - urzędowych  
W tym celu wstąpiłem do  
respondentów na której  
proszę zawsze odpisać.  
— Moja matka bardzo  
niechętnie i z kłopotem mia-  
ła sposobność zaprosić  
Kochanego Pana Janie  
na obiad. sławny  
gospodarstwo i jako mój  
przeciwnik polityczny  
pochwalić się tym







a naszej namyśli wspólnem  
miejem i postaći ma-  
ciowej córce. —

By tej sposobności  
poleciła mi przynieść  
Pana. —

Ja jak zawsze, pełen  
wewnętrznej sympatii  
i szacunku tak dla  
jego osoby — jak talentu  
pracy i myślowości ra-  
dy, zdawać się wolę, jeżeli  
mnieś lub oddać — obecnie  
po sezonie ogólnym  
miałam również się wy-  
mówić — dotąd nie zwróci-  
łam uwagi na przybycie, więc  
jeżeli Kochany Pan jest  
co nowego przypowie to  
mi kłopotliwym strasnym  
wzrostem we wiadomościach  
aktualnych, do których  
obecnie piszę. I przede-  
mnie co najmniej, gdyż

za wyjątkiem Redakcyi za-  
stać. —

Wielkiemu? Tedy? Ho-  
rizontalnie i następnie  
i szacunku a sympat-  
tycznej jego osoby a te-  
raz ułomny i serdeczny  
podziwieniu i szac-  
ku Kochanego Pana Jana  
aktorów i sług

Przem

Janina Pasa







1731 31 01 2000

a rucie  
 wielu  
 ciebie  
 Pary  
 poleci  
 Pami

ja  
 wielu

12000  
 jego

pony 5 -  
 by

Wielu Stanisław Piłsa  
 po wysnik assekuracji  
 Krawowskiej,  
 Lwów  
 ul 3 Maja. 116.

Prasytan 4 Pm  
 ratę unisimona  
 na powet mego  
 Kługu z prawem  
 Pami

Wielu

Wielu

Wielu

Wielu

Wielu

Wielu

Wielu

Wielu

Wielu

Wielu

Wielu

Wielu

Wielu

Wielu

Wielu

Wielu

nieć xlv

Wielu

P. Emilia Skniórzył

Lwów

W. Lulinskiego 1. 3



੫ ੫

X *— the day —*  
*circumlocution*  
 ? *circumlocution*  
*circumlocution*  
 W. *circumlocution* &

[illegible]



25

X

Dwadzieścia pięć

X

P. Kania Korunis

25

X

Stawienie Ruzy  
wysokość. ułożenie  
Koruniskiej  
Lowa ul. 16.

Lwów

pl. Goltuchowskiego 11.

Nie ma jak widać  
być u państwa osobnie  
przesłanie jej tymczasem  
dani 25 fl. a co do  
miejscowości i tam  
i wreszcie, nadanie  
Pani w tym czasie  
miejscu jak obit-  
czale - kwarantanną  
proszę o uwolnienie  
pożyczenie wchodzą  
z powołaniem

Zam. Pomy



X 22

X

ἡμεῖς ἀποδοῦναι  
ἀποδοῦναι ἡμῖν

ἡμεῖς

ἡμεῖς ἀποδοῦναι ἡμῖν

X 22

ἡμεῖς ἀποδοῦναι ἡμῖν  
ἡμεῖς ἀποδοῦναι ἡμῖν

ἡμεῖς ἀποδοῦναι ἡμῖν  
ἡμεῖς ἀποδοῦναι ἡμῖν  
ἡμεῖς ἀποδοῦναι ἡμῖν  
ἡμεῖς ἀποδοῦναι ἡμῖν  
ἡμεῖς ἀποδοῦναι ἡμῖν  
ἡμεῖς ἀποδοῦναι ἡμῖν  
ἡμεῖς ἀποδοῦναι ἡμῖν  
ἡμεῖς ἀποδοῦναι ἡμῖν

ἡμεῖς ἀποδοῦναι ἡμῖν



Jan Bursa

Lwów 5/10/1897

Jan Bursa

List twój ostatni, a wogóle żmuję listy  
 otrzymać i nie miałem zamiaru na  
 nie odpowiedzieć, albowiem ty w obec  
 mnie jako starszego brata i sąsi-  
 łąka miałeś się jak ostatni gbur  
 nieumiejący ani kropli wdzięku  
 na to co on dla ciebie zrobił. Ja  
 postarałem się o to by ci nie szkodził  
 w rekrucie. Ty mógł jako talerz  
 uciec, nie tyż raz w następ-  
 stwie Twojej zamiast pracować  
 w rekrucie, czego ja właśnie  
 śledztwa dyscyplinarnie. — o kony  
 przez kandydów nawet. Ja nie mi  
 nie rekrucie. Jeśli niechciał  
 mnie mieć gdzieś ci dobrane było  
 może mnie tak samo i teraz  
 ignorować na swoim miejscu







absolutnie nie mi nie ralerij  
 Twój list ostatni jest już bardzo  
 bezczelności. — Wtedy też przez  
 5 miesięcy nie sobie nie uskladat  
 jeszcze więcej. rebym ja sobie i  
 mojej rodzinie. — Wst. adrywai  
 i sobie dawaj. — Za co? — Za to  
 że mi zostaję raktar —! Czy myślisz  
 że tu w Dyrekcji skarbowej  
 miałem mi ma? — Czyż ma  
 nadzwyczajnie się po biurach by  
 sobie, skądś wziętego daru, i ma-  
 jąc go, tak pięknie, kondukt  
 z majorka przyszedł do straż. —  
 Jakiem ci poradnym Kawaler  
 dleba w rękę i więcej nie mi  
 tuż, ani trzeciego służy  
 idź sobie sam w świat gdzie  
 ci się podobą i nieb co ci się  
 przypomni podobą. Tylko nie  
 do mnie nie wracaj do mo



[illegible]



a nie nie wyrzeka. —

Jesi mi już wysła nara.  
 kites. Jak murem i spo-  
 Nijus praca zobaczysz sobie  
 choćby najniższe stanowiątko  
 i wyrzeka sobie oracimiek kideri  
 wolno ci kłócie odzwac si  
 ja mnie.

W tem iym ci z Calęgo  
 serca wysiecia i Alugola  
 miustwa Borego.

Radz i wnu

Zmieszano







Łódź 1810  
 Stanisław Łok  
 młodszy  
 w Synaurockich

Pierwszy listu!

Polecenie twoje ścisłe się wy-  
 konaj, co do goty i portretu co nas-  
 tępni. Równy taki mój ko-  
 rzennik od 15-50 zł. - a za 25  
 tygodni bardzo ładnie i bardzo  
 porządnie - Musisz mi tylko  
 pokazać jakieś czy bliźniak  
 co krawiectwa [?] czy o-  
 wala [?] ja myśla i naj-  
 słabsze bytyby rany  
 krawiectwa w stylu erytego  
 baroku i stoła przyimio-  
 ne nieś al antique -  
 przeszedł pofortant zmy.

ciężka, mieniąca się  
 drina na portret okło-  
 ny mieniąca się i gład-  
 ną, fasetka takie.

Wszystkie listy, jakie mój  
 krawiec przysłał, albo  
 podobny, przysłał, bądź  
 nie, gdzie wskazuje.



Równy taki mój wykreślenie  
 w poprzednim 2 tygodniach  
 trzeba mi postać najiniej  
 10 zł na rękach. a rany  
 z rękami, frachtowa  
 wiesz do myśla praca.  
 orenia. — Długo tych  
 rany mój i inne



[illegible]

isen glos anweren  
 mit glos befrunden  
 - also ein anweren  
 - also ein anweren

namely you saw that mind  
also in depth & uprightness in  
firmness, integrity, in what  
never a shadow or blot  
available whether or  
- were signs of abasement  
right was — . where  
and I am sure ever

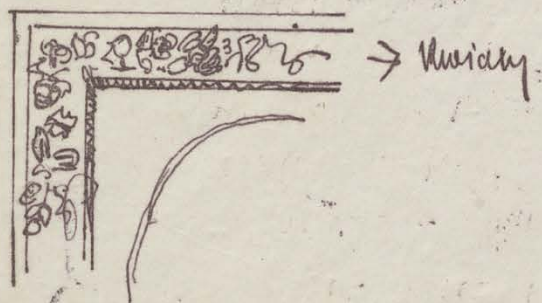
Handwritten notes:

10/18/61  
Hornby  
v. 1000  
of 1000 copies

[illegible]



a mianowicie mogła rany  
zobaczyć krawatem



nowego more mianowicie  
paspartout z wyjątkiem swalem.  
Ponownie woli obok tego i są  
obecnie we wszelkim miejscu  
są rany pizlami to cypła  
i stylowa. Inne są już na-  
są gusta i nie mi po-  
dobają się. —

Jest portret naturalny  
pomphij go namiętnie tutaj  
na wystawie obecnie ma  
jest obywatel nie portret.

ponaj leżni mocno oglądany.  
Opiór więc rany abym mógł  
rany rany — a rany  
prosta. Wskazywać krawaty.  
ze sworu w którym obecnie  
jest widać doskonale jak  
na stani majsterek i gospo-  
darstwo mego sp. oca z mi-  
sem tym. Tacy wiele wpa-  
mieni. Inni mi, miella-  
mych, jesti sprawnym, redosi  
i nieapomniams, zachęcające  
długo mi wspaniały narkki  
ci mi widzieć z tego fol-  
waru a bóg ci bandu  
ndużny i rany ja i mi  
pion na two usługi. —  
jesti pomeł, To desce  
i brytola krawaty do nymu  
paska ci z rany. —  
Wpaz ci swesca w rany  
i wdeci podrami war  
z ma nym. Fach







Serkowski: Wł.

Styż

Lwów 13/10/89.

Pochamz Włodek!

Mam tu z pan Chulawski, a toli  
równym namowcomi mi wotatem na-  
kłamci ja do coriecia nżratu. Zajeta  
kumien jest w operetce amatorskiej  
ktora zaraz po promoszym kżda wy-  
stawieli. - Nie zostaje tedy nic  
innego jeli prosic na razie  
p gżgż. - Ze tów tuzych dany-  
stam ci, iz po to nawet nie kż-  
mesz potrzebiywac paryzgowac sie



9/10/18

! nicht! zu spät!

[illegible]



możesz? To więc myślarzowi postać  
jej jest. przez ~~Wz~~ Mamy doświadczenia?

Przemyślenie naszego ci fracht  
i 3 marki powołane gdyż nie uwaga  
takimżeż myślowości. -

Ja obecnie dążę cały ze stworzenia  
przed egzaminem, gdyż obecnie w gór-  
nych sferach aschuracystycznych pa-  
nię strasne rozżalenie, i zapo-  
wiedzi, że będą strasne rusze  
prowiem nigdy w innym nie był  
takimżeż myślarzowi.

Katuj razem i oświadczenie  
swoich niedrogi na moim imieniu  
i daj poplek imieniu

Łachowski.



1. I want to know if you  
 have any more of the same  
 kind of paper. I want to  
 know if you have any more  
 of the same kind of paper.

[illegible]

I have just  
 finished the  
 first volume of  
 the history of  
 the city of  
 New York

• *reversus*



Wielmożny  
 Pan Mieczysław Górska  
 a otrzymał mój posłaniec  
Samborze

Kochany Mieczku!

W chwili Twojego awansu nie mam aż  
 takiej samej radości i jestem we  
 wielkiej szkole. — Pisała mi  
 Karola że przejeżdża do Sambora i  
 może mi przynieść kopie Twojego i jej  
 album może mi być - Alpaż raryz!

Harry



[illegible]

! m'arrivera peut-être

Ich muss in meinem ersten Briefe zu  
 der ersten Frage zurückkehren, die ich  
 in meinem ersten Briefe gestellt habe.  
 Ich muss in meinem ersten Briefe zu  
 der ersten Frage zurückkehren, die ich  
 in meinem ersten Briefe gestellt habe.

82



Zajelowski. —

Lwów 18/10 1897

W Szanowny Senie!

Prisłupiero otrzymałem  
 list Ws. Pana z miłą wiadomością  
 o naszej cesarce  
 przygotowaniu ob. Kossaka i z  
 wytkana mi obiecany winety.  
 Za Taskową panie i rajni  
 się interesami mojemu naj  
 serdeczniejszą pragnieniem podzięko  
 wanie. Wytkam sobie bardzo  
 zobowiązany gdyby W. Pan.  
 Pan pobrafił naszemu Koss  
 aka by mi winety z  
 prośbą o grórnica mogł  
 nadeśłać. Dziękuję tym pro-







9 10 11 1897  
 mogły bardzo wyszczepić  
 które przed naszymi notkami  
 decydująco nie było. -

Wszystko to, porostemian  
 już na barkach wielkiego  
 państwa i jestem o nią nyszt.  
 nie spokojny. -

Najbardziej ciagle spie  
 wamy na gwiazdę miedzi  
 miedzi Krasicki w ka-  
 sywie w najbliższą nie-  
 dziele zaś spiewamy przy  
 odwołaniu pomnika Tadeusza  
 i notabene tylko wyrokami  
 przysięgam na próżno  
 gdyż zaktuwam się na  
 gwiazdę do aschuracji  
 egzaminu który zawar  
 po pierwszym nartefi.



mit einem neuen Guss  
 einen neuen Guss  
 - in einem neuen Guss

mit einem neuen Guss  
 einen neuen Guss  
 - in einem neuen Guss

mit einem neuen Guss  
 einen neuen Guss  
 - in einem neuen Guss  
 einen neuen Guss  
 - in einem neuen Guss  
 einen neuen Guss  
 - in einem neuen Guss

mit einem neuen Guss  
 einen neuen Guss  
 - in einem neuen Guss  
 einen neuen Guss  
 - in einem neuen Guss  
 einen neuen Guss  
 - in einem neuen Guss



Zaforam <sup>moje</sup> rocham <sup>moje</sup>  
 a Wdram. Artyści. pangs  
 mawikow portanylek na  
 ewentualna, korespon-  
 dencje. Ranga, będnę mi  
 kuder mity i cenna. juko  
 do tak sympatyzować o-  
 soby pensolny puchudoga  
 Proszę przysięgi powro-  
 mienie i serdeczny uścisk  
 Pani

Łódź

Janina  
 Janina



The following is a list of the  
 names of the persons who have  
 been appointed to the various  
 committees of the Board of  
 Directors of the City of New  
 York, for the year ending  
 December 31, 1895.

J. J. [Signature]  
 [Signature]  
 [Signature]



Lwów 18/10/1897

Łódź

Brat

Kochany Włodek!

Przed chwilą otrzymałem  
listka, nie malarzem w nim  
którego który napisany  
prawdopodobnie zapomnia.  
Też wrony, albo coś innego  
myleciał. Pieknie jestem  
które który wybrane ro-  
taty do opiewania. —

Wiesz, że 18. maja  
jużno lub najwzrost prosił.  
zmił powołany. — Daj  
z mił który byle w opie-  
wane?

list mój niepomysłowy musiał  
otrzymać. —

Zapomniałem do poprzed-  
niego listu mego dołączyć  
Zmianki i fragmenty kalendarium  
Pi Takowe teraz.

Prześląm nowość  
młodym rodzinom Twoim  
albo z ciekawości  
. Twój

Jan







Lwów 18/10 1897

Reinold

Thudt

Kochany Dziśniku!

Harownie do twojej woli  
postawilem iż cię na  
loteryę. - przysła mi tylko  
iż zamiast porównać siły  
przesyła ci „reszkunkę” (!)  
widocznie nie tak to łatwo  
wygrać jak się wydaje. Nie  
piszesz mi nic a nie o sobie  
ani o twojej rodzinie. Jak  
ciebie ma twoja para po ostat-  
nim przejściu i sprowadzeniu  
nawetka. - Twoje malutkie  
ma ci dobrze siędzi już sam  
z tyżym z talenta i opo-  
niadą metrowane rzeczy  
w języku którym wyrażacie  
się i inni na czołw na-  
szego mowolstwa biele  
stawałszy oś teras kom-  
pletne zapewnienie  
i zabijamy i opowiadanie

tych nie a nie nie mi-  
aniamy. -

Tyle też naszej praca  
co z moją familią ma po-  
ciechy bardzo mało. - Jaś  
wyprawa jakiej cięwam  
ze swym kuracjami  
i seiągust na siebie już  
parę cięwów wyprawa-  
nych i niedyktu grozi mi  
w liście że sobie w tej  
palnie (!). - Oś mi  
pokazać się ze swym  
jonyjatem i nie more,  
sta cięw gburowanej na-  
tury małej iż cięw. J.  
jest mi użyciem i opo-  
niadą z martwicem  
+ o młeciu nie już ut-  
żmieszcy nie stypie more  
ci i ci ciem jestem tak  
porybity i zaprzyjony i  
nawet moje użycie  
ziona i cięwka nie są  
o ciem ut-żmieszcy my  
nież cięw. -  
Opis cięw i ciem







Klara wyruszyła do bankiera  
do Mieria. —

A tymczasem muszę wyjść  
się do fachowego egzaminu  
aschurajnego u Kłorego.  
cała moja Karjera pro-  
sowa jest zawisła i nie  
mam czasu obchodzić.  
proszę tylko ratujcie nas to  
jedno iz zdrowi wszyscy  
jesteśmy. —

Napisz mi co przyjdzie  
o sobie o twojej rodzinie  
wszystko dobre, miłej u  
wieluż się dla mnie i dla  
innych zawsze poradane  
i mile. —

Co poradzić Pociągłam  
Pai jej list ten do porady-  
tania, z przyjemnością  
kwestii napisalibyśmy do  
niej list osobny nie mam  
czasu na to teraz, reszta  
nadziei iz dla zadowolonych  
nas razem wszystkim  
wielużności słownie za-  
miesz i jednako

Drogiuże tedy jakiego.  
Wolność listu od siebie  
a teraz posyłam nam  
wielużności serdeczne po-  
wzajemienia wraz z tysia-  
cem uciech  
Miła, ratujcie też samą  
wraz z Miłą.

Zachęty







Wszystko co jest  
do niego

Wszystko co jest  
do niego

Wszystko co jest  
do niego

Wszystko co jest  
do niego

Wszystko co jest  
do niego

Wszystko co jest  
do niego

Przykro mi że  
nie mogę  
dalej iść  
mnie  
nie mogę  
dalej iść  
mnie  
nie mogę  
dalej iść  
mnie

Wszystko  
Pani Anna Skrzypka  
Lwów  
ul. Kilińskiego 4

5

/



1 2

—  
 aniamliar  
 hucmmsz abmly ma

2000  
 H agaitamiliat III

— x 2

inno 22 mchpau  
 hntimr sac nls  
 peller jg amos nls  
 eler ob adremm  
 — dymadn  
 ammsomms  
 —  
 fmgm dnmhmf



Prace 1897

Lajchowski  
Kraków. —

## Prace Artysty.

W wiadomości o praci.  
niezmiernie interesująca "ni-  
mety" serdecznie i z wiel-  
ką uwagą i równie jak i za-  
bawiającą uwagę i z  
moim interesem. —

W tym celu wykazałem  
mię i zwróciłem uwagę  
przywrócić do praci  
zagrani i w tym celu  
a po zagrani i w tym celu  
się do tego. i zwróciłem  
uwagę t.j. w tym celu  
zwróciłem. — Prace Artysty



Handwritten text in purple ink, possibly a signature or date.

Handwritten text in purple ink, possibly a signature or date.

Handwritten text in purple ink, possibly a signature or date.

Handwritten text in purple ink, possibly a signature or date.



pisze do pana, sprawa  
 bowiem spiewnika leży  
 mi mocno na sercu.  
 Czekać na watem. --  
 Zaproszę mnie Kon-  
 choway pan co to obiera-  
 nego afisza. Oż skoro  
 Kossak ja panu wi-  
 nie, proszę ja naj-  
 pierw skopiować w tej  
 samej wielkości co  
 ronnier, spiewnika na  
 składowo do tegoż -- sko-  
 piować Kreskę, która  
 panu Kalem a mianem  
 cackiem ciennie i Kon-  
 tur obrnawę tuszem  
 chemiznym na kal-  
 se lub na barwogłab.  
 Kim mianem ciennie  
 pafierre. -- Też Kossak-  
 ay Pan Tuskowic ja  
 proszę na ulis, sko-  
 piować Tak sama wi-



*[The page contains faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side.]*



wiele na afisz wielkosi-  
 ły. — gdyby atoli  
 Kochany pan, zachciał  
 komponować sam afisz  
 byłoby to i pięknie  
 i barwnie dla wyjątkowego  
 poproszenia.  
 Proszę o ten sposób  
 rozłożenia 50. litografii  
 Salta w Krakowie ul.  
 Wolska. — i zapytam  
 się czyby kosztowało  
 wykonanie 250 egz.  
 takiego afisza na  
 moimym papierze —  
 gdyby mniejsze niż was-  
 zewskie — to po 200-  
 braniu obciśniętym.  
 Chciałby mi pan od-  
 biec, że na uprzedzeniu  
 mi tekst afisza, a  
 pan mógłby już się  
 o to dopilnować aby  
 było ściśle napisane



1. The first part of the paper is a list of names of the  
 persons who have been appointed to the various  
 committees of the Association. The names are  
 given in alphabetical order, and the committees  
 to which they are assigned are indicated by  
 numbers. The list is as follows:



crypto: poprawnie -  
 do stypendi w Lwów.  
 nie nie wiem czy  
 52 ułanicy. Ktorem a  
 potem chorowatym w Niem  
 czech iz chor zakaża  
 przedst do Stryja w so  
 kols i tam nie sobie  
 opisat. do mnie bardzo  
 ciemny. - Za parę  
 dni raczę już być  
 na nowo x. i uszczu  
 ni.

Dostanę odpowiedzi  
 i kresle się uczucie  
 i sympatyę i zwrócić  
 słuszną uwagę na  
 destrukcję państwa polskiego

Przekaz

...  
 ...  
 ...



[illegible]



Lwów 15/11 1897.

Pochamy Kryciu!

Teraz nie mogę ci napisać z powodu  
tego egzaminu, który przeszedł mnie  
na uniwersytecie. Teraz byłem dyrektorem  
i funkcjonariuszem. — Iść mi ten exam-  
inny kamień z serca. — Ten kamień i z na-  
parę dni przed egzaminem straciłem na  
dobre zdrowie takowego. Napadła mnie ko-  
mi influenza tak iż musiałem się nie  
owadzać i 4 potrozi w gorączce do lekar-  
egzaminu był w piątek po południu. Leża-  
łem się jakas i pojechałem i zdrowie  
go w gorączce. — Na drugi dzień zasto-  
łem już porządnie i ostatem dopiero dziś.  
Ale egzamin już mam. —







O swoim przerwaniu ogłuszenia wyrył się do-  
 chad kryjono w stanie polskim cesarstwa  
 niemieckiego z kielcami kryjono ten organ  
 wyrył, gdyż jestem jego współpracownikiem  
 i od czasu do czasu umieram arylem  
 z muru i z piasku. — i zaskurczył pod-  
 pisane litera. a. — Cresto Kradniewa  
 swego, nie robił wielkiej zmiany, a nowej  
 porządek, gdyż następstwem tego było re-  
 organizacja biura — mata ludzi pojmie  
 na swoje wskutek tego wielu pojmie  
 się napisać. — Mnie nawet i po tym to-  
 che powaga, Kropka to ciota jara nie  
 tak ujęto. — W Kordyn nare upadnie  
 nadraza dotychczas starych Kowoska kilka  
 obława pachajaca i inne awary ma czo.  
 Up w takim głupim ogłoszeniu pole cza-  
 min upuści Kropka Kowoska ma  
 i więcej mimo tego iż on był dopiero  
 po mnie i bardzo Kropko odpowiadat.



The first of these is the fact that the  
 human mind is not a blank slate, but  
 is filled with a vast amount of  
 information from birth. This information  
 is not only from the senses, but also  
 from the imagination and the emotions.  
 The second fact is that the human  
 mind is not a passive receiver of  
 information, but is an active processor  
 of it. It is constantly interpreting  
 the information it receives, and  
 making decisions about it. This is  
 why we can never truly know  
 anything about the world, for we  
 are always interpreting it through  
 the lens of our own mind.



Niemaja wozami krzyżostwo wybracenia jak  
trzeba się pilnować u nas i harować byżony  
nieradziwości przekonać i radzić do tego.  
- Ale ja już tego dokonałem. —

Wobec podziękowania przesyła listy  
Nechamym krzyżostwo za pański o niej o na-  
szej młodej pociesze, która się młodziu  
romaja i jest bardzo dobrym echem i po-  
tulnem dziełem. — A interesu mojego i  
o tyle jako takto iż spowaz pomyśle rana-  
biem i trochę muryliś atrodz i qarst  
i tak Takaję jedno drugiem krowym  
naprzed. — W tym atoli miesiecy qnyie  
mniez Oleś. Białabam dat mi d. dobre  
smiaśectwa ale — komptajac z tego iż wy-  
pis był w miesiecu w którym mi wiele  
mnie w sklepie dat mi 20 złr. na dobrą  
podróż uprząta i uwołnił go. Miesia  
takno malesi, a tu ja przygotowywa się  
do egzaminu nie mogłem zająć się  
zrobieniem mepsa dla niego. Mity



181  
 182  
 183  
 184  
 185  
 186  
 187  
 188  
 189  
 190  
 191  
 192  
 193  
 194  
 195  
 196  
 197  
 198  
 199  
 200  
 201  
 202  
 203  
 204  
 205  
 206  
 207  
 208  
 209  
 210  
 211  
 212  
 213  
 214  
 215  
 216  
 217  
 218  
 219  
 220  
 221  
 222  
 223  
 224  
 225  
 226  
 227  
 228  
 229  
 230  
 231  
 232  
 233  
 234  
 235  
 236  
 237  
 238  
 239  
 240  
 241  
 242  
 243  
 244  
 245  
 246  
 247  
 248  
 249  
 250  
 251  
 252  
 253  
 254  
 255  
 256  
 257  
 258  
 259  
 260  
 261  
 262  
 263  
 264  
 265  
 266  
 267  
 268  
 269  
 270  
 271  
 272  
 273  
 274  
 275  
 276  
 277  
 278  
 279  
 280  
 281  
 282  
 283  
 284  
 285  
 286  
 287  
 288  
 289  
 290  
 291  
 292  
 293  
 294  
 295  
 296  
 297  
 298  
 299  
 300  
 301  
 302  
 303  
 304  
 305  
 306  
 307  
 308  
 309  
 310  
 311  
 312  
 313  
 314  
 315  
 316  
 317  
 318  
 319  
 320  
 321  
 322  
 323  
 324  
 325  
 326  
 327  
 328  
 329  
 330  
 331  
 332  
 333  
 334  
 335  
 336  
 337  
 338  
 339  
 340  
 341  
 342  
 343  
 344  
 345  
 346  
 347  
 348  
 349  
 350  
 351  
 352  
 353  
 354  
 355  
 356  
 357  
 358  
 359  
 360  
 361  
 362  
 363  
 364  
 365  
 366  
 367  
 368  
 369  
 370  
 371  
 372  
 373  
 374  
 375  
 376  
 377  
 378  
 379  
 380  
 381  
 382  
 383  
 384  
 385  
 386  
 387  
 388  
 389  
 390  
 391  
 392  
 393  
 394  
 395  
 396  
 397  
 398  
 399  
 400  
 401  
 402  
 403  
 404  
 405  
 406  
 407  
 408  
 409  
 410  
 411  
 412  
 413  
 414  
 415  
 416  
 417  
 418  
 419  
 420  
 421  
 422  
 423  
 424  
 425  
 426  
 427  
 428  
 429  
 430  
 431  
 432  
 433  
 434  
 435  
 436  
 437  
 438  
 439  
 440  
 441  
 442  
 443  
 444  
 445  
 446  
 447  
 448  
 449  
 450  
 451  
 452  
 453  
 454  
 455  
 456  
 457  
 458  
 459  
 460  
 461  
 462  
 463  
 464  
 465  
 466  
 467  
 468  
 469  
 470  
 471  
 472  
 473  
 474  
 475  
 476  
 477  
 478  
 479  
 480  
 481  
 482  
 483  
 484  
 485  
 486  
 487  
 488  
 489  
 490  
 491  
 492  
 493  
 494  
 495  
 496  
 497  
 498  
 499  
 500  
 501  
 502  
 503  
 504  
 505  
 506  
 507  
 508  
 509  
 510  
 511  
 512  
 513  
 514  
 515  
 516  
 517  
 518  
 519  
 520  
 521  
 522  
 523  
 524  
 525  
 526  
 527  
 528  
 529  
 530  
 531  
 532  
 533  
 534  
 535  
 536  
 537  
 538  
 539  
 540  
 541  
 542  
 543  
 544  
 545  
 546  
 547  
 548  
 549  
 550  
 551  
 552  
 553  
 554  
 555  
 556  
 557  
 558  
 559  
 560  
 561  
 562  
 563  
 564  
 565  
 566  
 567  
 568  
 569  
 570  
 571  
 572  
 573  
 574  
 575  
 576  
 577  
 578  
 579  
 580  
 581  
 582  
 583  
 584  
 585  
 586  
 587  
 588  
 589  
 590  
 591  
 592  
 593  
 594  
 595  
 596  
 597  
 598  
 599  
 600  
 601  
 602  
 603  
 604  
 605  
 606  
 607  
 608  
 609  
 610  
 611  
 612  
 613  
 614  
 615  
 616  
 617  
 618  
 619  
 620  
 621  
 622  
 623  
 624  
 625  
 626  
 627  
 628  
 629  
 630  
 631  
 632  
 633  
 634  
 635  
 636  
 637  
 638  
 639  
 640  
 641  
 642  
 643  
 644  
 645  
 646  
 647  
 648  
 649  
 650  
 651  
 652  
 653  
 654  
 655  
 656  
 657  
 658  
 659  
 660  
 661  
 662  
 663  
 664  
 665  
 666  
 667  
 668  
 669  
 670  
 671  
 672  
 673  
 674  
 675  
 676  
 677  
 678  
 679  
 680  
 681  
 682  
 683  
 684  
 685  
 686  
 687  
 688  
 689  
 690  
 691  
 692  
 693  
 694  
 695  
 696  
 697  
 698  
 699  
 700  
 701  
 702  
 703  
 704  
 705  
 706  
 707  
 708  
 709  
 710  
 711  
 712  
 713  
 714  
 715  
 716  
 717  
 718  
 719  
 720  
 721  
 722  
 723  
 724  
 725  
 726  
 727  
 728  
 729  
 730  
 731  
 732  
 733  
 734  
 735  
 736  
 737  
 738  
 739  
 740  
 741  
 742  
 743  
 744  
 745  
 746  
 747  
 748  
 749  
 750  
 751  
 752  
 753  
 754  
 755  
 756  
 757  
 758  
 759  
 760  
 761  
 762  
 763  
 764  
 765  
 766  
 767  
 768  
 769  
 770  
 771  
 772  
 773  
 774  
 775  
 776  
 777  
 778  
 779  
 780  
 781  
 782  
 783  
 784  
 785  
 786  
 787  
 788  
 789  
 790  
 791  
 792  
 793  
 794  
 795  
 796  
 797  
 798  
 799  
 800  
 801  
 802  
 803  
 804  
 805  
 806  
 807  
 808  
 809  
 810  
 811  
 812  
 813  
 814  
 815  
 816  
 817  
 818  
 819  
 820  
 821  
 822  
 823  
 824  
 825  
 826  
 827  
 828  
 829  
 830  
 831  
 832  
 833  
 834  
 835  
 836  
 837  
 838  
 839  
 840  
 841  
 842  
 843  
 844  
 845  
 846  
 847  
 848  
 849  
 850  
 851  
 852  
 853  
 854  
 855  
 856  
 857  
 858  
 859  
 860  
 861  
 862  
 863  
 864  
 865  
 866  
 867  
 868  
 869  
 870  
 871  
 872  
 873  
 874  
 875  
 876  
 877  
 878  
 879  
 880  
 881  
 882  
 883  
 884  
 885  
 886  
 887  
 888  
 889  
 890  
 891  
 892  
 893  
 894  
 895  
 896  
 897  
 898  
 899  
 900  
 901  
 902  
 903  
 904  
 905  
 906  
 907  
 908  
 909  
 910  
 911  
 912  
 913  
 914  
 915  
 916  
 917  
 918  
 919  
 920  
 921  
 922  
 923  
 924  
 925  
 926  
 927  
 928  
 929  
 930  
 931  
 932  
 933  
 934  
 935  
 936  
 937  
 938  
 939  
 940  
 941  
 942  
 943  
 944  
 945  
 946  
 947  
 948  
 949  
 950  
 951  
 952  
 953  
 954  
 955  
 956  
 957  
 958  
 959  
 960  
 961  
 962  
 963  
 964  
 965  
 966  
 967  
 968  
 969  
 970  
 971  
 972  
 973  
 974  
 975  
 976  
 977  
 978  
 979  
 980  
 981  
 982  
 983  
 984  
 985  
 986  
 987  
 988  
 989  
 990  
 991  
 992  
 993  
 994  
 995  
 996  
 997  
 998  
 999  
 1000



2

Niemca Kochani tryjastwo myślenie jak  
 trzeba mi brat ale rapieżniemi sobie i podrimie mej  
 bytu uwaratam na wamięjy dla siebie oko-  
 -Ale ja więzeł. Chłopisko się obdarz i ma na-  
 -leżta wież nie pytając się mnie czy mi  
 pomoże mnie do. Krycia. Przyman się  
 ze ja sam chęcią Kochanego Krycia  
 prosi. Ten o pomoc. — Jesli Kochany  
 o tyle Krycia tasharo będziem chłopcu do-  
 -bom pomocy to proszę o najmniej 26 zł  
 na krewiki. Półka Kapelusze i szubel. —  
 Bogu faktynnie obdarz. — Proszę to  
 mijs. Proszę i na moje rzecz a ja mi woz-  
 -niech. — Ale Polceam raz jeszcze Kochanemu  
 po. Był krycia i Isia i wplyne na niego by  
 z wdzięczności wrocit. — Mech iu ko-  
 -mam już ob teraz uam wdzięczności  
 i szinności. —

Proszę mi takj Kochany Krycio  
 z interesa oplanie ośm mietego. Czy



[illegible]



2/

może w okolicy? otworono aptekę Kłova  
niepóźna? noli! Kłukowce? —

Po styczniu z tą rozprawką, chyba  
nie wie tam Kochanym Krycio. — Teraz  
będę mieć trochę więcej czasu  
takim się tam rządzić przez tydzień  
wskazówki, — i czy w ogóle warto  
jakiśkolwiek noli! starania mam  
tu adwokata Kłony z Pomy pro.  
władni sprawy? i ten pójmie się za.

50% imt Kłova wysoki resztki tej  
chwały — gdyby Kochanym Krycio  
rechaia ze mnie pójmie w tej  
sprawie byłoby nam lepiej obu. —

Cioi i Wujcia już bardzo dawno  
miewiadem opowiadat mi Tyllas Oles  
is Wandria miała być czysto  
chora. —







Kiedyż nowo Rochanego przyjął wbrew  
 me Ewangelii i morie z Hesio, która  
 jest już Toronto, peniulla, i nalerij  
 sis, jej Karnawall, — zobaczmy Terac  
 be Karnawale? — ale ze Krupenid rarem. —  
 tożym bias i już stowirzi boksiowa, na  
 wbarpauing — aker radko pisujemy do  
 subie toż jak i donag nie Karnatka  
 + listu do Rochanego przyjął tożym już  
 wiaty pamiętnik oheiat pisac. —  
 50% lacytany tedy obaje serdecnie  
 nealwacnie razem i Rochanym  
 rok drogich przyistwa seiskany  
 wotnyrtz i retawany malutkie  
 pasc od najroz Mitosi. [napisa  
 sz Mitostawa] — Tosiowa i bebecia  
 Karaty nam osmiadzi swoje ukłony



1. Die Bedeutung der Kunst ist  
 2. Die Bedeutung der Kunst ist  
 3. Die Bedeutung der Kunst ist  
 4. Die Bedeutung der Kunst ist  
 5. Die Bedeutung der Kunst ist  
 6. Die Bedeutung der Kunst ist  
 7. Die Bedeutung der Kunst ist  
 8. Die Bedeutung der Kunst ist  
 9. Die Bedeutung der Kunst ist  
 10. Die Bedeutung der Kunst ist







The above is a list of the  
 names of the persons who  
 have been appointed to  
 the office of the  
 Secretary of the  
 Board of Education  
 for the year 1882.

The above is a list of the  
 names of the persons who  
 have been appointed to  
 the office of the  
 Secretary of the  
 Board of Education  
 for the year 1882.

The above is a list of the  
 names of the persons who  
 have been appointed to  
 the office of the  
 Secretary of the  
 Board of Education  
 for the year 1882.

The above is a list of the  
 names of the persons who  
 have been appointed to  
 the office of the  
 Secretary of the  
 Board of Education  
 for the year 1882.

The above is a list of the  
 names of the persons who  
 have been appointed to  
 the office of the  
 Secretary of the  
 Board of Education  
 for the year 1882.

The above is a list of the  
 names of the persons who  
 have been appointed to  
 the office of the  
 Secretary of the  
 Board of Education  
 for the year 1882.

The above is a list of the  
 names of the persons who  
 have been appointed to  
 the office of the  
 Secretary of the  
 Board of Education  
 for the year 1882.

The above is a list of the  
 names of the persons who  
 have been appointed to  
 the office of the  
 Secretary of the  
 Board of Education  
 for the year 1882.

The above is a list of the  
 names of the persons who  
 have been appointed to  
 the office of the  
 Secretary of the  
 Board of Education  
 for the year 1882.

The above is a list of the  
 names of the persons who  
 have been appointed to  
 the office of the  
 Secretary of the  
 Board of Education  
 for the year 1882.

The above is a list of the  
 names of the persons who  
 have been appointed to  
 the office of the  
 Secretary of the  
 Board of Education  
 for the year 1882.

The above is a list of the  
 names of the persons who  
 have been appointed to  
 the office of the  
 Secretary of the  
 Board of Education  
 for the year 1882.



14/11/1897

Pochowu Michasii

[Swierzyński]

Ma mój list ostatni pi-  
sany? Sześciu pierwszemu!  
t.r. nie otrzymałem żadnej  
odpowiedzi przypuszczam  
że tenże rozmawiający zymu  
miał cię przetrząsnąć. —

Co tam pisałem tego mi  
mam zamiar dziś powta-  
rać ale o niektórych rzeczach  
poproszę cię nowo. —

Pamiętam mój egzamin  
aspekcyjny już dzięki  
Bogu zdaniem przeło mo-  
go się teraz zajęcie go-  
raco sprawami mury-  
nem a w szczególności  
myślowickiem i piwowem.



[Zweiter Teil]

Die erste ist die, dass  
 man die Sache nicht  
 als eine Sache betrachtet,  
 sondern als eine Person.  
 Die zweite ist die, dass  
 man die Sache nicht  
 als eine Sache betrachtet,  
 sondern als eine Person.  
 Die dritte ist die, dass  
 man die Sache nicht  
 als eine Sache betrachtet,  
 sondern als eine Person.  
 Die vierte ist die, dass  
 man die Sache nicht  
 als eine Sache betrachtet,  
 sondern als eine Person.  
 Die fünfte ist die, dass  
 man die Sache nicht  
 als eine Sache betrachtet,  
 sondern als eine Person.  
 Die sechste ist die, dass  
 man die Sache nicht  
 als eine Sache betrachtet,  
 sondern als eine Person.  
 Die siebte ist die, dass  
 man die Sache nicht  
 als eine Sache betrachtet,  
 sondern als eine Person.  
 Die achte ist die, dass  
 man die Sache nicht  
 als eine Sache betrachtet,  
 sondern als eine Person.  
 Die neunte ist die, dass  
 man die Sache nicht  
 als eine Sache betrachtet,  
 sondern als eine Person.  
 Die zehnte ist die, dass  
 man die Sache nicht  
 als eine Sache betrachtet,  
 sondern als eine Person.



Łokotów "Ktoż" bardzo wolno  
postępuje Krokami. —

Oblecetes mi w tymże lesie  
ostatnim chory mekcie  
a nawet pomoliles mi  
Wlewać two chory posta.  
ne na Kankurs "Echa"  
Bytem tam ale niechueli  
mi myślic bez Twoego  
uprzedzenia i bez wy-  
mienienia godła par  
Korony postales. —

Tęże mi sie aśli i z  
wypłacie meinagrodzone  
Kunporyze papalili. —  
Najlepiej przepili mi  
je a sobie przepili a  
relegijom udeszli. —

Zalgeram ci tu 2 m  
stawa w Korych paswo.  
Jatem two inne areby  
je wrylosie. — Jesli  
myślates janki nowe  
wory po crasn my-  
ianda Piosnki Wasyła



1. The first of these is the fact that the  
 2. second is the fact that the  
 3. third is the fact that the  
 4. fourth is the fact that the  
 5. fifth is the fact that the  
 6. sixth is the fact that the  
 7. seventh is the fact that the  
 8. eighth is the fact that the  
 9. ninth is the fact that the  
 10. tenth is the fact that the



to mi je przyslij po  
egzemplarzu a moze na-  
piis do "Stawa" - Karłowicki  
i postaram sie ze goty  
napisze me wiadomosci  
artykulary. -

Wlasz to Kryzysu  
i postaw mi moje re-  
cepcje i powiedz mi ze  
jezeli co wysat nowego do  
spisania i granica niech  
mi przysle a bedzie  
mial recepcje. Muz  
jest z skopij i trz-  
nie sie za egzemplarzem  
gwarantujemy to niech na-  
pisze mi a ja po ro-  
tationie wysle moze  
mi nikt nie przewalane.

To samo moze ro-  
bit i i inne jakas  
Kriegsmis napisanym  
Tylke bardzo a bardzo  
cie prosze nie odma-  
wicz mi twoj, w tym







Kierunku pomocy? —  
 Co się dzieje z twoją operą  
 Xenia? —

Kierownik mój ustatkować  
 potrzebnych ról twoją ma-  
 mi i siostry i poro-  
 wie w moim i moim wry-  
 mlich braci i bratersce.  
 i odpis, do nieopisowności  
 na listy: jest rura mł-  
 porcelanowa.

Immo to czytuję cię  
 kserowicie i czytuję  
 odpowiadając twoją

Jach Pomy

Przy sposobności  
 odwiedzić ci parę-  
 kure do Marsa  
 masyptego. —







Lwów 21/III

Wilkowski Gerdwin

Preracny Druhu!

Byłem wczoraj w p. Orlowski-  
go w sprawie „Morze poe-  
tycznych”, oświadczył mi iż nie  
nie ma przeciw drukowaniu jego  
utworów i odstąpił sobie kar-  
ghe tektre i obiecał mi  
dać takowe alim C. Drukowi  
prestać. Z tego skrypta  
i jej i wraz z reoracni  
p Orlowskiego przesłać i moja  
kompozycja. — Następnie to  
i powołaniem przyrzeka Tygodnia  
Lwów, wprawy powracania.

Orlowski  
Janusz



Handwritten text, possibly a signature or name, written upside down.

Handwritten text, possibly a date or number, written upside down.

Handwritten text, possibly a signature or name, written upside down.

Handwritten text, possibly a signature or name, written upside down.

Handwritten text, possibly a signature or name, written upside down.



Łódź 5/12

"Pochamy Miesin".

Jestli Mies niedostatk mójce  
u Lutawskiego "to miach przy  
jednie napomoc do Lwowa  
Mam dla niego posade  
Jolne u Kacuryska wstąpi  
na powrocie Jostanie cala  
utrzymanie z prawnic  
i 12 zł miesiecznie Jolany  
awans wstąpi beznie do  
jego wstąpi wstąpi i pro  
wadzenia sig. - Kuto  
po roku lub 2 latach  
stwierdy gwarancję mi  
p. Kacuryska z go imię







u Shuknera. Miepse jst  
 Sobre gdyi w tettei kylem  
 Alka rary i Olearnyka  
 mam osobiscie -

We Smede kynie Oe-  
 arnyk ne Smedie wye  
 mogly Olesia obawye i  
 rabrai go sohe. Jeli ras  
 ma juz miejse ocam  
 powolnicu dyt ten smar-  
 kaw i rasrauec mnie  
 natychmiast nwiadamie  
 to niech juz wskanie. -

Co tam slych Mierola  
 Kolowas? Cypcie zbrani  
 worycy i cypcie sie  
 nie zapalili przyspawam  
 Raria Jasi sie nasbra.



in this case. I have  
 been very much  
 interested in the  
 results of the  
 experiments.

We have been  
 working on the  
 subject of the  
 influence of the  
 temperature on the  
 rate of the  
 reaction. It has  
 been found that  
 the rate of the  
 reaction increases  
 with the temperature.  
 This is in accordance  
 with the law of  
 mass action. The  
 rate of the reaction  
 is proportional to  
 the product of the  
 concentrations of the  
 reactants.



aryta squiren tambovskim.

Beim ni nie ni na.  
 pluresz jekt ni majz i  
 co porabica? Inye po-  
 ciehy i zausia, ka-  
 ria i sabina: —

Uam itni jekt tolko  
 Tyłko jekt ni moze or-  
 ni i gortem para-  
 dze ciagle niu ksh.  
 Kudzi mykne ne gort.  
 lanne suchoty. —

Masa Karata was  
 mupkidy ardevuni po-  
 trawie i mycatowae  
 i jekt orau orpnie

tunai

Ham







*Stwierdzenie*

## Nowe pieśni.

1.

II. Ruch wyśmienistości gwiazdowych u nas  
najmniej dotyka jednej tylko galgri wyśmienistości  
— muryznej. Nastawcy bowiem nasi muszą  
liczyć więcej na seron, który też myśle  
z poezją iem przynosi rozmaite nowości  
muryznej, mniej zaś z chwilek oży-  
wioną. pokup gwiazdowych. Z po-  
czątkiem ter obecnego seronu muryznej  
wyśata nastawca Ryszardowi Korymowskiemu  
+ Krakowie nowości, z których w ni-  
nierzym artykule <sup>zacz</sup> sprawa ~~rozważa~~ rozważamy.  
Plan to bogaty zakresowi iłością jak i ja-  
kości, a prym w nam trzymają piosenki  
na głoś solowy. —

Dwie pieśni do słow Ryszarda Krasinskiego  
1. Przy rozstaniu. 2. Elegia. Ludzież zamoż  
do słow Konimiera Tekmajera o naj-  
większe piosenki mistrza jubilate sta-  
tystawa Zelenieckiego — Cóż to muryznej  
nowych trzech utworów muryznej  
orkystry wielkie jest rozmiarem. — Spoty-  
kamy tu pomysły rękodzielne, ułame.  
i wykwintowe rękodzielne formy wykwintowej,  
odmawiające się tak jakby harmonii dźwię-







1.

Nowe piosenki.

2.

Jest i piękne przemówienie. Nie spotykamy tu rzadkich Sysonauserów i de siecków, autor snuje myśł spójnie z bogatą fantazją, ale mi stawa się nas dmiwiał ekscentrycznością.

Jest to muzyk wyborczy emigracji i myśłszy, który co ma na świecie duszy, wykonująca z prostotą popierającą quinkawę między pewną drogą swoich --

"Pły roztawni". To piosenka przy ca-  
tej swej surowej prostocie piękna i wdzierna choć bynajmniej na efekt meobliwana. -- Róża to także interesująca także ze względu na melodyę oryginalną i surowo prowadzoną jako też i akompaniament takowy i pływający na powrót, lecz w gruncie rzeczy wymagający sprawnego i ładnego gry. Złoty wzięt tu akompaniament w miarę trudnym. -- Druga piosenka "Elegia" rozporządza smutnym rytmicznym akompaniamentem nie wolnie retując w górnych regionach basów piękna kotłowa z melodyą. Akompaniament i piosenka składają się na całość



5.  
 1. Die folgenden Bestimmungen sind in der  
 2. Hinsicht auf die Ausführung der  
 3. Bestimmungen der 1. und 2. der  
 4. Bestimmungen der 1. und 2. der  
 5. Bestimmungen der 1. und 2. der  
 6. Bestimmungen der 1. und 2. der  
 7. Bestimmungen der 1. und 2. der  
 8. Bestimmungen der 1. und 2. der  
 9. Bestimmungen der 1. und 2. der  
 10. Bestimmungen der 1. und 2. der



[illegible]



[illegible]



4.  
 akompaniamentem. Dźwięka jak Kolwiek  
 traktowana jest raczej modern - ma  
 wszystkie cechy a szczególnie nowego,  
 melodyjność dźwięk, melodyj oam raz  
 mniej wykonywanych przez naszych  
 śpiewaków i amatorów i co raz to  
 bardziej ukazywających się jako nowe  
 kompozycje z istoty składu dla  
 tej specjalnie naszej formy muzycznej  
 interpretacji muzyki i następującym  
 ożyło tworzenie formami dźwięku.  
 W tej chwili to co nazywamy melodyjnie  
 i śpiewnie przy całej swej lekkości  
 wzmocnienie. Pochodzenie śpiewu  
 je Floryjańskiemu arcydziełu opery  
 oeskiej w Pradze --

2. Teki poematowej niedawno powstałego  
 muzyka Wroblewskiego Alfonsa  
 Dama myślnie piosenki. To pa-  
 miątke do słów Adama Asnyka --  
 Łabzon ten śpiew na piękne nadzieje  
 wykonującego przez utwór muzyka  
 odznacza się dobrotą i pełną prostotą  
 melodyjną i bardzo ładnym akompa-  
 niamentem. Melodyja wiąże się  
 ściśle z pełnym wierszem, tworząc



[illegible]



4.  
allampianamentum. Dźwięka jak kółka  
5

doskonalata nur idę spiewałku, dobre  
lelcamyżęcy. Marce uniańcionej  
presuki myśno, Flirt polka na  
fortepian i Marowy. —

2 nowosci fortepianowych na ~~ten~~  
bawiejsza uwaga zastuguję zgie  
nyśanie "Koleb" w melodie Wincentego  
Richlinga sp. organisty Katedry na Wa  
welu -- Melad Koleb ~~Amerykański~~  
wiele melauulny odmaara się wielka  
Tchawesie, a niektore jak np. Anioł  
pastorał mōmīt -- "Weiche Rōg maluki"  
-- "Dziś w Bellejēn" -- i "Gdy się  
Chrystus rodzi" są przesłane --  
Pala miaranki melodyjny twora  
Kompozycje Adama Wrańskiego.  
to to "Marsz Sokółów" -- Kadryle --  
Marsz ratobny pańcei sp. Asnyka  
posuwający bawro melodyjny,  
ochwota pełne iżyra werny i rana.  
rytosei marowy "Ma uypokim  
zanuku i ostatni ukaw "Szawotki  
walee -- Ofity ten plan myślowiny  
zanuzka "Marche Funebre p. Jeana  
Ruckepshera -- nur piskna i melo



1. *Handwritten text, mostly illegible due to extreme blurriness and poor image quality. The text appears to be a list or series of notes, possibly related to a scientific or historical study. Some words like "Handwritten", "List", "Notes", "1.", "2.", "3.", "4.", "5.", "6.", "7.", "8.", "9.", "10." are visible at the beginning of the lines.*















24

1. *Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher.*



moneda scuna se vede <sup>moneda</sup> ~~moneda~~ Zuerich  
 tehnica marmurii lepara de  
 d. 21/12 1897. usrytu mola p. 18 de Lamber

Pożegnany Mieczysław  
 Przedewszystkiem życzę Tobie i całej  
 Twojej rodzinie tudzież Twoim bliźniakom  
 i wszystkim najprężniejszemu i najczystsze-  
 mu i najczystszej i najczystszej i najczystszej  
 i do Twojej najczystszej i najczystszej i najczystszej  
 Wspaniale co do Twojej pisanej kłopotliwej  
 i całej Twojej rodziny i reszty jej za-  
 takowania tak, iż może nawiązo-  
 wanie nawiązanie z tym di-  
 stem otrzymasz. —

Byłem u Królowa Misi Kami-  
sarsa Mestaja w sprawie twojego pro-  
śszenia się do Salina. — Umieścił  
mi iż najpóźniej bardzo przyda ci  
się na razie skutecznym radcom  
zamianę stanowiska gdyż bardzo



F

*Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written in a dark ink and is somewhat faded. It appears to be a formal or official document, possibly a letter of introduction or a certificate. The handwriting is elegant and consistent throughout the page.*

*Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written in a dark ink and is somewhat faded. It appears to be a formal or official document, possibly a letter of introduction or a certificate. The handwriting is elegant and consistent throughout the page.*

*Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written in a dark ink and is somewhat faded. It appears to be a formal or official document, possibly a letter of introduction or a certificate. The handwriting is elegant and consistent throughout the page.*



Wielu z nich na nie posiada takich  
Korzyści się posiadać tak jako awers  
juz dawno należał. - i naprawił upa-  
trzymanie z moim co do tej sprawy  
egzakt słowem ty mając mieć  
i to dlatego pisać się pisać do  
dnia w Korzyści powołanie  
saliaryj i wijkatem Berlin i Doko-  
lucja i w ten sposób palić  
na ramię i pożytki niejedną formę  
wskazać do siebie pod względem  
inaczej w tym kierunku i z Kasiem  
saliaryjnego można już sprawa quin-  
awersion rabinego i słowem powołan  
powołanie tam użycie podobnym  
mieszanie stać jeszcze nadpobore  
i gdyż etat to jest mówić o tym  
jakoż 1500 : 80 i i sa jesion ciagle  
przejelly słowem normowania  
a ty mówić nie jest tak bardzo  
stary ani mizrowy finjonie  
tyż miał nadzieję. -  
Preparatami są bardzo rochemy



[illegible]



Mieciu iz wtraecem sie do sprawy  
 Twoj nypetnie osobistej z mojemu ra-  
 paryzowaniami, - przy <sup>raufamini</sup> eadem i doswiad-  
 czeniu Twoim i elize polepszeniu bytu  
 ale czuj sie niewolony do tego  
 czynu prostego i wiecowego zastawu  
 przyglaszaj i milosci braterskiej.

Pod moim adresem nadeslata  
 Reinholdowa list do Kari. Wore go  
 prz. w. Odni i me mam eluot  
 inslucy by do was napisal i w  
 wstac przy kawie cacy drian jda-  
 Tam jak wazjat i memem ciam  
 odeslano. Karia byla pawa i  
 we swiecie to ci pawa i Kari  
 ja pociagani obacz jadam.

Wanowi odeszle more drio  
 jessore Kufar jekk tylko moije  
 tego Koblkowoskiego u Kari goan  
 swaje bety zastawit. —

Objechalymy was nymrich  
 urdecum i porre var przygny meso-  
 bych swagt nasi

fasinwie







Jareta Karłowicz

## Nowe pieśni.

1.

Przegląd obecnego sezonu muzycznego przyniósł nam parę interesujących nowości muzycznych, myślimy stać się firmą nakładowej A. Krzyżanowskiego w Krakowie. To Kompozytor Sa. piśmi na 1910 z ławami preniem forte. piśmi ludzkie Kompozytor fortepi. mwe. —

Woskowski przypomni nam dwie bardzo dobre: piękne piosenki: „Serenada” i „Dumka”, odznaczające się prostotą i przystępnością, utwór owar własnym sobie nastrojem. „Serenada”, piśmi trzymająca w wysokiej pozycji głosowej. Hestitune! — i nadająca się do występowania z głosem myślimy głosom <sup>zobacz całość</sup> i tworzy z tekstem, który illustrował doskonale obiekty tego rodzaju. mi. zyki uprawianej z zamiłowaniem przez wszystkich, piosenki. — Piękna melodia, orkiestra i zupełna pomysłowość i charakterystyczny akompa-







2.

moment. - Dźwięk posiada piękny,  
 płynny i równy kształt, obławy  
 melodyj i takty, chwytająca  
 w serce słuchowisk. Oni piosenki  
 skomponowali bardzo cenny nabytek  
 do repertuaru pieśniarskiego Karłowego  
 spiewnika. —

Trudniejszą, ale równie piękną  
 twórczością słuchaliśmy nas muzyk-  
 sów mistrza Władysława Żeleńskiego.  
 To to dwie pieśni do słów wygłoszonego  
 Krasinskiego 1. „Przy rozstaniu” i  
 2. „Elegia” ludowej melodyj do  
 słów Karłowicza Tetmajera „Zawód”.  
 „Przy rozstaniu”, to piosenka raleca-  
 jąca się powolną i szeroką  
 chwień nieco zwrócić melodyjność  
 piękna, ale wyrażająca na efekt  
 nieobliczoną. Proszę to nader inte-  
 resująca także i wgląd na melodię  
 jako też i akompaniament takty  
 i płynący na poró, lecz w gruncie  
 wprawy i taknej gry wymagający.  
 W piśmie drugiej „Elegii” jest prosty







3

myśl pierwsza ~~ta~~ wraz z swym refrainem  
 ludzkiej smutku i synkopowym charakterem  
 akompaniament z melodyą w nasie;  
 swym nastrojem elegre Masseneta  
 przywołującej, - <sup>wraz</sup> równy i z melodyą,  
prześliwują, stanowiący całość utworu,  
 i ~~cała~~ smutnej powroty pełną. Obie  
 piosenki pełną nawiązują polskimi,  
~~choć~~ nieco mistycznymi duchem i intym-  
 sualnością odrebą, przebiegającą  
 tak z wysiłkiem melodyi i ta har-  
 monicznego jakoter i z ogólnego nastroju.  
 „Zawód” jest piosenką pełną równiej  
 zadumy i spiewu i skulkiem  
 malonilego uspołeczenia melodyi z tekstem  
 bardzo do siebie do spawania. Stawa  
 praktycznie obojętne miły silnie w ilustracji  
 murynej, własnej równie jak i  
 pomysłowej - w pomysłach tych zaś  
 upatruje naturalnej, ~~pełnej~~ na  
 błyskotliwych efektach niegłębkiej.  
 Ta ta miaranka nowych utworów  
 malonilego arcytytu jest wcale rajem.







4.

jęcej. Spotykamy tu pomysły  
 charakterne w wytworach wręcz słowności  
 formy przybrała i admirujące  
 się obok pięknego przeprowadzenia  
 malonika harmonizacja - co wskazuje  
 iż tworca pieśni tych. To muzyk wyborny  
 czujący i myślicy zararem, który  
 wypracował to co ma na imię duszy  
 z prostotą i swobodą i papurą  
 się pewną drogą swoich i gruntywną  
 wiedzą. — Piosenka Alfonsa Dajna  
 na „Na pamiętkę” raleca się wdruć  
 i pełna rumaniej prostoty melodya  
 wzbudza w piękny dźwięk bardzo ładny  
 akompaniament. Melodya ma  
 się tu ścisłe do przesłuchanego utworu  
 Asnyka tworząc doskonałą rzecz  
 dla śpiewaków i dla wspaniałego  
 wykonawcy. —

2 nowości fortepianowych na  
 basowym uwaga zastępuje cały  
 cykl kompozycji Asnyka wspaniałego.  
 To „Marsz Sokółów”







5.

Wiarski i posuwisty - "Kadryle" - Marsz  
 radosny poswiecony pamięci sp. Asnyka  
 i podobny pusty orobiony, - ochocu  
 pełne romantyzmu serdecnej, werny  
 i rycia Wiarski marury "Na myślim  
 ranku" - a wreszcie i najnowszą  
 na fle reminiscencji z Krynicz napi  
 same walee. Szarotki! - Wspo-  
 mianym poprzednio p. Dain dat  
 polski "Flirt" i Marury "Hejre jeno"! -  
 Trudna i sta dobre z technika forte-  
 picum, obieranych, komponująca  
 jest "Marche Turebre" J. Ruckgabsa  
 Na bawus mważ szczegolnie obami  
 w okresie miast Borego narodzenia  
 zastępuje drugi wydanie "Koleb"  
 sp. Rycklinga Winkentego, w ukladnie  
 na fortepian. - to tam niektore  
 z Koleb jak np. "Amot pastorem  
 mawit" - "Wiele Bóg malejki"  
 - "Dziś w Bellegem" - Gdy się chłopcy  
 nadzi bardzo pięknie zharmonizowane







6.  
i uderajace mym nadet lachym  
i weale niebanakym mstaben.

2 myścionikto chorowułych amotaweni  
i poleci nam wypada pufaweni si  
zgo reszty „Piesni naboru” —  
myścionikto Tawronyktwa lubonaworego  
w. dmuwii zostajacego pab redakcyja  
prof. M. Sotkysa, — Ktorego wrocegotawo  
ocene porostawiamy do nastepnego  
ocenyktu. —

St. Bursa. —







Lwów 21/12 1897

Zajchowski

Kraków

Wielce szanowny i Kochany Panie.

Piszę do Ciebie na temacie moim;  
dostaniesz mi Wracu list pamiątki  
opracowanej przez Ciebie, i serdecznie  
wdzięczny jestem Ci za skuteczną  
razem i za sprawną. —

Wracam Ci przesyłając Ci  
Zachwycenie Twoje autograficznej  
która jest rzadkiem miarą  
formalną. Na tej karcie proszę  
narysować pamiątkę moją  
wielką przedstawiającą Ci Kraków  
na szlaku moim i wraz  
z uprzejmym pozdrowieniem



*Handwritten in red ink:*  
*Handwritten in red ink:*

*Handwritten in black ink:*  
 21/12 1881

*Handwritten in black ink:*  
 21/12 1881

*Handwritten in black ink:*  
 21/12 1881



Popyt mi meszeczycze wale  
 pory? - Na kacie noma upawai  
 to, kresko, kloro pami salen  
 lub abramenten chemistycznym  
 naglepszy byto niewyprawai  
 kresko, a mijej, silnych  
 ciu nymagazycze i koutur  
 skumarye grubo tym morem  
 kurego Nawalek pami salen  
 tusz ten naglepszy nocywari  
 w miedze na samoware przego-  
 towanej.  
 2 raz na kresko, mi nocywari  
 kumple i byto musi at we  
 kumple kumple, eloi mien  
 i kumple, kumple, kumple  
 owe kumple - musz at atoli  
 kumple i ten iz we kumple  
 kumple kumple kumple  
 na kumple.  
 Na oblaoki nas kumple



The following is a list of the  
 names of the persons who have  
 been appointed to the various  
 committees of the Association.  
 The names are given in the  
 order in which they were  
 appointed, and are followed by  
 the names of the persons who  
 have been appointed to the  
 various committees of the  
 Association. The names are  
 given in the order in which  
 they were appointed, and are  
 followed by the names of the  
 persons who have been  
 appointed to the various  
 committees of the Association.



We Wiedniu - robie petycję  
 apana - Karpawana  
 na afor mienie, proszę o to  
 tak, by i ile mowoi zjawiało  
 ogień, nie stykający się i zaliczający  
 do przesyłki Dnia Kassa  
 — Proszę nado papi do Proszyskiej  
 i upyśkai się co by przesłać  
 na rozie 250 alierów litych  
 dwama Kolorami i w tym  
 jednym Koloru zas - Kaps  
 Drugim - wzdłuż pucawej, ogryzła  
 Kaniem i odcie dalszych obstatunków  
 Koubkajęz Koloru i zostawiać  
 penskiemu szalkowi - robie imi  
 Po strypuacji opanowem  
 na Kuba, Jakszemu i maki  
 przez penie ires napisu



[illegible]



jsli Taske to jossy o maty  
 zalkick winita a ed vau  
 nupi: noruerrere. —

Orekye z Takus morimata  
 macuplinasig obfawiedzi  
 upre wesotyz amig isetkam  
 Bnatkamego Orupz serdeczui

Proten  
 Zamban Lury

atlas

St. 13

wytynie archiwum. Bratrowskij

Prace at 3 Maja 1611



I have a great deal of  
 work to do at present  
 - and cannot

I have a great deal of  
 work to do at present  
 - and cannot

I have a great deal of  
 work to do at present  
 - and cannot

I have a great deal of  
 work to do at present  
 - and cannot

I have a great deal of  
 work to do at present  
 - and cannot

I have a great deal of  
 work to do at present  
 - and cannot



Łódź 23/12 1897

H. Burs

Kom

Pochay Kryjeu!

Po otrzymaniu piątych za  
które wzięte w imieniu  
Olesia drękuje mi pisać  
zawaz gdzie wrac z podnieko.  
namien chciatem nowowozni  
daniei Rachumienii Kryjeu  
Jakiś porządek naminy  
Obecnie wszystko się już wy-  
kluczało i kradzieże tych  
120.000 przez Kieśkowskiego  
tylko na dobre nam wypta  
-Dziś otrzymałem nam awanse  
wraz z którymi mamie mema  
oś obecnie już nie wypta  
jakiś porządek najbliższych  
okresach jeden z prawnych  
na inny raz la' obieraj



591518d5 1981

new ED H

Now

Edward Arnold!

10  
 11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100



na razie pomyślano mi  
 pomyśleć z Gołd - na 70 i  
 przeniesiono do szkoły B  
 wskutek czego dostatem do.  
 brego mego p. Tota tego  
 którego myślimy pomyśleć na  
 moim weselu. — Może te-  
 raz już lżej mi trochę  
 będzie. — Ze zdrowiem  
 w domu drugie Bogu dobru  
 kusa i drzewa słowem mi  
 są dobre i niemać się  
 już czego skarżyć na Pana  
 Boga — oby taki dalej. —

Po porachowaniu Kochani  
 przyjeżdżam. — W obecnych  
 okolicznościach z przyjaciółmi  
 i kochanymi moimi do kto-  
 rych powróciłem z kochanymi.  
 Czy nie myślicie o mi  
 do Lwowa? na sercu  
 zabawiamy lub myślimy  
 który zapytacie się u nas  
 interesującego. —







Jest to wspaniały wspaniały.  
 tego dnia 2. - Mieszka  
 Karata mi przesłał naj  
 wspanialszą i najpiękniejszą  
 niesłychanie wielką wspaniały.  
 wspaniały wspaniały  
 rok drogi stryjostwa  
 i niesłychanie dla siebie  
 To tego też i ja nie  
 całym sercem przysłał  
 wspaniały z Mieszka  
 Kłopoty Siedziwni praca  
 mi moja - To niesłychanie  
 przysłał stryjostwa praca  
 tego niesłychanie  
 tego niesłychanie. —  
 — Calujskianin: Drogi  
 nie wspaniały stryjostwa  
 przysłał raz serce  
 niesłychanie wielką.

Zachłaniaj







Łódź 23/12 1897

H. Sch.

Wiedeń

Pochamy! Kachm!

List twój w tej chwili otrzymałem  
i teraz się muszę temu re obrac  
ma nadzieję - właśnie od tego tytuła  
zornena redukcy mawne wiadomo-  
ności archywalne, większa format  
i t. d. - Wice też za do pisania o myśleniu  
dotykiem trochę większego przestrzeni.  
Pamiętaj że do obratu trzeba dać  
o ile monosci jaknajefektowniej  
zatem mawne awiegee acunij?  
Bawienie się w pojedynczości ubraunij  
duela jest moim zdaniem, dobrze  
ale nie dla porównującego a tem  
miej manego archywalij? - Wiedz  
o tem, jeśli chcesz obrac sprawnij







ze stworzenia obraru mywienia nplyw  
 burdo wielki na mykrosi ludzi  
 bogatych, przyrzeczyonych do  
 zbytku - Przyjmuje tylko etki  
 dobre wosypki neoy mysta-  
 nioue i rakupione. - Ja z mej  
 dlugoletniej obserwacji, kahlilku  
 przyroblem do tego przekonania  
 i jesli ci radze kahl przytaczam  
 12 radz. Toi dykujcie mi niana  
 gorgca w Tmey talent i prauilne  
 serdecne uoucie przyjacela. -

Obrar opakowany nuprej  
 na naje nce akusaja. do  
 domu ul. Maheluka l. 3. - albo  
 wprost do Taw. pomy. szt. pulany  
 dobreby bylo oplaci obrar na  
 mepen ale jesli nie masz mo-  
 nety to bez skrupulu okeluj ni-  
 optacny - jesli to polki roborem  
 wosypiesz wosypkie radza klowe  
 odelunie wriqtes i drabny







złoty z flirtem - Irobny myślenie  
 myślasz podzi aś dla mnie so-  
 wiec - Co do arrangement słowni  
 nie słownie mówię co było mogł  
 być - - Wierzę. -

Redakcja. Władysławski czy  
 słysząc "proszę" minęła na  
 piśmie. Oburzył ją i w Krokich  
 erasie prępił. a more upłace  
 ci za to pańs reuski. - W Krokich  
 rarie nieusłuchani twem i mi-  
 nowi bhpurei uęgle pańs lat  
 kilka na Tytuł piśmie arystokr-  
 nego. - Te władysławski słowa  
 o murze Malarskiej literatury  
 i w ogóle o wspaniałym co piękne  
 myślenie 3 razy na miesiąc  
 a permat będą miły młodym  
 całej Krokich wóltur. reuski  
 jak pańs reuski. -

Minęła nie pańs reuski wielka  
 jak 1/2 reuski. -







Kibinalem eis 2 lolkreim i maut  
 mi de na swigta nepnyjednaw  
 wiei ranytem ei serdecnie nym.  
 nia aip jeknawjostrej dostat  
 ei do kreciny kany i z nia  
 berzej itak. —

Iona Karala ei pordawie.  
 - Aha! Walem zgramin i awamso-  
 walem o 10 ur(!). —

Patuje eis serdecnie  
 twoj

Jan







Sek wesele

Lwów 30/12 1897

Pochłamy Stachu!

Twój oryginalny i skargi  
twoje na niego p. Rudzińskiego  
mnie w pierwszej chwili zignorowały  
zarazem odczuć poszukiwania z nim  
i zaurzeczaniem się iż przed paru  
tygodniami myślałem do Przemysła  
gdzie jest inżynierem jeśli się mi  
myśla, przy której melioracyjnej  
w toku takich poszukiwań narodził  
się na list twój pisany do  
niego p. Rudzińskiego, który to  
list dał on p. R. wraz z poudzo-  
waniem przez siebie mejakiem  
p. Wajdnie na potwierdzenie iż talerz  
to są istotnym dziełem sztuki  
pod którym prof. Podkowiński  
myślał o nim. — Pierwszy list mój  
miał własnie Twoje pismo  
przed sobą, charakterystycznym  
jest tam z powrotem usterk



2th March

15/11/81

! interz puzabov

[illegible]



„Ktożym go myrarnie przesior  
 byłat talere na myławę „ale  
 nie sprzedawaj je bo byłoby mi  
 bardzo przytępo opsyłym się o tem  
 demedrat. — z całego listu  
 może You sta p. R. widemny  
 i poutaty a zakraczeniem mógł  
 być załamotany najprosszy  
 nawet tuż przyscił bruni  
 ouo : — „a zararem takie  
 i myrarny racunku i powaranie  
 raze przysci udemnie, jednego  
 z mierzuch. Tymch oreregawion  
 parzyrunki wieciejskiej.“ (!)  
 — Niedrwiec si tedy  
 weale iz p. R. miałyłupit  
 portretu. Bo albo ustat  
 przysci tym listem w błąd  
 wprowadzony i malowidła  
 przysci ndrygiem ~~Wawrzyn~~  
 lreem, for „Janum meum“



[illegible]



ad "wregrawca parcyzantki"  
 i cenna na portrecie myś myśla  
 mi się myśla, albo po prostu  
 podarować go, an cudi w Pre-  
 myolu udebrali pacyllę za  
 klona mi tneba było płacić  
 niedrce, a za druga. pacy-  
 lę, mi mogli uchoły myś-  
 la 40 fl. —

Kuba moja jak onci parka  
 portrecem udebrali ją raz  
 jeno do Premyola. —

Jeśli sprawnie oddasz adwokatowi  
 mogłobyś wskazać twej  
 autentyzacji listu pacyli  
 jej i narodzić się jeno  
 na nowot Roskow. —

Kulepiej napisz do miogo  
 sam jeno ale calkiem  
 porytypani i bez cnotosci  
 jak mi mawiano ma to



[illegible]



być jęzowi wesoły ale  
pewny. —

Na przypadek mniej namolny  
i nie rudi się chwila wami sym-  
patywni a trypacji się tyllan  
stanyh przyjaciel. Który się  
przy kawie skaryi dowaja  
się dość samoty dobrych chęci  
i przyliwaci — i każdy z nimi  
wzory. —

Życzenia pomyślnego nowego  
roku zasłanym ci służy  
zono i cotta a jej radze  
ci być sprawnym tej mi krot  
slyhuo do sera. Lawogt  
jedno arysta mi w mullim  
awieci wozar cię gonej  
naceogu. — Muzi się. —

Patuje ci serdecznie

Twój facet

Przedtępa obrac  
nawinow utrarn cenz  
ostalnia aby jest co być Bora  
kupier się międru kancelarya  
Tow mogła skopetaci i prestat  
ci pismig tre. —







24 chowobni  
Krasne

Lwow 2/1 1899

Wielek szanowny; Pożyczył mi.

Radzi jeżli list pisać  
sprawit mi niema grama.  
i kawał more kachany Pan  
myślami coie moja meci.  
plimie i naprężenie owaki.  
wanię przyjacielu ten cen.  
mych diet t. j. winety, afisa.

Afisa będzie się drukować  
w Lwowie w 2 kolumnach kło-  
re mi kachany pan pade  
na papirusie białym alwa.  
rsta. — Poniżej pomysłku  
rysunku i kółki będzie alwa.  
dawa i 2 kolumnami potęgowa



Handwritten notes at the top left, possibly a date or reference.

Handwritten date: 2/11/1848

Handwritten title or heading, possibly "Hilf mir mein Leben zu verstehen."

Main body of handwritten text, appearing to be a letter or a journal entry, written in a cursive script.



Prosto niechcego Kochanego Pana  
na xatowo noworei przes-  
tani nui noworeisnie pre-  
karem powstaniem Kwesty Złoty  
Majlepiez bycie zaniowii u  
innowizjatora waleczni z Yelliny  
noworei nui Kallaz - albo  
wsunzi, do snodka i powro-  
prestac. - Jozey Wrota ta  
nowostawozyla przez zarosci  
u zaraz wyplyz murets. -

Do Proszynskiego. nieci se  
Kochany Pan nawet ni  
trudni -

Do Wgo P. Kossala wyplyz po  
Krymianii. minety ad jana  
wielozelniczost u z ogromnemi  
podzielnawaciami na pausku  
nec. -







Pann ras jui taraz skladam  
 naperedumiepu podrykowanu  
 za gorlaka i yordne regije  
 az oforunig - nieoz buwieu  
 n to uweu iz gzyey ni  
 panska interweniya " 179.  
 Rosscka i awpohieglmosi  
 nysciawekiu moje ni yly.  
 salohy tej cudoj mnety  
 gzye P. Kossak. Wytky naps-  
 mact a nure use mypa.  
 salohy napsylorai az -

— Wytkuje tedy i skadpus  
 miewepkowiag porpuzetki  
 i sciskapze awbawu Olan  
 Kozle ni jeps mtrigunym  
 Duhem Duhem

Janislaw Duhem







1 50

1 50

Handkew Purso  
 wyszuk cielnicy  
 Archiwist  
 Nowy ul. 2 maja  
 16

1 50  
 jeden  
 Wielmożny  
 L. Franciszek Zagłowski

Kraków  
 ul. Floryjanska Nr 7 III p.



1 20

20

Handwritten signature and text, possibly "Handwritten" and "Handwritten".

Handwritten text, possibly "Handwritten" and "Handwritten".

1 20

Handwritten text, possibly "Handwritten" and "Handwritten".



10 x

Heinrichs Bursa  
 woggenk. u. u. u. u. u. u. u.  
 woggenk. u. u. u. u. u. u. u.  
 L. u. u. u. u. u. u. u.

Raka 1.

10 -

Friesige  
 .Hania Poru. x  
 L. u. u. u. u. u. u. u.  
 J. L. J. u. u. u. u. u. u. u.



10

X

Handwritten signature and text, possibly "Z. J. Jones" and "Harris".

Handwritten word, possibly "Gives".

for the purpose of 11.

10

X

Handwritten text, possibly "Gives" and "Harris".

for the purpose of 11.



5 x

x

5 x

L.

pię  
kancion  
Aniela Skniorył

Dwór

ul. Wileńskiego 14.

Książka Bursa  
wzrostu Książki  
Książki  
L. 16.



7 X

X

Amelia Ann  
1841


road  
pl. spinous. l.

2.

2 x

Handwritten text (likely bleed-through from the reverse side):  
 1. *Handwritten text, possibly "Handwritten text" or similar.*  
 2. *Handwritten text, possibly "Handwritten text" or similar.*  
 3. *Handwritten text, possibly "Handwritten text" or similar.*




 Fr. Wielmoży  
 Zajchowski  
 Kraków  
 ul. Floryańska l. 7 II.

Lwów 11/1 1898.  
 Kochany Janie aniołko! —

Już kilka dni mi jaś do chwili w Kłopot z mi-  
 ściącając radoscią doświadczenia się z mi-  
 gotem. — Pójście po ciasto mi jaś nader-  
 plimasi i jeliś oświecając tak ciemny p. Kłopotu.  
 Jeliś też i oświecając mi jaś p. Kłopotu.  
 Jeliś p. Kłopotu i jaś naderplimasi i ciem-  
 ściącając mi jaś p. Kłopotu.

Kochany Janie aniołko!  
 Janina Zajchowska







Sok St.

Wojen

Lwów 10/1 1898

Pochamny Stachin!

Wśród paru Świątyni myśliwca, a  
 Placowie myśliwca i malutki pater  
 mostek za co (przypuszczam :) mi masz  
 to mnie zabużego rękoma. Wszem  
 musy ci umiędzy i z ciekawości  
 ciępliwosci przysłki twego dnia  
 czyż wogłem właśnie ogromny ar-  
 tykuł z salami we „Wiedomościach  
 Obywatelskich” — i który cięgi ci się  
 ludzie przez co najmu cię z wa —  
 — i chciatym go komuś za —  
 Kaucji spełnienia wzmianki



Wieder  
28. 8.

am 10/11 1888

Georg  
Gottlieb

Ich habe Ihnen  
schon geschrieben, dass  
ich die Reise nach  
Berlin gemacht habe.  
Ich bin sehr glücklich,  
dass ich Sie wieder  
gesehen habe. Ich  
habe Sie sehr vermisst.  
Ich bin sehr glücklich,  
dass ich Sie wieder  
gesehen habe. Ich  
habe Sie sehr vermisst.



o twojem dziele i w tym celu ocenę  
prac z zakresu malarskiego nadzajo-  
wego roztaniam na sam koniec.

Pamiętaj więc o tem i jeśli możesz  
wypraw go do domuwa kęcej na  
Bilka Sni. —

W tych dniach zgłosił się u ciebie  
w pracowni Twojej w Muzikerschuli  
współpracownik muzyczny „Wieda-  
musci Artystycznych” p. Dr. Guter.  
posyłam go do ciebie w sprawie  
winyty rytmowej o którąś już  
raz prosiłem — Zwróć się do niego  
byś Redakcyja posyłała ci stale  
pisma, i żeby ci rąbkowała za-  
wiesz ilu będzie mował jedną  
nieco gęź Redakcyja nie poro-  
zumięła był mowami Krostami.  
Wieszże wiesz tak aby opiewać







o sztuce w ogóle ale głównie na-  
 łaj jej charakter muryermy i ma-  
 larski a także tego iż w zakres  
 muzyki melodri opera parę masł  
 krete, noż zaś takiego czego inne  
 pisma mi mają a co byłoby takne  
 i mawito miłe. — i merypomyj sergo  
 narodziła myrowi na dole mypisci.  
 Winesa ta stalały się katar w pismie.  
 — 2 p. Gruberem staraj się być  
 opierany — jakki on jest nie umiem  
 ci powiedzieć gdyż pomatem go sam-  
 przed kilku dniami — kresko go-  
 zasym się z nim to może ci rasem  
 powoli karay do opary. —  
 — Kolomnie a względnie Molinas  
 nie nomeny tylko skropny braki  
 przemysły tak iż rarynam za-  
 łank w Dugi - Pocięcha cato







jest tylko dobre słowo porem  
 się wzięty wzięty — no i to  
 z kardyniłem i innymi wziętymi  
 brygi powołanymi na pole publicum  
 ku czemu rozwijem okropną energię.

Oczekuje od siebie jakiegoś kolosa  
 porażającej mądrości i celi  
 z serdeczności twojej

Ład

Wona karata cię podpowie  
 Aha! Witek musi być  
 najimniej 2 razy tak  
 wielki jak obecna  
 kalkulacja pisma —



[illegible]

I have received your letter of the 10th inst. and  
 am glad to hear that you are well. I am  
 well and hope this letter will find you  
 the same. I am very much interested in  
 the progress of the cause and hope to hear  
 from you soon. I am, dear friend,  
 ever your sincere friend,  
 Wm. Lloyd Garrison



Lucien 12/1/1898

21202 Jan  
Monachium.

Theresienstrasse 57/III  
MC

Johnny, Annie, Jennie!

Serdecznie pozdrawiam, a na list pański  
 z datą 24/12 odpisałem już. Najlepiej  
 bowiem byłoby interesować się  
 nie miętą, ale ogólnym powołaniem  
 i być może portret młodego człowieka  
 oddać, którego szukać. Przekazywać  
 przedewszystkiem z tego, co jest na  
 myśli, jakie były w liście p.  
 z prawników i sędziów: N. Rolin i jego  
 nie przez pryncypiał i uprzedzenia  
 z Karda mieć do Kucharskiego







arupły jest muore z rysem raiule  
rozewaniem przyimysla, - radesna  
lub zadania mysluzy praunderas  
raderi - jeli by byta przykrap  
widerne wspolomni. —

Posylam Kochanemu Panu  
48 m Tyg. illust. - na Pan tam 2.  
bardzo dobre ba nawet najlepsze  
profile elikowiera - za dobrymi  
su fani : za fotografis maski  
posumiernej orukam i okrotke  
pani nadesly. — Lepiej mwaray  
pan by misiek nie byl za dury  
ani ter wyl maty, preproram  
z wogram is ale raderam sylwe-  
tany oramat kisten. najlepszy  
mole go tam jeli poprosz  
filorafen rymskiny noliow



[illegible]



4. i ber barz, ale nowocresnie  
 tak byz mede morosci bara dala  
 sie ruszenie. Twarz paui ma  
 byz bardzo swieglasz i atrakcyjna.  
 — W jakim materjali pan 10 rok?  
 — Maja figury i w ktorej myslu-  
 ermie uprzejmie Inglezi prosz  
 oddac do obywateli Karai i  
 n.b. tak by 10 kyla ier prauitni  
 jedna Jan i aktych ngl ja Lenar-  
 tawer — Piszor. — i forestai pod  
 motu adrem do dawa i po-  
 braniem porawem. — Oba n.b.  
 w Kreur. Jesli sie da prosz  
 Karai iobit jeden obel i bmedzi  
 lub Kreur (i wopitka jedno co tamte)  
 a jeden i cynter. I a wopitka bco  
 Luw i aptaz. —







Redaktorom jednodniowai przez  
 mowacznicy ze gosci mi przysla  
 egzemplarz, ale o ile mowiacz jeli.  
 przypuszczaj to im mowiacz przysla  
 reklam, mowiacz mowiacz przez  
 artykułow i jeli w kolumnie dalszy  
 mowiacznym to im przysla ze  
 egzemplarz adres — Pismo szanowne  
 do „Stowarzyszenia” — „Kawowicki”  
 „i Kowowicki artykułow”. —  
 — Kiech mowiacz przez mowiacz i mowiacz  
 przysla ze tem mowiacz i sobie —  
 — Pismu mowiacz ze Pismu i mowiacz  
 mowiacz interesie. — Mowiacz  
 pismu mowiacz mowiacz i mowiacz —  
 Kierai — Wawowicki Pismo  
 mowiacz pismu co obie-  
 calem mowiacz, co do tego pismu



[illegible]



2

Te atoli jechał do Saloni Kraszkego,  
mieszkałszy — Przez penuryę  
z wszelkie piśmie o przeszły ar-  
tykuł formochem jest w dobie  
stypendium. —

W nas nie Kraszkego  
Po starciu — Wnawiszmy dawać  
bogu wspaniałe i wielką chwałę  
nam się nikt i zdrowa co też  
jest jedyną pośród nas  
niezłoty, czasem po pięćdziesiąt  
kierunków jednako mi wiele a dro-  
żyna miedzi i żelaza Kwi-  
dym wspaniałe się — Jarda-  
lem egipskim i pod tym wglądem  
nam światy epoki. Grzechu  
tylko podobnego awansu. —







Tygodnik i ilustrowany musi  
 mi pan po zrobieniu wyroku wro-  
 cić ~~z~~ w przeciwnym kierunku  
 raczej cały rocznik notatki  
 dokonywać? A szkoda.

— Proszę przysłać serdeczne  
 pozdrowienie od nas kolegów  
 zawsze jednako sympatycznych  
 i uprzejmie dla Kochanego artykułu  
 młodszych. — Wyrażamy po-  
 zdrawienia w pracy i zwycięstwa  
 w drodze „ad extra”. —

Do młodszych

---

Zawsze Twój  
 Z. P.







Lwów 25/1 1898

Pisze  
Monachowi

Pochłony Janko Janie!

Tuba z egzemplarzem „jedno-  
miarowski” monachijskiej była  
realnem lecz niemiem potworem.  
Nawet iż list mój wraz z ni-  
merem „w którym było pami-  
natki portretów Michaiłowiczowskich  
doszedł do W.śm. ręk pańskich.

Rozkazy niedwiej wyświadczo-  
liły one kochanego pana  
i wyświadczyły mu co wpra-  
cywał portretami. —  
Wam jeszcze jestem is pro-  
bowat kilka innych pod-  
dać. — Te atoli uważa-  
ją w obywatelskich tamach roz-  
mów. Tytuł. — illust. już daw-  
no spramieniowały i przyle-  
mi je myślnie — jednaki







proszę mi też ienady donieść  
jeśli pan potrzebuje a napisze  
to bez walczenia tylko jak  
pamięć i kochanemu arcy  
w mroźnej pracy nad por-  
tretu Kochanego proszę. —

Intymnie stylizacja kieszonki,  
którą miatem zatowarzyć do  
taniego mego listu. —

Proszę mi także co pan  
może i figurzka lym  
był przygotowany myśla-  
jąc ja, i jak przeprosił tylko  
i Monachium. —

Przeżyta jest jednoinowatki  
moralizatem jednej pracy  
Kochanego pana. — Skuba  
goły mi pan był tylko  
pisał tylko Karol mo-  
je kłose i ~~z~~ z niego lub  
z niego kłose i kłose



1. Wasser ist ein unverwundliches Element  
 2. Wasser ist ein unverwundliches Element  
 3. Wasser ist ein unverwundliches Element  
 4. Wasser ist ein unverwundliches Element  
 5. Wasser ist ein unverwundliches Element  
 6. Wasser ist ein unverwundliches Element  
 7. Wasser ist ein unverwundliches Element  
 8. Wasser ist ein unverwundliches Element  
 9. Wasser ist ein unverwundliches Element  
 10. Wasser ist ein unverwundliches Element

—. with open spirit  
and as interest in your  
work and progress. The  
— your progress. The  
— with interest in your  
work and progress. The

— universal  
interior by interior?  
many perhaps metachronous  
stages - many openers  
all? The most in 'quiescent'  
one? Several important transitions  
but openers ~~that~~ could be  
called 'universal openers'



to prace za kapitałne inwestycje  
i z przyciemnieniem pokryte  
marta który? cyfrowej, byle-  
by pensja, prace młode  
ogłoszone, i narodziło pensje  
wytane przez uczuciach. —

Wtedy to było mi bardzo  
Sito jauci, a przystało mi  
do wzięcia poręczenia, i wzięcia  
paszta apror frąduci Ha  
pensjach klirach i przyciemnieniu  
także more jak a praca —  
i z nią i moneta. —

Wtedy wzięcia co do mu-  
erum reklam w młode ma  
pau wzię mi nie doświadczenia  
— latgozomy listki do Komi-  
tatu proroż to same drogi  
wzięcia co i pierwowzrost, pre-  
wzięcia goceprub, i wzięcia  
wzięcia napierd, wraz z młode  
rann pisma. —



[illegible]

The following is a list of the names of the persons who have been appointed to the various committees of the Board of Education, for the year 1890-91.



Jestli kamilet wo ma lob na  
 Kariku to prawiwiec pomai  
 iz ches mi sie, upelkory  
 sam. Jemi ni chesnie: | puvens  
 — dobre i korystnie przy  
 shrye. Okeenie pisano, ma  
 juz 280 premi miratorow  
 z tych wiele niepi publikowanyh  
 & i jest vytane przez sferu  
 archywyerue. —————

Pisza o parę stów wpo.  
 miedzi na kloze ratarow  
 marksi - ratarow kvelummi  
 Pami porobawiemie at zony  
 stulei pariskiej przypaietki  
 i sedskum wyrogi powodzenia  
 w pracy i wotuer

Proten

Janisław Pury







Łódź 29/1898

Komitet redakcyjny Jednostki  
Młody

W. Szanowny Komitecie!

Za przesyłany egzemplarz recenzyjny „Jednostki”, a z nim i za dowód zainicjowania, najserdeczniej dziękuję innemu swojemu, także i innemu Redakcji „Wiado-  
mości Literackich” pisma wychodzą-  
cego we dwa razy, jak Redakcja, prof.  
Jędrusa, o którego, w sprawie sprawoz-  
dawczych ze sztuki, mam honor być  
współpracownikiem.

Sprawnikiem z „Jednostki”  
polecił mi Redakcja napisać o-  
bie, a ponieważ w trakcie artykułu  
chciałbym kilkakrotnie powrócić do  
na ilustracje w „Jednostce” poświę-  
cone, prosto poruczę sobie niniejszym



new kind of purgation to meet  
challenge

5d/18ds 19

! gnatimor mmmmmmmmm. W

1. *... ...*  
 2. *... ...*  
 3. *... ...*  
 4. *... ...*  
 5. *... ...*  
 6. *... ...*  
 7. *... ...*  
 8. *... ...*  
 9. *... ...*  
 10. *... ...*  
 11. *... ...*  
 12. *... ...*  
 13. *... ...*  
 14. *... ...*  
 15. *... ...*  
 16. *... ...*  
 17. *... ...*  
 18. *... ...*  
 19. *... ...*  
 20. *... ...*  
 21. *... ...*  
 22. *... ...*  
 23. *... ...*  
 24. *... ...*  
 25. *... ...*  
 26. *... ...*  
 27. *... ...*  
 28. *... ...*  
 29. *... ...*  
 30. *... ...*  
 31. *... ...*  
 32. *... ...*  
 33. *... ...*  
 34. *... ...*  
 35. *... ...*  
 36. *... ...*  
 37. *... ...*  
 38. *... ...*  
 39. *... ...*  
 40. *... ...*  
 41. *... ...*  
 42. *... ...*  
 43. *... ...*  
 44. *... ...*  
 45. *... ...*  
 46. *... ...*  
 47. *... ...*  
 48. *... ...*  
 49. *... ...*  
 50. *... ...*  
 51. *... ...*  
 52. *... ...*  
 53. *... ...*  
 54. *... ...*  
 55. *... ...*  
 56. *... ...*  
 57. *... ...*  
 58. *... ...*  
 59. *... ...*  
 60. *... ...*  
 61. *... ...*  
 62. *... ...*  
 63. *... ...*  
 64. *... ...*  
 65. *... ...*  
 66. *... ...*  
 67. *... ...*  
 68. *... ...*  
 69. *... ...*  
 70. *... ...*  
 71. *... ...*  
 72. *... ...*  
 73. *... ...*  
 74. *... ...*  
 75. *... ...*  
 76. *... ...*  
 77. *... ...*  
 78. *... ...*  
 79. *... ...*  
 80. *... ...*  
 81. *... ...*  
 82. *... ...*  
 83. *... ...*  
 84. *... ...*  
 85. *... ...*  
 86. *... ...*  
 87. *... ...*  
 88. *... ...*  
 89. *... ...*  
 90. *... ...*  
 91. *... ...*  
 92. *... ...*  
 93. *... ...*  
 94. *... ...*  
 95. *... ...*  
 96. *... ...*  
 97. *... ...*  
 98. *... ...*  
 99. *... ...*  
 100. *... ...*

[illegible]



zapisać W. J. Komitet redakcyjny „Jedno-  
 ściński”, czyżby nie był skłonnym udzielić „Wiadomościom” krótkiego prawa  
 reprodukcji następujących tytułów po-  
 nieszczonego w „Jedności”:

1. Wankie Nad Morzem str. 4
2. St. Wroble „ 29
3. Zomarska Kudym „ 9
4. Grocholski Smutek „ 19
5. Buchbinder N. prawni „ 27
6. Mataszkowski Mare „ 31

Nie potrzeba chyba dodawać,  
 iż w Kronice Karłowego Nr. 22 zamieszczony  
 jest artykuł z okoliczności tego  
 samodzielnego uprzejmości Komitetu Red.  
 Jedności.

Pismo „Wiadomości” art. jako utwór  
 i opierające się przeważnie na bezinter-  
 esowności pracowników i niewielkiej  
 liczbie bez powołanej imiennej listy



- auf demselben Tag. W. ist  
 ein gemeinsames Thema, "interne"  
 und "externe" Beziehungen, die

- auf demselben Tag. W. ist  
 ein gemeinsames Thema, "interne"  
 und "externe" Beziehungen, die

- |    |        |                       |
|----|--------|-----------------------|
| 1. | W. ist | ein gemeinsames Thema |
| 2. | W. ist | ein gemeinsames Thema |
| 3. | W. ist | ein gemeinsames Thema |
| 4. | W. ist | ein gemeinsames Thema |
| 5. | W. ist | ein gemeinsames Thema |
| 6. | W. ist | ein gemeinsames Thema |

Die folgende Tabelle zeigt die  
 in der Tabelle oben angeführten  
 Beziehungen zwischen den  
 verschiedenen Themen.

Die folgende Tabelle zeigt die  
 in der Tabelle oben angeführten  
 Beziehungen zwischen den  
 verschiedenen Themen.



prenumeratorów jak na porządek - liwy  
na bezinteresowną pracę W. Śc. Ko-  
mitetu w tym względzie, i z wdzięcz-  
nością pokryje: obcy tylko z niewielkim  
procentem. Karta obciąża 500 egzempl.  
Kartki z wymienionej ryciną, i w tym  
celu przesyła W. Śc. Komitet. Kto i nadal  
myśleć pod wskazany adres ar do  
Kancel. Kuchli. - by format ry-  
cin mógł być do wydawnictwa  
wskazany. Kartki rycinę (która do-  
dany do pisma jako dodatek archywalny)  
prosimy Karci oddać na osobnej  
kartce tego samego papieru na ja-  
kim „jednostkową” została wydruko-  
wana. - Obrazki wykonane były  
oryginał kolorowy (tj tak jak w jed-  
nostkowej satynowanej. - Podpisy  
umieszczone podobnie na boku  
z tyłem ryciną nad lub pod inną.



*(The handwriting is extremely faint and illegible due to fading or bleed-through.)*



niem autora. -

Wpierw axoli proszę o najlaskawsze dowie-  
szenie czy W. H. Kunikiet zgodzi się na  
naszą uprzejmą prośbę, i co ewentui-  
alnie kosztowałoby jedną całą nakład.

- 2a smiałosi wystąpienia z po-  
dobną propozycją najuprzejmiej pro-  
szącam zapewniam axoli W. H. Kunikiet, iż w razie najlaskawszego przy-  
chylenia się do prośby naszej, i spełni on  
prawnicze obowiązki, w obec nio-  
dego pisma, o którego niestawienie  
wzięwsi i sympatiji nadal, i gło-  
wisi rewanż przy nadarowej sp-  
sobności zapewniam nie potrzebuje.

Laskawej odpowiedzi pod adresem  
Stanisław Bursa urzędnik celnicyi Kra-  
kowskiej dwor al Zmaja 16 w Krakowie,  
proste się z winnem przewaraniem

sluz  
Stanisław Bursa







5 x

Pocztom. Ks. Jan. Pami  
 pamięta Ks. na  
 powet nej ralegionu  
 zprawianu

*[Signature]*

5 x

piec  
 X. Amela Kaniarzyl.

x

Imo  
 ul. Lulinskogo l 3.



x 2

x

Wing  
 12000000  
 2. Omnia 12000000

12000000  
 3. 12000000

x 2

12000000  
 12000000  
 12000000  
 12000000  
 12000000



10 X

Driesicé X

Pani Hanna <sup>Hanna</sup> Kormis  
Lwów

10 X

pl. Goluchowskiiego 1.23.

Hausknecht  
wielki ~~Wielki~~  
cechowany Kral.  
na piersi mamy  
kroki. —



X 01

x *Handwritten flourish*  
*Handwritten flourish*  
*Handwritten flourish*  
*Handwritten flourish*

. 62. f. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

X 01

*Handwritten text*  
*Handwritten text*  
*Handwritten text*  
*Handwritten text*  
*Handwritten text*



Zarząd chóru lwowskiego „SOKOŁA”

Lwów 18/2 98

H Biega  
Janów

Preracmy Juklu!

Hosownie do przyzwyczajenia przybyliśmy  
do Janówka w niedzielę 27 bm o godzinie  
1<sup>00</sup> po południu, a wypuszczeni z Janówka mi-  
steczka. Takie okazy w przeszłości razu  
nie byli w liście gdyż wstąpił woi nie  
morem. Proszę tedy czyż Kancel-  
larz, dać na parobku nieporobu  
takie wyznanie ze spisu mogli się  
przekażać i odjechać... —  
Mimo to przyznajemy. — Kancelarzem  
z wielkim listem posyłać miły dla  
pracy — Na programie proze ze-  
miejscu ogólnym — Tole tenorowe  
duet, — i Kwartet. — Sprawa wie-  
my Kancelaryz Galla Luskewskiego  
i w ogóle palatki Kancelaryzów







le dawała wyprzedzanie w niedługim czasie  
o górze tej. —

Uci program polityczny tylko chorow  
ile wam potrzeba i tyle myślenia  
wolnych. —

Je milego widzenia

Przełom  
Zmian Puszay



a more liberal in our relations with  
 - . . . . .  
 in the future we shall be able to  
 in the future we shall be able to  
 - . . . . .  
 in the future we shall be able to

James  
 James



St Biega  
Jawor

# Preracuny Druhu.

Powstalam wam dla wyjeżdżających walców.  
pomocnicze następujące osoby

- |               |   |                            |
|---------------|---|----------------------------|
| 1. Breglewski | - | Severna                    |
| 2. Tosi       |   | Danele mój                 |
| 3. Mednolski  |   | Krakowianin                |
| 4. Gall.      |   | Pierwi  Mr. 3 wyjeżdżający |
| 5. Lawadski   |   | Grajek                     |
| 6. Jurewski   |   | Dla chleba                 |
| 7. Mindelheim |   | Gruby Koryzki              |
| 8. Wolski     |   | Krakowianin 2 egz.         |
| 9. Gierminski |   | Core di Geli               |

rozłożyli sobie ile wam będzie potrzebna  
poczek na lappesie nie więcej jak 2. —  
ile potrzebujecie autorów. — Różne pnie



Handwritten: 1890s  
1890s

Unter 1 guattem

Handwritten text (likely bleed-through from the reverse side):  
 - ... in ...  
 ...

1. Bergmann's - 720000

Jan 1890

Wiederholung

1897. May 19

7. General Principles

*Interpretation*

of the water here now covered ground

2. *Wormwood* *Artemisia* *absinthium* L.

1891. 10. 10.

1. To establish a common understanding of the project goals and objectives.  
 2. To identify the key stakeholders and their roles in the project.  
 3. To develop a project plan that outlines the timeline, resources, and risks.  
 4. To establish a communication plan that defines how and how often team members will communicate.  
 5. To create a shared workspace where team members can collaborate and track progress.



otan naurallii porypadek  
 Jo midreuta. — a mi casrlo.  
 Dikaley byeci tnochy mawety na  
 droge porypalei nauranni sharkui.  
 Kasi adre. Druk seu Reisp  
 wysnik. K Koli paurunawezh  
 kiira dyrelleyi. Duriu al nygmim-  
 tewska. —

leishkun wong prauky

Enlein

—————  
 Zandhan Pura



To the Honorable Secretary of the  
 War Department, Washington, D.C.  
 Sir: I have the honor to acknowledge  
 the receipt of your letter of the 10th  
 inst. in relation to the proposed  
 purchase of land for the establishment  
 of a military reservation at  
 the site of the old Fort  
 Mifflin, near Philadelphia, Pa.  
 and in reply to inform you that  
 the same has been referred to the  
 proper authorities for their consideration.  
 Very respectfully,  
 J. M. Smith

J. M. Smith  
 Secretary of War



5 X

5 X  
 Dwie  
 W. Sienkiewicz  
 Aniela Skmierzyl  
 Lwów  
 ul. Lubinskiego 84.

Stanisław Bursa  
 uczył się asystentem  
 Krakowskiej

Lwów 3/3 98.



X 2

X  
 Mrs. W. W. W. W. W.  
 John G. G. G. G. G.  
 W. W. W. W. W.  
 W. W. W. W. W.

X 2

W. W. W. W. W.  
 W. W. W. W. W.  
 W. W. W. W. W.

W. W. W. W. W.  
 W. W. W. W. W.



Ludwik Reimol

Lwów 9/3 98

Płock

Poeciacy Ludwiczku!

Kompletuję z uprzejmości kolegi  
 ekspozytura który tuż pośle pre-  
 zytu, pierwsz mój pierwszy list. —  
 i przypominam iż jeśli chcesz już  
 mój list dostaci w assekuracji Kra-  
 kowskiej musisz o to Dyrektora  
 grawnie poprosić. — Formuś listu  
 już pobrałem ci w poprzednim  
 moim piśmie. — i nie wątpię iż  
 już z nim zatakniesz się. — Teraz  
 pamiętaj o tem iż skoro tylko  
 dostaniesz przychylus odpowiesz  
 z Dyrektora to albo mnie za



James P. Smith

June

June 13th

Dear Sir,

I have the honor to acknowledge the receipt of your letter of the 10th inst. in relation to the matter of the purchase of land for the purpose of establishing a mission at the mouth of the Snake River. I am sorry to hear that you are unable to obtain the land you desire, but I am sure that you will be able to find another tract of land suitable for the purpose. I am, Sir, very respectfully,  
 Yours,  
 James P. Smith



wiedem jękuć przed albo  
 jękuć przed i dykuję że ja  
 pokraczamy go gdzie trzeba odesłać  
 ci odwołanie poście. —

Jaś mierz kładę akwizytor  
 za ubezpieczeni i także po ręk  
 pewna mała piętura, za to  
 iż ułożymy kogoś do ubezpiec-  
 zenia — ponieważ arali ja kładę  
 tym to pierwsze kładę jaś  
 kładę dr. przed jaś w ręk  
 kładę — ponieważ kładę kładę  
 o kładę agencji kładę  
 o kładę kładę kładę —  
 — kładę nie kładę ci kładę  
 kładę kładę kładę kładę  
 kładę kładę kładę kładę —

Kładę kładę kładę kładę  
 i kładę kładę kładę kładę — A kładę



The first thing I noticed when I stepped  
 out of the car was the cold. It was a  
 sharp contrast to the warm blanket of  
 the car. I shivered slightly, but then  
 I remembered that this was the first  
 time I was ever in the city. I had  
 heard so much about it, but now it was  
 here. I took a deep breath and  
 stepped out. The air was crisp and  
 clean. I felt like I had entered a new  
 world. I looked around and saw  
 people walking everywhere. I felt  
 like I was part of something big. I  
 took a few steps and then I saw  
 a sign. It said "Welcome to the City".  
 I smiled and walked on. I felt like  
 I had found a new home.



Vallo i rokusia drabusa  
na Teskeuwa paungé i pnisy-  
laja, serdecne podrowenie.

Ja joleu teraz upraeo-  
wamy jak staria pialarska  
trkapa i nawaet jiz opaci  
ni nam kiedy. —

Meatij serdecnie od nas  
skajqu two luba wniektle,  
miedziaki tudziez cioci Ha-  
uz. — I przym do miedzo-  
mosei iz bendro by nam  
lyto nito poklepani do to  
erawa prynceli do krolepa  
i kilej to kucni morna  
morie sie i czej. rowem. —

Weska wryptko debre  
bo i drunio pryz nas i oelko



The first of these is the  
 fact that the system of  
 taxation is not uniform.  
 - The second is the fact  
 that the system of taxation  
 is not uniform.  
 - The third is the fact  
 that the system of taxation  
 is not uniform.  
 - The fourth is the fact  
 that the system of taxation  
 is not uniform.  
 - The fifth is the fact  
 that the system of taxation  
 is not uniform.  
 - The sixth is the fact  
 that the system of taxation  
 is not uniform.  
 - The seventh is the fact  
 that the system of taxation  
 is not uniform.  
 - The eighth is the fact  
 that the system of taxation  
 is not uniform.  
 - The ninth is the fact  
 that the system of taxation  
 is not uniform.  
 - The tenth is the fact  
 that the system of taxation  
 is not uniform.



Ta do njeia i pracy i gody  
 tak tracis njei tej parobij  
 musely moglym nie suda  
 narwiei szogolnym otamiekiem  
 foru nur Caluzemij obzi  
 was waspelsich serdecznie  
 i szeluzemij rychlej wpo-  
 medni —

Wasi

Sachowie







10  
 Wrocław 2/3 1898

Pochłony! Janie Janie!

Jan Piłsudski  
 Monachium

Serdecnie dziękuję za ogromny  
 list który od Kochanego pana  
 niedawno otrzymałem i dener za  
 zaufanie z którym noszą się  
 pan do mnie, - a równocześnie  
 przepraszam najmocniej i za  
 opóźnienie w odpowiedzi  
 - wina to moich zajęć i  
 warunków w których żyję i  
 pracuję. - Nie udaje się wdu-  
 gać pisaniemu pomyśleć o  
 tam do rzeczy głównej - Ro-  
 bitem starania co do Pańskiego  
 skierowania gdzie się takżo dało  
 ostatecznie ustalić i tu.  
 i dener prawiędliwie mi  
 że ciężej niż o w roba-  
 cuję. - Co do mojej osoby  
 to za ogólnie pomyśleć i dener



8/28/81 6/6/10 6/10

for 1962  
in small

Verdammte Laster!

[illegible]



współubrać w akcyj pasterstwa  
 pańskiego inkubatora w świat.  
 jednokrotność mi węgla, dwukrotność  
 jest 10 marek. — Banknot 100  
 marek w przysiężnym. —  
 nenni pańci już tylko będzie  
 potrzeba. w liście reklamando  
 wamy. —

Romaniatem z majowymi  
 odwołaniem. mająt mi 12 odów  
 inkubatora more naszkwa  
 do 2 złr. — W takim razie spr.  
 samolubny po 10 złr. lub ta-  
 niej nico. — Proszę o to po-  
 spiesz się z odwołaniem mo-  
 delu i przysiężni go na wydanie  
 jutra. Tępnym przysiężni  
 orkni przysiężni (p. w ducha)  
 Lina. — najdalej do 15g.  
 kucnia — treba ciwem po-  
 karać go kucnia i zurekla.  
 mawieorem ja się już  
 ruzing — Radz o to pado  
 krusz. mi o to rason  
 jego mawie, leir z porucy.



[illegible]



waga wielka. Horacjusz kowien  
 tak se przyniesiorat do luek.  
 2 portretu Horacjusza iz 17 wieku  
 by bylo pomiesc mi luek  
 2 innego okna. — Proszę tyllko  
 wystrzegac sie podobienstwa 2  
 portretu tym Henry Jodata  
 jednolitejka chancels'jaka.  
 Wyglada jak Melba —

Napisano na barie mi nadz  
 dawac i adnych. tyllko po-  
 prawnie wykonany napis  
 MICKIEWICZ. o ile mowiaci  
 bardzo skromnym i suro-  
 wymi literami. —

Moje przegret morze sam  
 poprawione ile tyllko bedzie  
 potrzeba i dac adne 2 adne  
 2 tych jeden razynmai obci  
 a drugi za pobraniem par-  
 myn 2 nalezytoscia za oba  
 kowien unde adslui. kare  
 mowa niemieci jak waz sie  
 pami tyllko podoba no ja



MICKIEWICZ. o ile mniejsze  
- one i przyjemne są  
— imię imię

[illegible]



mykle ie nauot lapu kėdri  
 pėli kėrie pėliai kėdri kėdri  
 kėdri up.



merks pėli pėli kėdri kėdri  
 — la fotografis kėdri kėdri  
 pėli kėdri kėdri kėdri kėdri  
 kėdri kėdri kėdri kėdri kėdri  
 kėdri kėdri kėdri kėdri kėdri

Long kėdri kėdri kėdri  
 i kėdri na list kėdri kėdri  
 kėdri kėdri kėdri kėdri

Pratėm

Pratėm  
 Pratėm



in der That kann es sein  
 daß diese kleine Kunst  
 eine ist.



Man kann sich leicht vorstellen  
 — so hat sich die Kunst  
 und die Kunst ist eine  
 so ist es. —  
 — und die Kunst ist eine  
 Kunst. —  
 und die Kunst ist eine  
 Kunst. —  
 und die Kunst ist eine  
 Kunst. —

Handwritten signature or name, possibly "Johann" or "Johann" with a large flourish.



Lwów 15/3/88.

Karimire Jarkiewstrawa  
Lwów

Pochwała Karim!

Twój list a z nim razem i list pana  
 Aleksandra który dopiero po paru  
 miesiącach przypomniał sobie nagle  
 więcej nawet o najskarszym panu  
 bracie i opiekunie, i zdradził mnie  
 i zaniepokoił. — To dowiódł iż  
 Kupieć niechce podwyższyć pensji  
 p. Aleksandrowi jest najlepszym do-  
 wodem iż tenże młodyś się cypli  
 kuje i do pracy nie chce się  
 zuchwylać ochoty. — To zaś iż porę-  
 mawiasz za tem całym mi wy-  
 słuchać się niechce we dworku jest  
 z drugiej strony dowodem iż na  
 ofiarę wasz mojej mojej bra-  
 trolko-opiekunierzy — przestali się  
 się upatrywać przez nowe  
 okulary. — Stawem tak jak mi



Handwritten notes in purple ink, possibly a signature or date.

Handwritten text in black ink, possibly a date or a short note.

Handwritten text in black ink, possibly a title or a short note.

Handwritten text in black ink, forming a paragraph. The text is written in a cursive script and appears to be a letter or a personal note.



Tak i wam musiał jir dokony-  
wać iistych, naturaliz, bezmyślny  
arogancja, i nowem niesprawiedli-  
wion gwałtowności w obec tych  
który dla niego są iżolimi  
nie tylko moralnie lecz i material-  
nie. —

Ony mają emigracyę były  
nieprawdopodobnie, tego sobie naj-  
mocniej ryzy. —

Byłem mecenasem u Kupca  
„ktorego wskazywał on jako  
swego, a ten tak mi powiadał  
dowiedziawszy się iż p. Aleksander  
„jest” w naszych gabinetach. —

„Proszę pana w takim kabinie  
to on może być dobry, ale w którym  
mi to i mi nie być prawie  
ciężko pić i być stawał  
z nową treścią i metryką” —

Ten kilka słów rozmawia-  
Kupca ten zagadkę sławę  
dawniej niż go mechanizm  
pół do sklepu — to myślenie  
sobie opina... w obec której  
niech nawet mi mawiać by?  
może nie dawać doświadczenia.



Ich habe die Thesen nun in der  
 Druckerei, die ich in der  
 Druckerei in der  
 Druckerei in der  
 Druckerei in der

[illegible][illegible]

in every part since it is in  
 nature itself; nothing appears  
 — "adventures; adventures must be

4. Der amerikanische Willen ist  
größer der Gefahr zu begegnen

- proph. Tiedemann of Winn. jennings  
Tiedemann of - Winn. jennings  
jennings of - Winn. jennings

• Just Frauen im Haus sein  
ist es immer der Mann



taki taki żółtych wiersz  
 byłem już w kółku sklepać  
 i żony żółtych takich rękawicach  
 i kupami sukatek słoni  
 ponieważ, — lew był to mój  
 wyjdzie gromie lew otamnowo

Wesła march ród Kłóczy  
 nigdy mi nie słyszeć on  
 się nie trzymać. — Głęboko był  
 miłe postać i paszot do  
 półtora kłócie morely mi  
 kłepać dris' biesy. —

Ja mi nie dai nie mogę  
 meszkan jak widziałem tak  
 i z kółka mi dac nie mogę  
 ten bandziej ze mną w domu  
 jedno drucie a drugie już w dracie  
 — On sam był wglądem braku  
 w ostatniej meszkanie pobył  
 tak gburował ze już on nie  
 tego było za wiele. Dalej ja  
 ani razu w domu mi wiele  
 siedzi. — Ja fakem za praca  
 gdzie mogę a tutaj tym czasem  
 siedzi u swej matki. — Włók  
 bierany w restauracji kości  
 drugiej meble rękawic a Flare  
 muszę płacić — a ostatnie







nam smutny przystał w naszym  
podręczniku, którego podłoga została  
do ostatniego kłosa. —

Moim kumielem jest ma 20  
do meszynie mek podługaję  
Koen z ma i tyle. a mój  
złoty mój wlecz, jak nowy i lepszy  
posadz już mój. — Ja w Kra-  
Kumie mój dygnim z 15 m  
i mój zyd, a bytem trochę  
stary i mój mój mój  
jakoż duchowe i ciele. —

Jestli mój mój to na-  
pływ przyjeżdżaj — toż to  
dla was, to przypuszciam i mi-  
tym wlecz mój mój  
głupsteli mój jest i mój mój  
zastępnik o tyle na mój ota-  
ranta o ile naszwa i tak jest  
ja Bura. — Jem ni w głowie  
mój ni na mój tyłko mój  
mój, tam, wlecz i to  
a mój i mój mój mój  
a przez mój mój mój  
nalerz mój mój. —

— Kładę tedy bez opowiadania  
mój i tak opowiadania mój.



auch die Zeit der Arbeit  
 nicht zu verpassen, sondern  
 sie zu nutzen, und die  
 Arbeit zu machen, die  
 die Natur uns anvertraut  
 hat, und die wir zu  
 unserer Ehre und  
 Nutzen zu machen  
 haben. —



potrzebnych by mi byłac Tobie  
i dziecinie uziarem pracować  
i wolna wzrostac „w. moji nosci  
i w tasie u Boga i ludzi”. —

Mogę mu wrócić na piersiowego  
przytaku ranoze parę reuski.

— Kuchnia Karin! Być może  
iz list mój nieprzy ranoze  
mnie słow gorzkich i przykrych  
a p. Aleksandrowi kyna mój  
do smaku p. mi przyprawy  
— wiedz atoli iz w mój  
redach starciu są ranoze by  
zrozygu i radzić dobre. —  
radzikiem mowar i jemu nie  
stuchac wze ter „kto mien  
z mojem nie wstac, to ja z  
mojem narad”. —

Co są tyry kwey sprawy  
to mowem jak ona stoi  
bo mi poinformowatas mnie  
nalczyje, wzrost w kwey  
bytu twego o ile przyprawy  
portnawie si danielicem



in der That ist es eine  
 in der That ist es eine  
 in der That ist es eine  
 in der That ist es eine

in der That ist es eine  
 in der That ist es eine  
 in der That ist es eine  
 in der That ist es eine

in der That ist es eine  
 in der That ist es eine  
 in der That ist es eine  
 in der That ist es eine

in der That ist es eine  
 in der That ist es eine  
 in der That ist es eine  
 in der That ist es eine



zaufatós wicej dżurawskiemu  
 jęł skrocień swemu bratu  
 kież przynam ię z niewiem  
 tam ię zabrac do smutku  
 za twoim podaniem. —

Wzrost aże co być mógł.  
 Był me tłumie ludwik i za  
 jechał do mnie, po 2 dno-  
 mym aże pokucie przeciw  
 się do dżurawskich na orem  
 kuzajmniej dżurawie nie wyprest  
 wreszcie przedy ci to sam  
 ofiarę. — Był dżuraw co  
 do lottu to gżurawie miewa  
 dżuraw. —

Co porabia tłumie dżurawie  
 musiata się jęł nomenzi i maw  
 przynajmniej jęł toż piewde  
 Co rolu zabina. — dżurawie  
 wczajcie z tłumie piewde  
 wczajcie jęł piewde  
 mawadzie aże fakt i z nie  
 byto eraw was mawadzie.  
 dżurawie widnie i z tłumie



unimpaired in its original  
 state. The same is true of  
 the other. It is not only  
 the same, but it is also  
 the same.

—. The same is true of  
 the other. It is not only  
 the same, but it is also  
 the same. It is not only  
 the same, but it is also  
 the same. It is not only  
 the same, but it is also  
 the same. It is not only  
 the same, but it is also  
 the same.

—. The same is true of  
 the other. It is not only  
 the same, but it is also  
 the same. It is not only  
 the same, but it is also  
 the same. It is not only  
 the same, but it is also  
 the same. It is not only  
 the same, but it is also  
 the same.



a mameu oram wypraw' ie  
do Sambora. — Skończy on  
zobacz wybrać się do Lwowa.  
ale mi chęć przynajmniej na  
pauzę dni napisać da mi moją  
akcją swoją rządzić mógł  
uregulować. — Ale nie  
pięknie on more mój i cała  
zawoła swego listem ostatnim  
obraci się? —

Wszystko wypełniać edemnie  
i od czasu zawiązywać do  
zabawy i miłej wsi i kochanej  
i i a skromny na chłopca —  
Kocham cię  
Twoj

Zaczę







5 x

5 x

Stanisław Pura  
 miednik asethuray  
 Krakowski  
 Lwów  
 ul. Słucka 16

mięć  
 Pamiłowa Skurzył  
 Lwów  
 ul. Lubińskiego 4

x



74

X  
— King —  
*reversed*  
Lutheran Church  
womb  
Representative. by

7

nous le souhaitons  
 impossible d'insérer  
 personnellement  
 nous  
 d'après le



Gościu Ludwiku!

[Reinald]

P.  
 Listy oba twoje tj. was summa,  
 bardzo dla nas summa — korespon-  
 dencja i wrażliwy list tożsamo-  
 ści. — Na korespondencję twoją  
 mediatem nie odpowiada na  
 tych miast, wien bowiem izry-  
 wany współterumia, nie traktują  
 kija ~~co~~ w chwili tak bolesnej  
 powiększają, jak rurej. —

Niecham się sprawiła na nas  
 przygryzicie wrażeń ten  
 bardzo iz podras wrażeń  
 swego przytuł zaciętości ser-  
 decznej słusznosci odrzucenie  
 ona a moje kolory podzi-  
 leń tym serdecznym pełnem  
 taku i meskiej godności  
 i uprzejmym ożyciem. —

Serdecznie więc współteru-  
 mem z wami o cześć  
 zapewniam nie potrzebuj







Młota, Młota, Babcia, Tato  
 Karali ni myracie talre  
 swe serdecne wspólnosci  
 jej zmej strany goraco  
 dziękuję za to iż w tall  
 przykrej i bolesnej chwili  
 nie zapomniacie o nas  
 i daj nam znow i naszę  
 medal: byśmy powracar  
 wspólnie z wami radzici  
 i wspólnie też pobożnie  
 mogli. —

Słowo ukrojenia mi przytępn  
 co swe miem zdaniem nie  
 na niepari. —

Wskazując na to by  
 martwych i żyjących  
 przywrócić ukrojenie i spakować  
 i nakłonić nad niego pamiłować  
 tej ciężej i bolesnej stracy.

Wskazując serdecnie do  
 nas z wami i wami i wami  
 wskazując wami też i dle-







cing — a nie zapomniał  
 o cwoi Hani. —  
 Kasi niedrka pomyłka —  
 19.10 do ciele, asunuy  
 tego listu —

Zadruce idruwi

Stach i Misiu



King - a fine specimen  
 - in the same  
 - and when in the  
 for the whole of the  
 - will get  
 in the same

John in the  
 /



M. Lieber

Kochan

P. 1  
Amis 12/4/1898

Wielużymy Panie!

Wzruszając najgorzej w sercu Pana  
 czyż to interesie pisma naszego nieszło-  
 musz artykuł. użycat łaskawie udać  
 się do drukarni Gass i na podstawie  
 utworzonej nowelki Rysz Altkenberg  
 we Lwowie zajądł pytania z kłisze  
 cyklicznych z cyklu ilustracji i o  
 Józefów Lichwiniera, które to kłisze  
 są nadzwyczajne podobne jakto illustra-  
 cje do artykułu o Drzewcu obecnie  
 drukującego się w piśmie. — Proszę  
 wybrać kłisze powyższą tj. 12 na  
 której są trzy tymi przesłankami  
 udaje się na drzewcy i 12 na której  
 przedstawiono płaszcza siedzącego  
 na gładzie obok jego chłopię







zastępcę. — Ohi kliszę jeszcze  
 Tosićkowie odebrał i na koszt admini-  
 stracji przysłał do „Redakcji Wileńskiej”  
 wylizanych — a spoczął na rękach  
 najtłuszczej kłiszki bysmy kliszę  
 do najtłuszczej 18go t.m. — mieli we  
 Lwowie gdyż 18 numer ~~okazał~~ tamże  
 się a Papan wie dobrze co to ma być  
 — im zaś przesyłał ten list. —  
 Wobec gdyby kliszę był drukarnia  
 druku nie miała przez Korespon-  
 dentów mieć wiadomości. —

Prosząc o najzupełniej i tak  
 obywateli idzie się ze spoczną  
 do J. P. Pana. — upoważnia  
 mnie do tego i dawać z nim ma-  
 jącymi, kołepawane obecnie wpra-  
 cy około swojej pracy — która  
 to praca również być może obu



The first of these — is the fact that  
 the world is not a uniform whole, but  
 is divided into many parts, each of which  
 has its own peculiar characteristics and  
 its own special history. The first of these  
 is the fact that the world is not a uniform  
 whole, but is divided into many parts, each  
 of which has its own peculiar characteristics  
 and its own special history. The first of these  
 is the fact that the world is not a uniform  
 whole, but is divided into many parts, each  
 of which has its own peculiar characteristics  
 and its own special history.



na wren. —

Rozryjmy się z tym zaproszeniem  
przewodniczącemu sekcji i niekłamanej  
młodości

Shy

Zawisław Purse

Wzrost mój

H. B.

w 3 Maja 16. —

Żyłyśmy z Panem mogły, chociaż, i był  
Laskowicz wyprawy do Państwa  
Kłomawie „Balkankilder” Kremsa  
Jędrzej. | W. „Rutki” Krakowskiej |  
ndrewności mój, mercedalę  
głównie i smutka sprasiewicz  
sewancis. —







Ліній 12/4 1898

Крыжарні Крыжановскіх  
Кратель

Відавочны Ланіе!

Прэпавідаючы на спомінені прыкладу  
Па. Мхі Тейлера і д. 12/3 2.м. о Навумен  
Крыжарных таможні ў Віцебскіх афіс-  
тэа прыстава мн прасіў Кірава Крыжарні  
мій. - Дзеці дастатку полемі і др.  
такіх напісання наваго тейлера  
без жадан у тым мейстэра пасторам  
і з афар Крыжарніх п Дзяржавіа і Кі-  
рых дотад мн пісатэа ў Дзяржавіа  
- жэлі ў Дзяр Крыжарніа мейста  
у наваго і затым жэлі на дзя-  
ржавіах у тэй формі то жэлі  
у прыстава мн мейста. -  
Ланіе мейста павяржэна

Ланіе мейста

Ланіе мейста



[illegible]

15/11/58

Wiederum  
! since

The following is a list of the names of the persons who have been appointed to the various committees of the Board of Directors of the American Telephone and Telegraph Company, for the year ending December 31, 1907.

James O. Smith



Lucius 18/4 1897

M Licker

Крестово

Stubecke

*Wichurumy Janice Dobrodzej!*

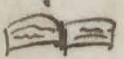
Serdecznie dziękuję za zaproszenie  
 i życzenia, tudzież za  
 wysołą odpowiedź i informację.  
 — Tymczasem sama mam  
 nadzieję, że mój młodszy  
 brat i elegancki młody  
 człowiek który przez jakiś  
 czas spierał z angielskim  
 Twórcą muzyki, a  
 z którego czasu opuścił  
 nas i nawet go teraz widuje.  
 Mój wyśmienity ukochany  
 wspaniały młody premier







torow, prawiwar auli ja potes  
 jeku, Tych co ni tak latno  
 daja za wygromy, wiec w mied  
 nych stannymy nasolno dru-  
 kiny, pomatu arkuzy po ar-  
 kuzi tak iz kadej mytne  
 ealy spicawik at razu. —  
 Nie kadej wten spicawik emi  
 nacetadu na moj kusreni  
 a noshu wlozane kadej  
 kade ni wielkiego usowidku  
 ni spicawik nowy aj. —

Drobnej gawstke prawiwar-  
 torow noshu kade prawiwar-  
 nate. — spicawik mytne  
 prawiwar w r 1890. — jaka party-  
 tura i glosy w formie malych  
 kadek  kadek.

W solawie potes jezuru  
 dyngawentem, a uasto potes



[illegible]



wicedyrektorowi domu gal  
 rewanptwa Murzyńskiego. —  
 - jako tego w Redakcji to  
 a pamiątka w upominkach. —  
 - Pismo nasze idzie pamiątki  
 do stasieczki ksi. i. w. który  
 od ruru trachy naszej pamiątki  
 i węgierskiej obywateli now. —  
 a przy tem konwaryjów nie  
 wypłaca tylko korespon-  
 dencji i. jeżeli się nie myli  
 w. Pami. i. z. starożytności. —

Proszę przysłać mi  
 premierowego zacięcia i. pami-  
 anty od wielkiego służy

Janusz Pami.







7 X

isedm X  
 P. *Hamia* *Kormis*

*Stanowia*

*Linos*

pl Goluchowski 24

7 X

*Hamislem Dura*  
*Linos ul Zuzajab*

*Preprascam z*  
*na rami tak*  
*mato. —*







Lwów 2498

Pisze  
Machałm

Kochany Janie Janie!

Janie! nieurzędują gwarda 20.  
 Wypa albo nad. Janem, albo  
 nad. moimi nieperderującymi  
 dziećmi oła Janie. — Nie  
 możemy dotychczas znaleźć ob-  
 ceniei publicznej, nie z nie-  
 dziei. albo jakiegos zwrócenia  
 ale z powodu przeszkód niemo-  
 żności — gdyż w tak wrogich  
 jestem obecnie opalcach matery-  
 alnych że ani musz nie mo-  
 że znaleźć odpowiedni pieniądzy.

Proszę by odpisać kochanemu  
 Janie muszatem przesyłać  
 raz jeszcze jego list pisany  
 do mnie jeszcze w Marcu



1897  
München

am 2. April

Karl Ludwig  
Herrn v. v. v.

Sehr geehrter Herr!  
Ich habe die Ehre,  
Ihre sehr interessante  
Mittheilung vom 2. d. M.  
zu empfangen. Ich danke  
Ihnen sehr für die  
Mittheilung und werde  
sie mir sehr zu Herzen  
nehmen. Ich werde  
sich bemühen, die  
Angaben zu bestätigen  
und Ihnen bald eine  
Antwort zu schreiben.  
Mit freundlichen Grüßen  
bleibe ich,  
Ihr ergebener  
Diener  
Karl Ludwig



i dylem nie mogłem złożyć mo-  
 że większej przykrości — tyle tam  
 ludzkiej ranfania na mnie tyle  
 cieższych słów tyle nadziej na  
 dzieło, któreś mógł już wcieli-  
 rować mi mogł. —

Proszę mi więc do mnie  
 złożyć i zawsze więcej w jak-  
 najwęższym moim dla niego  
 dzieł — które z prawdziwą  
 potrzebą praktyczną w sobie  
 posiada wcieli rować — Oresto  
 bardzo cięsto dyktujęmi  
 o państwie i znowu słyszę i dy-  
 ktujęmi nasze koniektury  
 zawsze tylko i znowu  
 jaknajlepiej doli. —

W każdym razie pociąg  
 mnie tam i napisz co sobie  
 i o swoim dziele, które jest  
 już słusznem to proszę przysłać  
 na wysłanie, bo przed 15 maja







bedzie je moim praca spon-  
sac. — albo aduonim ruzni-  
pcem robie. —

Czy posazek adlat pan  
do aduonim i kiedy bedzie  
gotow? —

Wona ruzni po-  
dravienie. — Januwar mru-  
dugo wakanye, bedzie pan  
przyjedat do domu prore  
dusio — prore wstapi do  
nas na okret. — mieszka-  
myz obecnio „akademika 8” —

Wendurini setekun Wukha-  
nego aruzia, raz jezore jme  
proreum ruzore surany

Januwar 1897

Zadanie przez jednodzielnika  
aruzia, myslalem prore  
urlozo miasia — Ofisalem  
ja co Wukha i Wukha  
aruzia. —







Stanisław Bursa  
Krosno

Lwów 6/5 98

Kochany Stryciu!

Z ogromnem porażeniem  
dumnieściem się wzywam do  
pracy leśniczego o elwobici  
Kochanego Strycia. i pospie-  
sam z listem aby się dowie-  
dzieć jak się Kochany Strycio  
ma - Chociaż Kochanego  
Strycia zdrowotni mure-  
tawie, doświadczeniem byłem  
przynajmniej do tego 12  
Kochany Strycio - ciesz się  
dobrem zdrowiem i miły  
niektórzy się do łóżka.  
Jeśli to nie robi subtelny



John's I know  
know

Warren P. P. P.

Northrup

Ich habe die Ehre Ihnen  
 zu schreiben und hoffe Sie werden  
 mir verzeihen dass ich nicht früher  
 geschrieben habe. Ich bin sehr  
 dankbar für Ihre Güte und  
 hoffe Sie werden mich bald wieder  
 sehen. Mit freundlichen Grüßen  
 Ihr ergebener Diener  
 [Signature]

gesteht es mir in d' isch



Kochanowski, Kryściowi, lub  
 Kryście lub młodej ksi  
 to bardzo proszę dajcie mi  
 co o Wronie Kochanego  
 Kryści oł Kłosego rano  
 byłem i potem z synowskim  
 przywiązaniem i szacunkiem  
 do matki proszę przelata  
 się także i Młoda, która  
 oł całej rodziny Kochanym  
 obywatelstwa jest z wielkim  
 przywiązaniem. —

Przemawia za panie  
 Jui przykroć i niemiłą  
 Kochanego Kryści prosto  
 zatrzymaną obuje a względem  
 młodej troski najszerzej  
 nyciemu i pełnego powrotu







do rżnięcia i worytku  
myślnego. —

Calużem serce  
ręce i kochane ręce  
drogę stryja i łurac  
także ucatawem ręce  
stryjenci wiar z poro-  
waniem w sta dsi — i uk-  
nami naszych radziow  
- Kreslimy się sioje rące  
serce

Zachilisz



1. *Opuntia* *monstruosa* L.  
 — *Opuntia* *monstruosa* L.  
 2. *Opuntia* *monstruosa* L.  
 3. *Opuntia* *monstruosa* L.  
 4. *Opuntia* *monstruosa* L.  
 5. *Opuntia* *monstruosa* L.  
 6. *Opuntia* *monstruosa* L.  
 7. *Opuntia* *monstruosa* L.  
 8. *Opuntia* *monstruosa* L.  
 9. *Opuntia* *monstruosa* L.  
 10. *Opuntia* *monstruosa* L.

1. *Opuntia* *monstruosa* L.  
 2. *Opuntia* *monstruosa* L.  
 3. *Opuntia* *monstruosa* L.  
 4. *Opuntia* *monstruosa* L.  
 5. *Opuntia* *monstruosa* L.  
 6. *Opuntia* *monstruosa* L.  
 7. *Opuntia* *monstruosa* L.  
 8. *Opuntia* *monstruosa* L.  
 9. *Opuntia* *monstruosa* L.  
 10. *Opuntia* *monstruosa* L.



Karimera Furkura  
Lambert

Kochana Karciu!

Łowienie rybek Ci za tydzień  
propozycję mi na imieniny  
a namowienie podrychowania  
ręce i czoło jakimiś za  
laskaniem pańszczy. — List ten  
był mi ten miły i z dawna  
mi w nim o tej sprawie  
w kwestji Twojej pensji młotni  
Przypuszczam iż musisz już mieć  
jakieś penne wiadomości o  
Trachtenberdze, jak sprawa  
wyprawa proszę cie wgi bardzo  
dane mi są jak najspieszniej  
gdz mi było ciekawej jak







niespokojny jstam, jst  
 myscowa — chciabym go-  
 raco — cley i konyseia. —  
 Jest tu jmo 2ma tygodniami  
 Jas — kony jstli praca  
 w murat, ko on racore  
 rracaty klamre i pojchac  
 do cunpka do Gosni do lgo  
 jstli. —

Co sie dzieje u ciebie w domu  
 jstli sie ma ewcia kaktwa  
 i kawa drzewka — jedna  
 jstli jstli sie mstata a  
 druga cunpka i rzynek na  
 nile, drzewy jstli — jstli  
 jstli do kawa jstli  
 jstli do nas jstli jstli  
 ogladnac moji —



[illegible]



jei mienitem pamiestkanie  
i meskam obecnie  
ul. Akademicka l. 8. II p.

napisz doleciadni Rudy pmy.  
jedzież cym mudni jak  
klorji saku rajecio fall  
cym mogt sie choc' troche  
z Tobo zabawić. —

Pamadz Mieczowi ze jeli  
mi dno to i pemonosciu jutro  
klorjma obzerany list  
ademnie w klorjmi nu  
demoz o jego sprawie i  
i napisz co mylo o mwyu  
idiotykiem przedyworiein  
Olesta. —

Olesta kalam jak kot  
z peshorem i spawam caly







Mei z paruba Michalica  
 ale za 2 dni paruba se  
 sklonil i kje mlat trohe  
 spokojni. —

Leotaro na hribu stafka  
 na me s proske proslungo-  
 vata. —

Misia Karol ~~do~~ celku  
 i Pucie z Zosia nastanovi  
 i ja tukre

Vo vrbema

zack







Stanisław Bursa  
Kosów

Lwów 20/5 1898

Kochany Kryciu!

Co prawda nie jestem już ogarnięty o chorobie swojego krycia przypisanym do siebie po przeczytaniu jego pisma do mnie w moim myślniku, który mi był tak drogi, i ten miły i był moim wielkim drogiego krycia niecierpiącego o wszystkich przynajmniej narodził się w moim sercu choroba. Podkreślam więc za to wszystkim drugiemu. — Chciałbym prosić kochanego krycia o kilka słów o zdrowiu krycia ale trudno było faktycznie, wcale



20/2/88

Rechnung

To the Honorable  
 the Senate of the  
 State of New York  
 in Session assembled  
 at the City of Albany  
 January 1st 1868  
 I have the honor to  
 acknowledge the  
 receipt of your  
 resolution of the  
 19th inst. relative  
 to the appointment  
 of a committee to  
 inquire into the  
 expediency of  
 amending the  
 constitution of this  
 State in relation  
 to the office of  
 Governor.



dżekim i przykrym terenie.  
 Jakże Kochanym brzydo miła  
 teraz? Miła która przynosi  
 gale nie do Kochanego brzyda  
 pale do mego podrobnego zje  
 ciagle nunc myśla na miła  
 by do j. nady od którego ter  
 od czasu do czasu naciągum  
 mabawoset. — My nycum  
 jak zawsze jednako. Ty miła  
 z miłości, — która mieli Bogu  
 zawsze zdrowa przynosi ci wola  
 — w domu, — a ja takim pa  
 lekajach albo wlewkami nunc  
 arylanty i wole wosypkes  
 co się tylnie da na juko,  
 nolicie małe pnie.  
 Szybać o regularny płac  
 nuncy meło której miłkumy  
 dostac podmytkie pency  
 me wosypkies dykanderkach



[illegible]



30 procent - to mówię że ja  
siedziałym o 15 złr więcej felikym  
nie awansował. —

Przydałoby się do drożyzna  
tłuceni przeprowadziliśmy się  
już na akademika 18

i ja Koryolan z tego myślnie-  
go położenia jakiego mogę. —

Młoda już jest na ulanku  
mni swego admiemego sta-  
nu Murego to Kucica spo-  
druciem się gdzieś w drugiej  
potamie oerwier - Oby dobra  
wzrostła poszło. —

Kochany Mój! mam  
proszę do tego wryptymnej  
miałym. — Jeden m alew  
młody wron Rossaka obicai  
mi robić dwa alawarek  
z fotografią tej Kura w ja-  
dałym pokroju. Młoto praca  
"Kochanym" Mój



30. November - Donnerstag  
 12. der Winter  
 die Temperatur in  
 der Stadt ist in der  
 letzten Zeit sehr  
 kalt. Die Temperatur  
 ist in der letzten  
 Zeit sehr kalt. Die  
 Temperatur ist in der  
 letzten Zeit sehr kalt.  
 Die Temperatur ist in  
 der letzten Zeit sehr  
 kalt. Die Temperatur  
 ist in der letzten Zeit  
 sehr kalt. Die Tempe-  
 ratur ist in der letz-  
 ten Zeit sehr kalt.



misi. - Proszę tedy Kochanego  
 Strycia, wypisze mi listkami  
 tytuł tej fotografii i dokładać  
 i tak Mary jest umieszczony  
 prawdziwie po stronie  
 pod podpisem Kossaka - mając  
 te srebrzyste ~~złote~~ kłupy sobie  
 fotografic, a na malow  
 2 meji urobi - Mito. to będzie  
 nasz bo i było szuki w domu  
 no i strasz familijny. - Aha  
 tutaj podpis u Kossaka fotografia  
 Kossaka (jest nie mi myle Kossaki)  
 albo Strycia?

Jest nie mój Kochane Stryciu  
 i Olesia jest prawdziwie z domu?  
 czy nie mój chęci to natęży  
 myjskiego życia? - Mito  
 drabując za pomocą Celię Kossaka  
 nasz stryjostwa nasz zdręcił  
 co kto i ja z zapalem cypnie  
 Kossakui stryjostwa  
 i myjskara

Mito reszcie kłucia  
 natęży pełne uśmiech  
 nasz uśmiech na myjskara.

Kochany



[illegible]



24/5

Minyphar Burn  
Lambor

Wielki, Mielci!

Miejszatem sta tego tam długo, dlatego że  
nie chciałem ci błagawać w twojej sprawie nie  
tylko siłami mojąłko jak jest. — Oż tuż  
błagawała panta już to Kasy głównej,  
i za parę dni będzie rozdawana, prześ  
atoli musi manifestować kłopoty, który  
jako austriacki finansowy urodził się  
masz jak ja. — Za sprawę twoją prześ  
sewa ci. Ja sam tamtem pomału bez jakieg  
kolewki badez skutku. — 2. tej prostej przyjaźni  
ze banku mule maja pelenów, jakiej nie  
atoli a ja prześ jeszcze dalej more ży  
ze ja ci. w robie jak nie dziś to jutro.



Wm. L. G. Smith

radius?

11. *Microtus pennsylvanicus*

The first thing I noticed  
 when I stepped out of the car  
 was the cold. It was a  
 sharp contrast to the warm  
 weather I had just left.  
 The air was crisp and  
 clear, and the sun was  
 shining brightly. I  
 took a deep breath and  
 felt a sense of freedom.  
 This was my chance to  
 see the world from a  
 different perspective. I  
 was going to experience  
 it all.



Co do sprawy z Olesiem to najlepiej nie w niego  
 mieszać ten Olesiej 12 marca ten nie  
 zaciągał w tej sprawie mej opinii & nie  
 głoś jako głoś głośny radni i opiekuna  
 coś ma być powiniem. — Drzwi nie tyłko  
 tobie ie ty wydukaś a ten samem,  
 nie tak mowien najlepiej pan — znowa  
 wspomnę wspomniem wydukać kiedy —  
 pomagasz samemu, który przy pracy  
 siebie i zapobiegliwości — a wzmocniem  
 swego fachu — miał prosto jak mowa  
 drogo do majątku i dobrobytu — poma-  
 gasz w trudzie do darcia na stanowisku  
 meemu podobne — kłótnia słup i re-  
 braka. — Kiedy Oles nie miałem tobie  
 ale tobie był fabryczny prozakiem  
 tożem byłem ledwie za twoje dobre serce,



[illegible]



formalne powożenie. — Oles' jest uron-  
 niaty przymiada Kłosem, normaita  
 a co prawda precyzyjne teorye wglądu proro-  
 city sam muwi o tym jest — a zamiast  
 majac powarny i dobry chleb w rękę  
 pracować na ciele, — on malował iług  
 realty w mojej encyrt i doświadczeniu  
 ni walczył ni mie odwraca list na  
 Karle brata, tak jak by obawo-  
 nego — To jest więcej jak bezwzględ-  
 2 jego strony. — Żal mi żeś mi srod  
 mi na rękę | ja takie oile mogę i de rękę |  
 i mi wysłał mi za podobny propozycje  
 25 obywateli. — Do pracy. — Oles  
 będzie takim dobrym miedziarzem w pracy  
 obojętnej — jak teraz Kupcem. —







Pomawia, iż mi Ciebie więcej z ciałem będzie  
mogł to ci' pomogę, w tej wielkiej potrzebie  
ale mi z względu na niego. — Wrotek  
miej się wry — Wiedza między mi jest ba-  
laskiem. —

Najlepiej było żebyś kiedy zapisał do  
druka. — choć na parę godzin i po-  
kalibrowany — sobie, — i zatakwilbyś niektóre  
rezy klonych ja wskazał stesimulów zatakwil  
mi mogę. —

Jaś plagiuję cię na Kardyn Wrochu. Tro-  
bit ci kompletny bawarz. — ~~Arz~~  
serce wali. —

Do tego paralia moja kadria i moja dnie-  
cisła, nawet niewidzialnym czy jeszcze — moja  
liscia już lada dnie. —

Californij was oboję ~~zamykamy~~ ~~zamykamy~~ ~~zamykamy~~ ~~zamykamy~~  
do archiwu

fuzy







5 x

5 x

Handwritten Bursa.  
Lisow ul. Zamajsk.

Pręparatami najnowszymi  
tutaj, panie, i z, ze  
silego miedzi i mi  
niekiedy ręką, niekiedy  
i z, - stem i z  
w tym miejscu  
jesto Trache pomyśle  
do rozciągania i t. p.

Handwritten  
Aniela  
Handwritten  
Handwritten  
Handwritten  
Handwritten



x 2

1878  
 1879  
 1880  
 1881  
 1882  
 1883  
 1884  
 1885  
 1886  
 1887  
 1888  
 1889  
 1890  
 1891  
 1892  
 1893  
 1894  
 1895  
 1896  
 1897  
 1898  
 1899  
 1900  
 1901  
 1902  
 1903  
 1904  
 1905  
 1906  
 1907  
 1908  
 1909  
 1910  
 1911  
 1912  
 1913  
 1914  
 1915  
 1916  
 1917  
 1918  
 1919  
 1920  
 1921  
 1922  
 1923  
 1924  
 1925  
 1926  
 1927  
 1928  
 1929  
 1930  
 1931  
 1932  
 1933  
 1934  
 1935  
 1936  
 1937  
 1938  
 1939  
 1940  
 1941  
 1942  
 1943  
 1944  
 1945  
 1946  
 1947  
 1948  
 1949  
 1950  
 1951  
 1952  
 1953  
 1954  
 1955  
 1956  
 1957  
 1958  
 1959  
 1960  
 1961  
 1962  
 1963  
 1964  
 1965  
 1966  
 1967  
 1968  
 1969  
 1970  
 1971  
 1972  
 1973  
 1974  
 1975  
 1976  
 1977  
 1978  
 1979  
 1980  
 1981  
 1982  
 1983  
 1984  
 1985  
 1986  
 1987  
 1988  
 1989  
 1990  
 1991  
 1992  
 1993  
 1994  
 1995  
 1996  
 1997  
 1998  
 1999  
 2000  
 2001  
 2002  
 2003  
 2004  
 2005  
 2006  
 2007  
 2008  
 2009  
 2010  
 2011  
 2012  
 2013  
 2014  
 2015  
 2016  
 2017  
 2018  
 2019  
 2020  
 2021  
 2022  
 2023  
 2024  
 2025  
 2026  
 2027  
 2028  
 2029  
 2030  
 2031  
 2032  
 2033  
 2034  
 2035  
 2036  
 2037  
 2038  
 2039  
 2040  
 2041  
 2042  
 2043  
 2044  
 2045  
 2046  
 2047  
 2048  
 2049  
 2050  
 2051  
 2052  
 2053  
 2054  
 2055  
 2056  
 2057  
 2058  
 2059  
 2060  
 2061  
 2062  
 2063  
 2064  
 2065  
 2066  
 2067  
 2068  
 2069  
 2070  
 2071  
 2072  
 2073  
 2074  
 2075  
 2076  
 2077  
 2078  
 2079  
 2080  
 2081  
 2082  
 2083  
 2084  
 2085  
 2086  
 2087  
 2088  
 2089  
 2090  
 2091  
 2092  
 2093  
 2094  
 2095  
 2096  
 2097  
 2098  
 2099  
 2100  
 2101  
 2102  
 2103  
 2104  
 2105  
 2106  
 2107  
 2108  
 2109  
 2110  
 2111  
 2112  
 2113  
 2114  
 2115  
 2116  
 2117  
 2118  
 2119  
 2120  
 2121  
 2122  
 2123  
 2124  
 2125  
 2126  
 2127  
 2128  
 2129  
 2130  
 2131  
 2132  
 2133  
 2134  
 2135  
 2136  
 2137  
 2138  
 2139  
 2140  
 2141  
 2142  
 2143  
 2144  
 2145  
 2146  
 2147  
 2148  
 2149  
 2150  
 2151  
 2152  
 2153  
 2154  
 2155  
 2156  
 2157  
 2158  
 2159  
 2160  
 2161  
 2162  
 2163  
 2164  
 2165  
 2166  
 2167  
 2168  
 2169  
 2170  
 2171  
 2172  
 2173  
 2174  
 2175  
 2176  
 2177  
 2178  
 2179  
 2180  
 2181  
 2182  
 2183  
 2184  
 2185  
 2186  
 2187  
 2188  
 2189  
 2190  
 2191  
 2192  
 2193  
 2194  
 2195  
 2196  
 2197  
 2198  
 2199  
 2200  
 2201  
 2202  
 2203  
 2204  
 2205  
 2206  
 2207  
 2208  
 2209  
 2210  
 2211  
 2212  
 2213  
 2214  
 2215  
 2216  
 2217  
 2218  
 2219  
 2220  
 2221  
 2222  
 2223  
 2224  
 2225  
 2226  
 2227  
 2228  
 2229  
 2230  
 2231  
 2232  
 2233  
 2234  
 2235  
 2236  
 2237  
 2238  
 2239  
 2240  
 2241  
 2242  
 2243  
 2244  
 2245  
 2246  
 2247  
 2248  
 2249  
 2250  
 2251  
 2252  
 2253  
 2254  
 2255  
 2256  
 2257  
 2258  
 2259  
 2260  
 2261  
 2262  
 2263  
 2264  
 2265  
 2266  
 2267  
 2268  
 2269  
 2270  
 2271  
 2272  
 2273  
 2274  
 2275  
 2276  
 2277  
 2278  
 2279  
 2280  
 2281  
 2282  
 2283  
 2284  
 2285  
 2286  
 2287  
 2288  
 2289  
 2290  
 2291  
 2292  
 2293  
 2294  
 2295  
 2296  
 2297  
 2298  
 2299  
 2300  
 2301  
 2302  
 2303  
 2304  
 2305  
 2306  
 2307  
 2308  
 2309  
 2310  
 2311  
 2312  
 2313  
 2314  
 2315  
 2316  
 2317  
 2318  
 2319  
 2320  
 2321  
 2322  
 2323  
 2324  
 2325  
 2326  
 2327  
 2328  
 2329  
 2330  
 2331  
 2332  
 2333  
 2334  
 2335  
 2336  
 2337  
 2338  
 2339  
 2340  
 2341  
 2342  
 2343  
 2344  
 2345  
 2346  
 2347  
 2348  
 2349  
 2350  
 2351  
 2352  
 2353  
 2354  
 2355  
 2356  
 2357  
 2358  
 2359  
 2360  
 2361  
 2362  
 2363  
 2364  
 2365  
 2366  
 2367  
 2368  
 2369  
 2370  
 2371  
 2372  
 2373  
 2374  
 2375  
 2376  
 2377  
 2378  
 2379  
 2380  
 2381  
 2382  
 2383  
 2384  
 2385  
 2386  
 2387  
 2388  
 2389  
 2390  
 2391  
 2392  
 2393  
 2394  
 2395  
 2396  
 2397  
 2398  
 2399  
 2400  
 2401  
 2402  
 2403  
 2404  
 2405  
 2406  
 2407  
 2408  
 2409  
 2410  
 2411  
 2412  
 2413  
 2414  
 2415  
 2416  
 2417  
 2418  
 2419  
 2420  
 2421  
 2422  
 2423  
 2424  
 2425  
 2426  
 2427  
 2428  
 2429  
 2430  
 2431  
 2432  
 2433  
 2434  
 2435  
 2436  
 2437  
 2438  
 2439  
 2440  
 2441  
 2442  
 2443  
 2444  
 2445  
 2446  
 2447  
 2448  
 2449  
 2450  
 2451  
 2452  
 2453  
 2454  
 2455  
 2456  
 2457  
 2458  
 2459  
 2460  
 2461  
 2462  
 2463  
 2464  
 2465  
 2466  
 2467  
 2468  
 2469  
 2470  
 2471  
 2472  
 2473  
 2474  
 2475  
 2476  
 2477  
 2478  
 2479  
 2480  
 2481  
 2482  
 2483  
 2484  
 2485  
 2486  
 2487  
 2488  
 2489  
 2490  
 2491  
 2492  
 2493  
 2494  
 2495  
 2496  
 2497  
 2498  
 2499  
 2500  
 2501  
 2502  
 2503  
 2504  
 2505  
 2506  
 2507  
 2508  
 2509  
 2510  
 2511  
 2512  
 2513  
 2514  
 2515  
 2516  
 2517  
 2518  
 2519  
 2520  
 2521  
 2522  
 2523  
 2524  
 2525  
 2526  
 2527  
 2528  
 2529  
 2530  
 2531  
 2532  
 2533  
 2534  
 2535  
 2536  
 2537  
 2538  
 2539  
 2540  
 2541  
 2542  
 2543  
 2544  
 2545  
 2546  
 2547  
 2548  
 2549  
 2550  
 2551  
 2552  
 2553  
 2554  
 2555  
 2556  
 2557  
 2558  
 2559  
 2560  
 2561  
 2562  
 2563  
 2564  
 2565  
 2566  
 2567  
 2568  
 2569  
 2570  
 2571  
 2572  
 2573  
 2574  
 2575  
 2576  
 2577  
 2578  
 2579  
 2580  
 2581  
 2582  
 2583  
 2584  
 2585  
 2586  
 2587  
 2588  
 2589  
 2590  
 2591  
 2592  
 2593  
 2594  
 2595  
 2596  
 2597  
 2598  
 2599  
 2600  
 2601  
 2602  
 2603  
 2604  
 2605  
 2606  
 2607  
 2608  
 2609  
 2610  
 2611  
 2612  
 2613  
 2614  
 2615  
 2616  
 2617  
 2618  
 2619  
 2620  
 2621  
 2622  
 2623  
 2624  
 2625  
 2626  
 2627  
 2628  
 2629  
 2630  
 2631  
 2632  
 2633  
 2634  
 2635  
 2636  
 2637  
 2638  
 2639  
 2640  
 2641  
 2642  
 2643  
 2644  
 2645  
 2646  
 2647  
 2648  
 2649  
 2650  
 2651  
 2652  
 2653  
 2654  
 2655  
 2656  
 2657  
 2658  
 2659  
 2660  
 2661  
 2662  
 2663  
 2664  
 2665  
 2666  
 2667  
 2668  
 2669  
 2670  
 2671  
 2672  
 2673  
 2674  
 2675  
 2676  
 2677  
 2678  
 2679  
 2680  
 2681  
 2682  
 2683  
 2684  
 2685  
 2686  
 2687  
 2688  
 2689  
 2690  
 2691  
 2692  
 2693  
 2694  
 2695  
 2696  
 2697  
 2698  
 2699  
 2700  
 2701  
 2702  
 2703  
 2704  
 2705  
 2706  
 2707  
 2708  
 2709  
 2710  
 2711  
 2712  
 2713  
 2714  
 2715  
 2716  
 2717  
 2718  
 2719  
 2720  
 2721  
 2722  
 2723  
 2724  
 2725  
 2726  
 2727  
 2728  
 2729  
 2730  
 2731  
 2732  
 2733  
 2734  
 2735  
 2736  
 2737  
 2738  
 2739  
 2740  
 2741  
 2742  
 2743  
 2744  
 2745  
 2746  
 2747  
 2748  
 2749  
 2750  
 2751  
 2752  
 2753  
 2754  
 2755  
 2756  
 2757  
 2758  
 2759  
 2760  
 2761  
 2762  
 2763  
 2764  
 2765  
 2766  
 2767  
 2768  
 2769  
 2770  
 2771  
 2772  
 2773  
 2774  
 2775  
 2776  
 2777  
 2778  
 2779  
 2780  
 2781  
 2782  
 2783  
 2784  
 2785  
 2786  
 2787  
 2788  
 2789  
 2790  
 2791  
 2792  
 2793  
 2794  
 2795  
 2796  
 2797  
 2798  
 2799  
 2800  
 2801  
 2802  
 2803  
 2804  
 2805  
 2806  
 2807  
 2808  
 2809  
 2810  
 2811  
 2812  
 2813  
 2814  
 2815  
 2816  
 2817  
 2818  
 2819  
 2820  
 2821  
 2822  
 2823  
 2824  
 2825  
 2826  
 2827  
 2828  
 2829  
 2830  
 2831  
 2832  
 2833  
 2834  
 2835  
 2836  
 2837  
 2838  
 2839  
 2840  
 2841  
 2842  
 2843  
 2844  
 2845  
 2846  
 2847  
 2848  
 2849  
 2850  
 2851  
 2852  
 2853  
 2854  
 2855  
 2856  
 2857  
 2858  
 2859  
 2860  
 2861  
 2862  
 2863  
 2864  
 2865  
 2866  
 2867  
 2868  
 2869  
 2870  
 2871  
 2872  
 2873  
 2874  
 2875  
 2876  
 2877  
 2878  
 2879  
 2880  
 2881  
 2882  
 2883  
 2884  
 2885  
 2886  
 2887  
 2888  
 2889  
 2890  
 2891  
 2892  
 2893  
 2894  
 2895  
 2896  
 2897  
 2898  
 2899  
 2900  
 2901  
 2902  
 2903  
 2904  
 2905  
 2906  
 2907  
 2908  
 2909  
 2910  
 2911  
 2912  
 2913  
 2914  
 2915  
 2916  
 2917  
 2918  
 2919  
 2920  
 2921  
 2922  
 2923  
 2924  
 2925  
 2926  
 2927  
 2928  
 2929  
 2930  
 2931  
 2932  
 2933  
 2934  
 2935  
 2936  
 2937  
 2938  
 2939  
 2940  
 2941  
 2942  
 2943  
 2944  
 2945  
 2946  
 2947  
 2948  
 2949  
 2950  
 2951  
 2952  
 2953  
 2954  
 2955  
 2956  
 2957  
 2958  
 2959  
 2960  
 2961  
 2962  
 2963  
 2964  
 2965  
 2966  
 2967  
 2968  
 2969  
 2970  
 2971  
 2972  
 2973  
 2974  
 2975  
 2976  
 2977  
 2978  
 2979  
 2980  
 2981  
 2982  
 2983  
 2984  
 2985  
 2986  
 2987  
 2988  
 2989  
 2990  
 2991  
 2992  
 2993  
 2994  
 2995  
 2996  
 2997  
 2998  
 2999  
 3000  
 3001  
 3002  
 3003  
 3004  
 3005  
 3006  
 3007  
 3008  
 3009  
 3010  
 3011  
 3012  
 3013  
 3014  
 3015  
 3016  
 3017  
 3018  
 3019  
 3020  
 3021  
 3022  
 3023  
 3024  
 3025  
 3026  
 3027  
 3028  
 3029  
 3030  
 3031  
 3032  
 3033  
 3034  
 3035  
 3036  
 3037  
 3038  
 3039  
 3040  
 3041  
 3042  
 3043  
 3044  
 3045  
 3046  
 3047  
 3048  
 3049  
 3050  
 3051  
 3052  
 3053  
 3054  
 3055  
 3056  
 3057  
 3058  
 3059  
 3060  
 3061  
 3062  
 3063  
 3064  
 3065  
 3066  
 3067  
 3068  
 3069  
 3070  
 3071  
 3072  
 3073  
 3074  
 3075  
 3076  
 3077  
 3078  
 3079  
 3080  
 3081  
 3082  
 3083  
 3084  
 3085  
 3086  
 3087  
 3088  
 3089  
 3090  
 3091  
 3092  
 3093  
 3094  
 3095  
 3096  
 3097  
 3098  
 3099  
 3100  
 3101  
 3102  
 3103  
 3104  
 3105  
 3106  
 3107  
 3108  
 3109  
 3110  
 3111  
 3112  
 3113  
 3114  
 3115  
 3116  
 3117  
 3118  
 3119  
 3120  
 3121  
 3122  
 3123  
 3124  
 3125  
 3126  
 3127  
 3128  
 3129  
 3130  
 3131  
 3132  
 3133  
 3134  
 3135  
 3136  
 3137  
 3138  
 3139  
 3140  
 3141  
 3142  
 3143  
 3144  
 3145  
 3146  
 3147  
 3148  
 3149  
 3150  
 3151  
 3152  
 3153  
 3154  
 3155  
 3156  
 3157  
 3158  
 3159  
 3160  
 3161  
 3162  
 3163  
 3164  
 3165  
 3166  
 3167  
 3168  
 3169  
 3170  
 3171  
 3172  
 3173  
 3174  
 3175  
 3176  
 3177  
 3178  
 3179  
 3180  
 3181  
 3182  
 3183  
 3184  
 3185  
 3186  
 3187  
 3188  
 3189  
 3190  
 3191  
 3192  
 3193  
 3194  
 3195  
 3196  
 3197  
 3198  
 3199  
 3200  
 3201  
 3202  
 3203  
 3204  
 3205  
 3206  
 3207  
 3208  
 3209  
 3210  
 3211  
 3212  
 3213  
 3214  
 3215  
 3216  
 3217  
 3218  
 3219  
 3220  
 3221  
 3222  
 3223  
 3224  
 3225  
 3226  
 3227  
 3228  
 3229  
 3230  
 3231  
 3232  
 3233  
 3234  
 3235  
 3236  
 3237  
 3238  
 3239  
 3240  
 3241  
 3242  
 32



23

Swadnesia try X  
 P. Alania Normis  
 Linon  
 pl. Göttingensky 129

23 X

Handwritten Bursa  
 Handwritten 16  
 |: jak wiadomo |







L. Reiml.

Pochany Ludwika.

Przymusam ze zarysowania tego  
kieszo uformowania ale by-  
tem w drasmych spatach do-  
mowych i mizyomach. —  
Pismo moje ale serdecznie  
daje za wyrozumienia Twoj wami  
Cioci Hani i Tobi i ciele  
Hefei. — Za Twoim iulene.  
samu tj. w Jazr. Hark. i na  
pawie nylem i co moglem  
rozklatem niewiem czy sku-  
lenie. — Wdyp. pamiadnaci mi  
rasca mi i wiecej to co takie  
ale w duzej formie. —  
Pochonym masilem ale nie-  
mam czy co takie tam juz

bardzo seruno niktogo z nich  
nie widzial. — Czy cyfry  
pomysl na ocar i czy debry?  
Potomnie jak znowe praca  
latarina i muryka. — Wdyp-  
tak miulem ai iwa guci  
Wdyp na dugo ad to mure  
zakwalifikowali. — Hooz co-  
notis, — i podmyzrenie  
placy, — Skato nie radasie  
pomyslami ze dat Bog dnie  
to dat i na dnie. —

Co Hefei a was jak si  
marie alaje, i wana dnie  
cina? impen dnie? i kiedy  
myknieci sie do was? a co  
Hefei?

Pokony was mypalky serun

Hefei







Przekazy Lubińskiemu!

Przeżyłka Twa z handrakiem  
 poryta stasnie wchodli qyru jir  
 iot listu prawni miał napisanego  
 do ciebie. — Podartem go ... i pine  
 na nowo. — Za handraka jakby  
 się miewili daję kardę 5 złr.  
 Ten i ew mowoi po wosro i ja  
 potwierdzam i z wost myj dle  
 miłk mowoy mi wyciąga —  
 Rytam z nim w składni broni  
 i tam dawam mi za niego  
 4 fl. — Wobec tego ja za  
 pomy dui poryta, ci zai pui  
 mowos w koweni 5 fl. jak  
 za taka sen, kury kury  
 znowa ten poryta



Handwritten text, possibly a title or heading, written in a cursive script.

Handwritten text, likely a letter or a short story, written in a cursive script. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different language or dialect than the others.



Kupis go sam. — Jaki nam  
 oś wiecej spieszaj także braci  
 polska up. starsi ale „celi”  
 Krawiec — białe — lub także  
 go kupis. — — — — — Jak wiesz  
 tutaj także wiesz i jest to.  
 cenna mi praca napisać  
 mi wiersze to Kupis —  
 Co to jest sprawa praca  
 na nowo mi się to wiersze  
 starania i wiersze tam sprawa  
 mi wiersze wiersze wiersze  
 listy — — — — — Wiersze wiersze  
 Wiersze wiersze wiersze  
 p. Kupis wiersze i wiersze  
 wiersze a wiersze wiersze  
 wiersze wiersze wiersze  
 wiersze — — — — — wiersze



[illegible]



poprostai. — Nam bytoby  
burzo mto niei was gnie  
bilisko swowa, imy nasre  
pomyty by ci i lepie polw-  
chali bym ci. —

Nawoj moliem z mej  
najintobrej wki poudrnia  
Kachorka, mimo qwatrowej  
poutestacyi z jej stronu [my  
chwie ~~rozstrzela~~ i melon] i  
i nawojem jej Jonata Wauk.  
Ta chwytanych mdriceu byta  
mama i wuj Potasowy. —

Bytem na eweryptusciach  
edstungca poudnika dtek.  
w Krakowie i wroitem  
strasnie mgorony spis mo-  
jej pudmij i mragi maj-  
dusz mraotugs w garesii  
Kawobowej. — Jesli Jas







czytajcie. —

Pytasz co z jasiem. — Jest to  
leżące. Taj Rakegprangi i specyja-  
lita ab stuczygi po całej ro-  
wini, i wykwierania parady  
w kogoś się da pomać ab  
jasiem? Jasia Rusey go da chnie  
trzymać. | Jeśli pomać jest  
to co pira to stawa się do  
kolei a obecnie jest u jasiemgo  
stusam w dan-tawem.

— Olsi pomać drogi na  
kone pomać go chciatam  
pomać pomać ciemka, i jeśli  
siemierma i nikelus — do ma-  
jalku — i zachciatam mi  
się by pomać wydzikam,  
jest u młecia i jalk mi  
pomać przygotowyje się do egra.







miun następny do orkady  
 wystrzeleny pociąg do bę  
 klary. — Nauka nikomu  
 i nigdy mi jest kłopotem —  
 ja tylko ratuję pomysł  
 braterskiego miar, który  
 i tak ma doryć. —

Kasia miała w kieszonce  
 swej parę odwiej noz  
 prany w kielniale jakimiś  
 we Wiedniu i może oblicz  
 kilka prostych spraw  
 w pracy i doświadczenia  
 swoje. — nie udało mi.  
 miun co się stało, czy  
 dostata czy mi głębiej  
 a nie mi pociąg do stur-  
 nego już czasu. —







Muje ionnisa po stanniej  
 awanturze poryta jui do dro-  
 nia dsi rybeko dobre mygla-  
 ja — ba na wet porypoci  
 muryna. — Jacei'elli wnowe  
 chwacze ci i jelski dregli  
 dozn de. Dobre nam itni  
 i gzyer tui dwa rary tyke  
 monety mied co nam to  
 racinutelnaj ci porytani.  
 — Wnowe mied racinutelnaj  
 ci — Co ci bedni w dawo to  
 mygla. — Kaptatelnaj pa-  
 roepelnaj gzyer jals wiew  
 mygla. — dregli najosi-  
 cy. — mied mied racinutelnaj  
 jels w mygla. — mied co  
 mied mied elwili, Kłorego



[illegible]



naucej Dobro i cieszniakach  
 Janusz i mieniący ci nikt  
 prawdziwie nie more. — Ja  
 memam tych państwa i sto  
 runku ich do was — Jeśli napi  
 sowa nie po tej nypoli —  
 Janusz. —

Twa romani serdecnie ci  
 nas stoją uścisnąć wy-  
 ciałuj. Int. jeli nie przeciw  
 temu nie nie będzie i z ma  
 i wasze dzieło — i daj my-  
 sprowadzić do fotografowania  
 tymi niech ci stacie  
 nypobawie jak wygłaska  
 Aliza pociągła poro-  
 wanie i niktomy a ma  
 i Teserowi. Który jeli  
 ci to jeli minister wlece



Measurements v. and of known  
 Taper is perpendicular to direction  
 of - wave in direction  
 of; surface of light measured  
 in that - as of it, within  
 - is part of in wave

[illegible]



ie atminis . —  
 Jai kuri  
 Vieni

---

Zachęci

W tej chwili oryginalnym  
 list od Kuri. — Dowski  
 ze dostata boz do .penny  
 z dwu i reske za ubiegle  
 miesiace. — Duzki  
 Bogu. — Wawencie.



— . gjuvinda is  
 for me  
 in me

---

gjuvinda

Wet churche gjuvinda is  
 list of names . . . . .  
 names of the church  
 names of the church  
 names of the church  
 names of the church  
 names of the church



Lwów 27

Zuon  
Jambor

Pocham! Mierku!

Serdecnie pozdrawiamy Wasz obaj ze wyprawa  
ktore pomyslaliście z okazji przyjazdu nowego  
okazu do naszej rodziny. — Dziękujemy za  
wzajemną katalikę i narodził się Donata Wam-  
da. — . Miłoby mi było mieć cię na Ku-  
nę ale zastanawiam cię na co tegoż  
co na syna który był poprzedzający jeśli wogóle  
co przyjdzie jeszcze. — . Ma już całkiem  
wzrost a leżeniem obdaruła się tylko ty.  
Dziękuję. — obecnym już niechcisz. —

Za to obligeuję cię za to wady jakie  
pisał — a przewidując drugi raz, — no co



Ernst  
Fischer

5/15 1919

! Michael Michael

1. The first of these is the fact that the  
 2. second is the fact that the  
 3. third is the fact that the  
 4. fourth is the fact that the  
 5. fifth is the fact that the  
 6. sixth is the fact that the  
 7. seventh is the fact that the  
 8. eighth is the fact that the  
 9. ninth is the fact that the  
 10. tenth is the fact that the



Teu wysuła zaproszenia miż musza i na wys-  
 miast ja wyprzedzynie — ale ja mi dam te-  
 ra ra wygrane i jutro pojde do domu i  
 ruzi. —

Co do Olesia Kufelka to stwierdzam praw-  
 dę niedobrych z tej strony — prawin-  
 kusem ruz postac ale jak mow ze ja sprawa  
 biura mam wyizome wysoka interes na  
 Karlu, do tego co mi w biuro plac to  
 minierze za duzo a ruzi za malo — miż musze  
 ruzakiai boowiem, muryzka, protem i oam  
 sie ja miż ruzi w ciezkiej granice i oam  
 nigdy nie mam. — Jutro Kufelka idzie-  
 ni — A ja prosze Olesia napisz mi przinowini  
 co na egzamin stasowie mi idaje i jeli juz  
 chce sie ruzi to morely gimnazjum kore  
 bylo. —

Co mi dzieje z Karla. — jui dawno ci nie



January

the first of the month is the first of the year  
 - the first of the month is the first of the year  
 - the first of the month is the first of the year

the first of the month is the first of the year

the first of the month is the first of the year

the first of the month is the first of the year

the first of the month is the first of the year

the first of the month is the first of the year

the first of the month is the first of the year

the first of the month is the first of the year

the first of the month is the first of the year

the first of the month is the first of the year

the first of the month is the first of the year

the first of the month is the first of the year

the first of the month is the first of the year

the first of the month is the first of the year

the first of the month is the first of the year



nie miałem listu — a co do jej sprawy to napi-  
sałem do Dra Kleskiego aby się dowiedział ale  
Soyuzhnyy mianem odpowiadzi. — Kleski jest  
nie Wiednia. —

Co więcej w was słychać mało a interesuje  
nie mi interes o Rome i Turych chłopach mię-  
dy Kleskim proster mam zyna — i dakti-  
kym ego już raz pomał — jeśli memoria  
przyjechał do dworu to zaprowadz ich do pro-  
dawnika i Kari mi ufofografawie —

Papieru Olesia przysłał ci — Meryke  
dziś skopiuj, zalegalnij kopie w sądzie to mi  
nie kosztuje i przysłał mi naradą bym w sądzie  
nowie miał ją pod ręką, gdy przyjdzie  
jaka wiadomość pomyślał o schednie —

Przysłał Ci więc . a) Meryke .) b) Szwajcarsko  
e. Później o państwowym egzekucji i b) Resolucje  
rady szkolnej. — Po robionym wyszła pa-







перы? Те нораі нї напаворот. —

Укажу еб нас акажу Ювіна іна і члї  
 полкоі удруа Цвочі Габіна і Кары з Тасіа  
 і мерасаміі тораі улітаі. —  
 Члїі сораміі акажу ретшану а акажу  
 нолу па кыжнї.

Укажу

Габіна іна



— . Kämpfer in der T. Zeit  
 die : mit seiner Kraft die Welt  
 hat : und in der Welt  
 — . seinest Zeit in der Zeit  
 nicht : sondern ihre in der Zeit  
 . in der Zeit

Long Island



10 lipca 1898

## Kochany Mieczysław!

Jak widzisz jestem strasznie po-  
mieszany w sprawach, które wymaga  
szybkości w działaniu - ale nie wiem  
jeszcze, jeśli kiedyś będę pisać - wprost  
gdyż niecham nim być i tak  
wiem, że kiedyś powiem więcej  
temu, niż jest na ten mój  
malutki rodzinny, koczowniczy  
jesteś i nie potrzebuję imać  
się pisać. -

Jeżeli już mówię o dyscyplinie  
mojej przebrata się, zawsze  
wspieram się na mojej batagii -  
tęsi i całej popołudniowej  
wspieram się na mojej  
Mieczysławie, - i chociaż nie  
określam jej i przepisuję Twoi  
autografy te, których wartość  
w tym okazyjnym liście  
dajesz. - Obecnie więcej  
po prostu, kiedyś może  
winną uspokoję swoje ma-



Handwritten text at the top of the page, possibly a date or reference.

# Handwritten title or heading.

Handwritten paragraph of text, likely the beginning of a letter or document.

Handwritten paragraph of text, continuing the letter or document.



leistka, sennie wycelowata  
 sie, poji lala, — Kiedy idzie  
 na drugie wyprawienie nowo-  
 tennie. jakos brzykaja ca-  
 kumowis — siadam do kielcha  
 i pios — a napisze dno.  
 — Proszę wypraszę  
 eis mierz za moji nieliscie  
 z Teatru tak iz Twoj muryki  
 do smutku Ryba nieliscie  
 Potem idzie mnie — Ten mój  
 drugi Kuryk u Ktorcew sta.  
 Ten w gosci nie fiber Kolarz  
 niechajet myprasi, tak, iz  
 ledwie przyszedl jessze na  
 morki porzeczalys i w muni  
 ostaliny wybestalys Kwa-  
 kuszki murykow za nie-  
 obecni was poteras pny-  
 jsi i bankietow dawany  
 przy Barabasza na cze-  
 lictwi — Potem idzie na  
 dwores i pszechaliny do  
 dwores — Potem idzie nasz  
 dobre serce, wiec nieliscie  
 iz po tej owrej spawati



[illegible]



prebaerpi ni nupetnie. —

Pamowai atoli w astykhute  
 stuisym, Klonego freseni soz  
 wracenia i opisy nurepluie  
 muryouyeh vysi festivalu  
 hukewira, — mura napi-  
 sei wile i o fopie a me-  
 dewnyshkiem o Twoj illu-  
 stracyi, joneo badz Taskam  
 i napisz mi o tej murze  
 wnyotho eduy mwyto pro-  
 Turze ni ra mawerai to  
 myscania sordu o tney pra-  
 cy — po prostu napisz  
 sam o sobie recenzyz a ja  
 wracasz po gynie bednie  
 potrzeba — romuier prosz  
 cie o mydostanie i jonyromu  
 ni jalam Krukewoskich  
 zawego exanu — piszacych  
 o Tobie i o Kancerkach w to-  
 atne. — wzorec jo zwitny-  
 mosci. —

Na "Humoreski" Klon ni  
 jancu wrzuty drutuzi — ni  
 pins a mdy nic, bo orakam







ai wyjdę tamto w Hamburgu  
 wtedy powiesz specjalny Tobie  
 Fejstacy — ale dopiero z po-  
 rogelliem seram. — Do lwowien  
 teraz napisać ci w grececi  
 to ludnie. przytulony napisać  
 do Jęsiens — a niech tych  
 piggie, amunicie Jęsi, oraz  
 z muntawidliocum, got i Wolfa  
 z Warranij alij nie mierzai  
 gruch z Kapustki. —

Porylam ci teraz, i może  
 dwa dośi nęzne ntuki, —  
 jeśli mozesz przepisać tam  
 gdzie, alij nawet osamit, nie  
 z moim interesem. W Jęsiem  
 poryle ci tak inne kwar-  
 telu. —

Płates mi w przedostatnim  
 Twoim liście, iż masz karuwo  
 mrowane na dwa meski  
 nęzne piecni Moniurki  
 i in mi pokieresz — Pokazi.  
 Beda mi potrzebne, chciat  
 bym lwowien obaworesmi  
 z Lwowa, podarac Twoego Ram



*[The page contains faint, illegible handwriting.]*



-porytorskiego Koncertu myślnai  
w Łokolo mico Twaru, nacy  
i dalej pusi i tawu Twego  
imienia. —

Posyłam ci w załączeniu i po-  
drękowaniem - autografy Two-  
je - Moje <sup>intymnej</sup> korespondencji, a w nim  
moje z recenzjami - i wreszcie  
korespondencje korespondencji  
początki drukowanych —

Wszystko to była próba me-  
go pisania na autografie  
i jeżeli kto chce co w kół-  
ku myślnai i goni jeżeli się  
mi myślnai nikt tak nie pisze  
to zarekomenduj mi miślnai  
a ja ci będę za to wdzięczny.  
Honorarium polowy korek-  
cji robie sobie aładnie —  
Jeżeli zaś ty będziesz coś pisał-  
nego będziesz robił jak E-  
legra to ci będzie wysty-  
knie bezinteresownie —

Posyłam ci także podo-  
bitnie mej firmomortyji  
jeżeli ci to sprawi przyjem-  
ność to przyjm ją. —



investing investment opportunities  
 future investment as in table m  
 agent units in job i

—, d'me'me'i

- auf Interpretation in malen  
 - auf Interpretation - malen

*Wm. & Co. - 1000*

— Symmetrisch im Inneren

in answer to the question  
of whether or not the

und in der That die Wahrheit zu sagen;  
in der That die Wahrheit zu sagen

to be a member of the  
the wife and the mother

the most perfect manner possible

— invitation was made to

- 3<sup>rd</sup> stage Tumor emerged again
- hydrogen embol is at apex

— immerwährendes Spiel  
- ohne Unterbrechung

There is no doubt  
that the people of the  
-nation are of the

- by signing of them.



Byłem w Krakowie całe 2 dni  
a jeszcze ze mną dwadzieścia  
nie z sobą — tak poskudnie  
jakoś był potłoczony czas  
nasz i cała — a mi i tak  
jakiś sobie przypomniał. — Kto  
kto jak zawsze robił na  
mnie takie wrażenie — chci  
myślenie z niego wzorem  
i kół nóg. —

Aha! Niedawno otworzyli  
w Krakowie Wystawę „Sztuka”  
i wystawę afiszu. —

Wystaw tych mi mogłem  
oglądać, gdyż w owe dni  
były zupełnie, oryginalne  
albo, iż wystawo do nich illu-  
strowane Katalogi — a do  
afiszu nawet Linosm. —

otoz postaraj się dla mnie  
o te Katalogi i awy kro-  
smu i przypis — gdyż  
cielski potem obraciu  
a oryginalnej — afiszu —  
Nierazemniej umiędzy







Witam matkę i siostrę  
 swoją pełną miłości i jed-  
 nością wyrażającą miłość  
 sercem i duszą i bra-  
 ciem i pp. Aleksandrem

Sam nie mogę mi ra-  
 znie, iż nie ~~at~~ mogę  
 wyrazić miłości mej  
 bratniej i to tak jasno  
 wyrażając — i serce  
 serce za Klara bedzie  
 miłością twoją. —

Daj mi, odpisz co, jak  
 in punkcie wyrażając mi bier-  
 serce miłości i i pań-  
 tej o tym serce dla ciebie  
 serce miłości

Julia  
 Jan

adres mi dale

H. B.  
 wiedeński Wiedeń. Tow. Wiedeń  
 Lwów  
 ul. Żurajska 16. -







3. 20

tury

20

Karasiński

Lwów

Ul. Makielaka 3.

3 20

H. Bursa  
wrednik asetu  
wuj Krok.

Niechaj naverai sie na podobie ordynary  
spisob pisano listy - mimo przeciawienia iz  
za keta onas potlaczona mola menatery si.  
Ila spalkuja zutazrami Waipani zedane  
3 20 Nr. — Janiokan Bursa







Lwów 25/8 898

all Burow  
Sambor

Kochany Mieczysław!

Po kilkunastu dniach latamiasz do siebie  
wreszcie potrzebne Olesowi świadectwa  
i porytasz je. - Dokumentów Olesia  
nie mam więcej u siebie żadnych  
i niemam czy ty masz wszystkie  
po świadectwa czy nie sam je  
masz. —

W Karbyszu razie naptas mi jak  
mi się przy egzaminie przewidnie  
alym jako opiekun (!) dwóch jak  
także miał o nim wiadomości.  
Jeśli dostane porytasz. - Ktoś mi  
próbował to porytasz ci porytasz.  
na krótko dla Olesia. - Wtedy się  
wtedy — rozumiem więcej za wiele  
- woli też i an porytasz kiedy  
to wola mi wystąpi do rozumiem  
zyska na tem chociaż tyle i z  
porytasz nie porytasz i z sensu  
pisać i jeśli kiedy wola na  
porytasz do ramienia kupałniczego







ładni mogł nie sam nocni  
faktura i kucharkę, rajno-  
wai. —

Wzrost mi wyspyckiego najlepszego  
a Ciebie podziwiam. —

Co słychać w ogóle kogoś Ciebie  
mogłbyś samemu opowiedzieć listu  
pół up. poprzedni wstąpił mi oś  
czasu do czasu na jakiś ci-  
płiszy i napisali trochę. Two-  
re drabki, wśród których  
mam podobno nawet chłopiaka,  
o której nawiąże i całkiem obywateli  
napisać, mi mówiące już o  
przyjeździe do Lwowa z ca-  
łą rodziną, — gdzie rapra-  
razem was już kilka razy.  
— Karina adwokatka nie przed  
Włkiem mieszkająca ze przyjacieli  
do Lwowa cile to byłby strachy  
na Lwów gdyż dotąd nie wi-  
miatem jej, — albo jedne mieszka  
do krupskiego państwa i samą  
do Lwowa spierała się w koto-  
my. —



inueniunt in ipso incho  
 - augur quodlibet incho

— in

quodlibet quodlibet incho  
 — incho incho

incho incho incho incho  
 incho incho incho incho  
 incho incho incho incho  
 incho incho incho incho

incho incho incho incho

incho incho incho incho

incho incho incho incho

incho incho incho incho

incho incho incho incho

incho incho incho incho

incho incho incho incho

incho incho incho incho

incho incho incho incho

incho incho incho incho

incho incho incho incho

incho incho incho incho

incho incho incho incho

— in



U mnie wszystko po starciu  
 tylko ad bygadnia mianu maty  
 ospitalite w domu - Do i misia  
 i ohoje malenistwa poeloro.  
 maty sie. - Misia miata i infl-  
 enza - Miliuta elonaga na  
 boladeirell a Danuta miata  
 mipsyple - Ja chodze z noseu  
 pol- Trogba juz długi tydzień  
 co w leci nie bardzo przyjemne.

Letnie miesiace daja mi  
 najmniej sredni zdrowia sie  
 na wiosni bo wtem ogolniony  
 mianu muryki nize i doeloty  
 z tego zmiennoty sie.

Miesiacem czy ci przyjemnosci  
 stawa, - ale to juz moja rzecz -  
 ze przyglam si fotografie mego  
 najstarszego dziecka - przestaly  
 i młodszy ale jeszcze nieuro-  
 zony. Do fotografowania, chce  
 ma uszy bardzo wypraciste.  
 i tak sie po nich martwi, gdyz wiem



[illegible]



ze Tadna sreci bogystas potem  
fatalnie a druzynie glosu braku  
bardzo potrzebne.

Co tydzien a niekiedy? Jaki si mowa  
brakuwa, Ksiez miazynnowej  
fotografii elicitaym robacze  
i Ksiaz Ksiazta was wysytlidy  
podtrawic widowni stem  
i elicitaym rezerw was por-  
nai. — Co si dzieje i Ksiaz  
i Ksiaz - i Ksiaz. Ksiaz  
juz musi byc Jura dzielewa

Ma Ksiaz musu nize patro  
i mowa i yelto dom ta froch  
operacji. —

Patry was wysytlidy widowni  
Ksiaz Ksiaz Ksiaz i Ksiaz  
jednego for Ksiaz - Ksiaz  
i Ksiaz Ksiaz Ksiaz Ksiaz  
Ksiaz: Ksiaz Ksiaz Ksiaz  
Ksiaz Ksiaz Ksiaz Ksiaz

Troj

zacz



The above is a list of the names of the persons who have been appointed to the various committees of the Board of Education, and who are to be held responsible for the execution of the duties assigned to them.

1. The first thing I noticed  
 when I stepped out of the  
 plane was the cold air. It  
 felt like a giant hand  
 reaching out to grab me.  
 I had heard that the  
 weather was bad, but I  
 didn't realize it would be  
 this cold. I wrapped my  
 coat around myself and  
 tried to ignore the shivers.  
 The airport was busy, but  
 everyone seemed to be  
 in a hurry. I found my  
 gate and waited for my  
 flight to board. The  
 pilot came out and  
 gave us a quick briefing.  
 We were going to fly over  
 the mountains, so we had  
 to be extra careful. I  
 took a deep breath and  
 got ready for takeoff.

part

1840



Allicorplan Jolty

Wiedan

Paulallomaga  
Hohl Golbe

Lwów 27/8 1898

Wielmożny Panie Prof Jolbe.

La obymane two korespondentki  
z cennymi wiadomościami najer-  
deńszej treści. - Wobec tego  
mawiamy, że meo, który pi-  
sał jej pan Prof w jakimś  
pomyśle i mawiamy, że  
mawiamy, mawiamy to najwspanialszy  
treści i sposób w jaki pan  
prof pisał. - To że format kłó-  
tliwy to składowe mi mawiamy  
a kto wie - może i lepiej do  
wystanie kłó-  
tliwy mi pokazuje pram-  
kawa, który tylko tylko kłó-  
tliwy i solid -

To że firma jest niedostępną  
jak mi pan Prof pisał to

/.



offenbarlich

Wien

Postamt Wien

9. März 1848

Wien, am 9. März 1848

Sehr geehrte Herren! Ich habe die Ehre, Ihnen  
hiermit zu schreiben, dass ich die  
Gefallen habe, die Sie mir  
bezüglich der Sache, die Sie  
mir anvertraut haben, zu  
erklären. Ich habe die  
Sache, die Sie mir anvertraut  
haben, sehr genau untersucht  
und bin zu dem Resultat  
gekommen, dass die Sache  
nicht, wie Sie mir  
erklärt wurde, ist. Ich  
habe die Sache, die Sie mir  
anvertraut haben, sehr  
genau untersucht und bin  
zu dem Resultat gekommen,  
dass die Sache nicht, wie  
Sie mir erklärt wurde, ist.  
Ich habe die Sache, die Sie  
mir anvertraut haben, sehr  
genau untersucht und bin  
zu dem Resultat gekommen,  
dass die Sache nicht, wie  
Sie mir erklärt wurde, ist.  
Ich habe die Sache, die Sie  
mir anvertraut haben, sehr  
genau untersucht und bin  
zu dem Resultat gekommen,  
dass die Sache nicht, wie  
Sie mir erklärt wurde, ist.



latwiej more pan prof dawi-  
niei sie jak sie orygetynje  
muy - co Roslujos pryncoty  
do orygetynwani i gdzi to sie  
Rusynje. —

nowarciu uwage ze Eberle  
ma wyslanienies papieren  
mukowego bndro dabrego  
i z naimmactwa linialow.  
Niekawosci skladaja sie jak  
mi w drukarni mowili. —

Wpiewniczek Ten mury  
podlegaja naino napraw  
skoni wyslanianu jar  
ordus 3, a 4 arkusz skniere  
placi w pamiatki i uwaz  
ad tam Andrejuszowi. —

Wyslaniane na bndro  
dobre. —

We Lwowie wyspialo po  
staremu. — Kwie wyslanil  
pans fotografij swiacych.







w mitrynach entkierui Biniest.  
 Mego i na jaguellanskiej (!)  
 podszcaci je po cieszku. —

Pomnik lechickiego jura gotan  
 i moutowany o ile mogłem  
 z na parkami wbaony bedzi  
 ai dobrze przedstawia. —

Jako referent „ad zruki”  
 porusze sobie napytai ni kgo  
 sedulowa - jakai skamowisko  
 zajma wiadomosci, w obec  
 tego drata zruki - kadr co  
 kadr pismozego nie dnamie  
 przez pismozego wkipte angla-  
 mianego — Ouy ledreem  
 co o tem zrukej psai ery  
 pismozem — a rurej adto-  
 piny to kralnowskiem  
 zruki. —

Obecnie muryki mima  
 we dnamie mae moczky







dobrze było przenieść w piśmie  
klisz z widokiem Paunika —  
Lylwelles Banaura i jego foto-  
grafie i opisać unocryptosci  
— uwaga za obawami moją  
przyjmuje w czoło.

W dniu tym drugi dzień.  
mammy Deser i bloto ale w tej  
chwili rozwoju się wyprzedza  
z czego niektóre problem kartro  
gdyż problem choroby — a w dniu  
mammy szpital i influenza —  
kawa i oba naciągają —

Pracuję w Pauni proś  
serdecznie podziękować i napisać  
niekiedy go przywrócić  
i powrócić

niektórzy wren

Janisław Dury



[illegible]



50 X

chr. pięćdziesiąt  
 Pani Hanna Kormanis

50 X

Lwów  
 pl. Gótychowski 12

Hansław Bursa  
 wydruk archiwaryj  
 Krakowski  
 Długa ul. Długa 16.



X 20

—  
 1  
 2  
 3  
 4  
 5  
 6  
 7  
 8  
 9  
 10  
 11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100

X 20

Handwritten text in a cursive script, possibly a list or a set of instructions.



13 —

13 x  
 Pami <sup>Krymatische</sup> <sup>Strausma</sup> <sup>Enich</sup> Skmierzyl  
 Lmow  
 ul. Kichona l. 3. 1p.

Hausman Bursa  
 wydruk. Krak. Tow.  
 Kraj Wierp. —  
 Lmow ul. 3 Maj 16.

Strausma Pami! — Karles jej strymatem  
 i jeſli bede mogł ratować się z długiem według  
 jej wyrenta nie prozrej jednak jeſt przed krui-  
 em obemep męſtga n.b jeſli moſe okasunkli  
 na to ponowly — Tymczasem poſyłam 2 razy  
 z powołaniem Hausman Bursa







Marym Bypewir  
Schneider.

Vieracny Trulu!

Prub paru smacni omynatem prukarem presta-  
nego mi 1rh. na 2go serys spremnika sokolego.  
2 mykroskopa zornicy musz, ze jessore niukli  
orytem wysciana pamiorej serys ktora ramust  
kupi zalega dotycheras na statadze tak iz prami-  
meratorowie maja tylla 1 resyt w rylu. - Resytly  
2, 3, i 4 restans ze paru dni noestane - otynpa  
ter je i melle szanowu Druk Dobr. ze ktora  
ter notke najymepuwy meprozam - Prose teoy  
daniie mi ory maim mypaci jessore nar 1 resyt  
a nastepnie po 2 szrempolara Kardego nastepnego  
ory ter owego 1rh mowaci jalko premimurale  
na drugo serys ktora zawnie arkuszowy resyt  
11. - ber sapieno w porypnym roku  
Prosz myslac mypacy powarania

Protem

Zawistaw Druz







Prosem!

Pracujący Druk! — Wierzęci oryginalnie ad J. Hallera  
 list p. Duka pisany ten co sprawie muryzacji. — Pamiar  
 jako dyrygent choru, zalekaciam wszystkie sprawy  
 muryzacji naciaku, praco powalam sobie zapysci  
 o co naciaku P. Dukowi eludii ergo muryzacji: sberki  
 Krawiemiaki jako Kompozycji muryzacji — ergo to  
 same do Yanka — miana dalej wymiennosci ergo  
 na symphonii [mata lub mullis] ergo na dztg. —  
 Ergo maja wyi nuryzacji luno na otkieds amatorskie  
 ergo lez mata powarunipiego pokrozi — Moryzacji i talmis  
 wystarai sie o morkii nuryzacji podobne qtyz — stier hawskie-  
 go sokoła muryzacji pryncipie masyaki z Kewerwa-  
 torzimi i Kapelmistracii orkiestr morkawych — jednaki  
 partyzum muryzacji byi napisane przez Klesnych Kapietko  
 tych ciat i razar pokryte — co my ter z reguly ory-  
 ntumy maja zaidwienie porzypone za pobranie  
 lub posrednie przyslanie przynidny na Kosta  
 Kawał eloru wysaje nadto biblioteki eloralna  
 Kawał Kwał madyraci na statumy strowie. Prowodnika







Gimnazjum nr 10 z d. 1. października. —

Zarząd domu ludzkiego Łokota pragnie wnieść  
 do Łokota polskiego iustowanie do najpóźniej-  
 szych rezultatów — myśli — a w szczególności spienić po-  
 średnicę we wszystkich sprawach muryńskich i go-  
 ławskich starając się o najdalej idące ulgi dla  
 kupujących. Dla tego też upraszamy na propozycję  
 we wszelkich sprawach muryńskich i ławskich  
 do nas J. J. Stanisław Bursa uradnik Urzędu  
 Tow. Wierpawski Ławów ul. 3 Maja 16] a zwłaszcza  
 po myśli — Postyłać woli partycypantów i w ogóle mury-  
 Ńków do udziału nie możemy mogłoby  
 to nas narodzić strachy. — Zogrozić radę i Kapelaniom  
 muryńskich z biblioteki i innej partycypacji. — co more  
 mi być potrzebne w każdej chwili —

Chcąc zaimponować iudum przyjąć podziwianiu  
 od ludzkiego spienienia dla innych muryńskich —  
 Łokota które przesłaniam i imieniem mej in-  
 tym, powołuję wstrząsając iudum zaimponować  
 prosić

Protem

Stanisław Bursa







Biskupski Kralau

Lwów 15/11 1898

Wielmożny Panie! Jaki.

Coniemoi za dni parę, wyśledzi ter-  
min płaconia weksłu lastkowi poroso-  
wego mi wpłaci z Bielińskim  
i Hanisreńskim, - prosto przylam inny  
poroso, by w ten ten był lastkowi  
publisze go. - na obrotowej stronie  
publisze Hanisreńskiego! . .  
i jeśli wrota zaraz odstaci. —

Oprocz tego przelać sobie sumę  
do Władysław powierzone prochy, o Tus-  
kowie popracie mi, przy sposobności  
w Krakowie, - w podaniu o porządku  
związku. — Później to wnieść na  
prochy miedzi do raki p. Tytułowa  
jesli w. będzie nie Linawie. — No =



17th March

1874

12/11/1885

Handwritten signature: *James M. Smith*

1. The first of these is the fact that the  
 2. second is the fact that the  
 3. third is the fact that the  
 4. fourth is the fact that the  
 5. fifth is the fact that the  
 6. sixth is the fact that the  
 7. seventh is the fact that the  
 8. eighth is the fact that the  
 9. ninth is the fact that the  
 10. tenth is the fact that the



kiliym to dris epys p Piotrowski  
 jest we Lwowie. lew kuje sie, by nie  
 bylo za ocsnie. — jeli p. Dyrektor  
 na propty mesige bedie mybie-  
 rat sie do Lwowa To wtem zechce  
 go dobra ola mie napsolici, da mi  
 zwic, a ja tu jupie i wczora mi  
 pisanie. — Dzieni z prawda  
 egzaminow i Dugis narad jest p.  
 Dyrektor tak zajety ze trudno do  
 niego dostac sie, —

We Lwowie wroptlo mnoga panu  
 kuje droga — do killeu sin tylla  
 meory — obnyolima cigilla mgla,  
 miska jak rancze wrell monety?  
 Ciekawo nieruierunie, jstem co na  
 skato z aweni drukami. Khere  
 na upraniu lq. Pama parolitem







czy się przysłać do tego czy nie.  
 wtedy wyszedł wstał tak nagle  
 z niespodzianką że niektórzy mi  
 mogliem już myśleć. —

Przez przypadek przedmiotowego  
 powołania i młotem  
 odwołania. Wreszcie się tego

sluz.

---

Zaniszewski Darsay



in der That ist die Sache  
 nicht anders zu stellen als  
 in der That ist die Sache  
 nicht anders zu stellen als  
 in der That ist die Sache  
 nicht anders zu stellen als

—

Johann Baptist  
 Gatterer



p. Adolf Heikel  
Kraśnik.

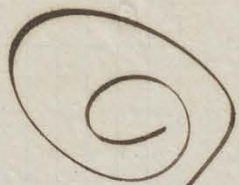
Wielmożny Panie Dobrodzieju!

Najmocniej i najserdeczniej przepraszam za moją inwazyję,  
która ilekroć jakiś interes mam do zatakwienia w drale i y-  
czymy, poprzela nie zawsze do Wg. Pana Johr. Mam  
ter i teraz powiesz, której zatakwieniu mogłoby mi straci  
Wilkusiewicz w. —

O kilku lat zastawam agencję inżynier Heikel i Spółka  
[przestem Heikel-Michalewski] wspaniale ulepszenia inżynier  
takie przedsięwzięcia udało mi się zrobić, a przewidywa  
w tym czasie wypratem na polużni marek Wsistaw  
inżynierów. Tamże wstąpiłem p. Heikel zamyśla ra-  
chunki prosto uwadzić mi w jego imieniu p.  
Heikel Koleszka, iż dopiero wtedy wypłaci a względnie  
potrzebi mi może przewidy, jeśli uwadzić mi  
i przewidy, w moich miastach została wypłacana.  
Jeżeli woliści jestem otem co udało sobie zrobić  
namy, gdyż ulepszenia, które porobiłem — były porobione  
w tam. porównaniu. —



Handwritten notes in blue ink, possibly a signature or date.



Handwritten text in black ink, possibly a title or heading.

Handwritten text in black ink, appearing to be a paragraph or a list of items.

Handwritten text in black ink, continuing the paragraph or list from the previous block.

A small handwritten mark or signature at the bottom of the page.



Uwspierania 15 103.

|               |                |    |      |
|---------------|----------------|----|------|
| L pol. 41.403 | p. Liczka      | na | 500. |
| " 41.503      | Loell          | "  | 300  |
| " 41.509      | "              | "  | 700  |
| " 41.575      | prof. Jarewicz | "  | 300  |
| " 41.163      | p. Arkusiewicz | "  | 700  |
| " 41.245      | Rosenbusch     | "  | 1000 |

Przełi <sup>Wm</sup> Pan Dobr. redne mi Taszkowie dopracować  
 tej listki sprawie, to proszę o Taszkowie zagładzenie  
 do celów i wynotowanie ile prawni myśliciele  
 na Karle uwspierani zostali. — i za spierne dane  
 mi mi. gdyż p. Lewicki odgrania się, iż w tym mi-  
 rianu mił mój restornuje. —

Jak wrażli <sup>Wm</sup> Pana Dobr? Mchawem być  
 wkradanie w sprawę „Wiedomości Artyficyjnych” Kto-  
 ryż jestem współpracownikiem, to formole roku admi-  
 nistracji <sup>Wm</sup> Pana i stary mi serdeczne podziękowanie  
 oraz z należytym mi szacunkiem — Przy sposobności  
 ewentualnej odpowiedzi proszę mi Taszkowie dane  
 czyżbyż jeszcze namoyiel spieron p. Mirckli,  
 był on niegdyś moim nauczycielem przerwus kłótki



|     |    |           |           |              |
|-----|----|-----------|-----------|--------------|
| 200 | an | of. Thoma | 11.11.103 | W. 11.11.103 |
| 200 | "  | Head      | 11.11.103 | "            |
| 200 | "  | "         | 11.11.103 | "            |
| 200 | "  | of. Thoma | 11.11.103 | "            |
| 200 | "  | of. Thoma | 11.11.103 | "            |
| 200 | "  | of. Thoma | 11.11.103 | "            |

W. 11.11.103  
 11.11.103  
 11.11.103  
 11.11.103  
 11.11.103  
 11.11.103

W. 11.11.103  
 11.11.103  
 11.11.103  
 11.11.103  
 11.11.103  
 11.11.103



i musz go poprosić o wiadomość — w obec tego.  
 iż to już dłużej czasu leżał tam & a on już  
 wlewy ~~musz~~ był skoczny był more i z już mi  
 czyje. — Mnie prowadzi on jako tako pod  
 względem materialnem tylko z awansami  
 cyfry. —

Proszę przyjąć wyrazy prawdziwego za-  
 echnu i wdzięczności do  
 Pana

---

Janisław Dursay



is to find some way to let them & a few  
 more of the people who are interested in this  
 matter to see that the people who are  
 interested in this matter are not the only  
 ones who are interested in this matter.

There is a great deal of interest in this  
 matter and it is very important that we  
 should be able to find a way to let them  
 see that the people who are interested in  
 this matter are not the only ones who are  
 interested in this matter.

James L. Smith



Aleksander Milski

Lwów

Wielbony Panie Redaktor!

Odzaje Mu referat mój, „Dziennik  
Polski”, podług mej ostatniej listy  
w Redakcji, ani przypuszczenia iż przyszedł  
do niego po kilkumiesięcznym urlopie  
zastępując pismo od Redakcji przesłane przez  
Wł. Kolbuszowskiego. — Zarzucając jedno-  
myślnie moją w tym względzie z Redakcją  
porozumienie sobie przestaję stanowczy rachun-  
kować z panem mój, którego z dotychczas  
[mimo mojej] zasilić „Dziennik” polski  
w ciągu mej krótkiej bratniej —

Dotychczasowa kontrola przysłała mi pisma  
takiej ilości mój

|         |     |       |            |
|---------|-----|-------|------------|
| Nr 344. | 20. | 12/12 | miejsc 41. |
| " 346.  | "   | 14/12 | " 19.      |
| " 347   | "   | 15/12 | " 58.      |
| " 350   | "   | 18/12 | " 50       |

Razem 168 miejsc



Altkönigshaus

wow!

Wie immer, meine Liebe!

1. Einleitung  
 2. Die Bedeutung der Kunst  
 3. Die Kunst als Ausdruck des Lebens  
 4. Die Kunst als Spiegel der Gesellschaft  
 5. Die Kunst als Werkzeug der Erziehung  
 6. Die Kunst als Quelle der Inspiration  
 7. Die Kunst als Form der Kommunikation  
 8. Die Kunst als Ausdruck der Individualität  
 9. Die Kunst als Ausdruck der Universalität  
 10. Die Kunst als Ausdruck der Zeitlosigkeit  
 11. Die Kunst als Ausdruck der Unsterblichkeit  
 12. Die Kunst als Ausdruck der Ewigkeit  
 13. Die Kunst als Ausdruck der Unendlichkeit  
 14. Die Kunst als Ausdruck der Unbegrenztheit  
 15. Die Kunst als Ausdruck der Unerschöpflichkeit  
 16. Die Kunst als Ausdruck der Unvergleichlichkeit  
 17. Die Kunst als Ausdruck der Unfassbarkeit  
 18. Die Kunst als Ausdruck der Unbegreiflichkeit  
 19. Die Kunst als Ausdruck der Unvorstellbarkeit  
 20. Die Kunst als Ausdruck der Unbegrenztbarkeit  
 21. Die Kunst als Ausdruck der Unerschöpflichkeit  
 22. Die Kunst als Ausdruck der Unvergleichbarkeit  
 23. Die Kunst als Ausdruck der Unfassbarkeit  
 24. Die Kunst als Ausdruck der Unbegreiflichkeit  
 25. Die Kunst als Ausdruck der Unvorstellbarkeit  
 26. Die Kunst als Ausdruck der Unbegrenztbarkeit  
 27. Die Kunst als Ausdruck der Unerschöpflichkeit  
 28. Die Kunst als Ausdruck der Unvergleichbarkeit  
 29. Die Kunst als Ausdruck der Unfassbarkeit  
 30. Die Kunst als Ausdruck der Unbegreiflichkeit  
 31. Die Kunst als Ausdruck der Unvorstellbarkeit  
 32. Die Kunst als Ausdruck der Unbegrenztbarkeit  
 33. Die Kunst als Ausdruck der Unerschöpflichkeit  
 34. Die Kunst als Ausdruck der Unvergleichbarkeit  
 35. Die Kunst als Ausdruck der Unfassbarkeit  
 36. Die Kunst als Ausdruck der Unbegreiflichkeit  
 37. Die Kunst als Ausdruck der Unvorstellbarkeit  
 38. Die Kunst als Ausdruck der Unbegrenztbarkeit  
 39. Die Kunst als Ausdruck der Unerschöpflichkeit  
 40. Die Kunst als Ausdruck der Unvergleichbarkeit  
 41. Die Kunst als Ausdruck der Unfassbarkeit  
 42. Die Kunst als Ausdruck der Unbegreiflichkeit  
 43. Die Kunst als Ausdruck der Unvorstellbarkeit  
 44. Die Kunst als Ausdruck der Unbegrenztbarkeit  
 45. Die Kunst als Ausdruck der Unerschöpflichkeit  
 46. Die Kunst als Ausdruck der Unvergleichbarkeit  
 47. Die Kunst als Ausdruck der Unfassbarkeit  
 48. Die Kunst als Ausdruck der Unbegreiflichkeit  
 49. Die Kunst als Ausdruck der Unvorstellbarkeit  
 50. Die Kunst als Ausdruck der Unbegrenztbarkeit  
 51. Die Kunst als Ausdruck der Unerschöpflichkeit  
 52. Die Kunst als Ausdruck der Unvergleichbarkeit  
 53. Die Kunst als Ausdruck der Unfassbarkeit  
 54. Die Kunst als Ausdruck der Unbegreiflichkeit  
 55. Die Kunst als Ausdruck der Unvorstellbarkeit  
 56. Die Kunst als Ausdruck der Unbegrenztbarkeit  
 57. Die Kunst als Ausdruck der Unerschöpflichkeit  
 58. Die Kunst als Ausdruck der Unvergleichbarkeit  
 59. Die Kunst als Ausdruck der Unfassbarkeit  
 60. Die Kunst als Ausdruck der Unbegreiflichkeit  
 61. Die Kunst als Ausdruck der Unvorstellbarkeit  
 62. Die Kunst als Ausdruck der Unbegrenztbarkeit  
 63. Die Kunst als Ausdruck der Unerschöpflichkeit  
 64. Die Kunst als Ausdruck der Unvergleichbarkeit  
 65. Die Kunst als Ausdruck der Unfassbarkeit  
 66. Die Kunst als Ausdruck der Unbegreiflichkeit  
 67. Die Kunst als Ausdruck der Unvorstellbarkeit  
 68. Die Kunst als Ausdruck der Unbegrenztbarkeit  
 69. Die Kunst als Ausdruck der Unerschöpflichkeit  
 70. Die Kunst als Ausdruck der Unvergleichbarkeit  
 71. Die Kunst als Ausdruck der Unfassbarkeit  
 72. Die Kunst als Ausdruck der Unbegreiflichkeit  
 73. Die Kunst als Ausdruck der Unvorstellbarkeit  
 74. Die Kunst als Ausdruck der Unbegrenztbarkeit  
 75. Die Kunst als Ausdruck der Unerschöpflichkeit  
 76. Die Kunst als Ausdruck der Unvergleichbarkeit  
 77. Die Kunst als Ausdruck der Unfassbarkeit  
 78. Die Kunst als Ausdruck der Unbegreiflichkeit  
 79. Die Kunst als Ausdruck der Unvorstellbarkeit  
 80. Die Kunst als Ausdruck der Unbegrenztbarkeit  
 81. Die Kunst als Ausdruck der Unerschöpflichkeit  
 82. Die Kunst als Ausdruck der Unvergleichbarkeit  
 83. Die Kunst als Ausdruck der Unfassbarkeit  
 84. Die Kunst als Ausdruck der Unbegreiflichkeit  
 85. Die Kunst als Ausdruck der Unvorstellbarkeit  
 86. Die Kunst als Ausdruck der Unbegrenztbarkeit  
 87. Die Kunst als Ausdruck der Unerschöpflichkeit  
 88. Die Kunst als Ausdruck der Unvergleichbarkeit  
 89. Die Kunst als Ausdruck der Unfassbarkeit  
 90. Die Kunst als Ausdruck der Unbegreiflichkeit  
 91. Die Kunst als Ausdruck der Unvorstellbarkeit  
 92. Die Kunst als Ausdruck der Unbegrenztbarkeit  
 93. Die Kunst als Ausdruck der Unerschöpflichkeit  
 94. Die Kunst als Ausdruck der Unvergleichbarkeit  
 95. Die Kunst als Ausdruck der Unfassbarkeit  
 96. Die Kunst als Ausdruck der Unbegreiflichkeit  
 97. Die Kunst als Ausdruck der Unvorstellbarkeit  
 98. Die Kunst als Ausdruck der Unbegrenztbarkeit  
 99. Die Kunst als Ausdruck der Unerschöpflichkeit  
 100. Die Kunst als Ausdruck der Unvergleichbarkeit

|    |      |      |    |    |   |
|----|------|------|----|----|---|
| 14 | Wine | 5/15 | 59 | ME | W |
| 91 | "    | 5/15 | "  | ME | " |
| 82 | "    | 5/15 | "  | ME | " |
| 20 | "    | 5/15 | "  | ME | " |

Thomson 8d1



Według umowy po 3 hr. = 5 złr. 4 hr. —  
 Ktoś to p. jest to jest w Morawach Admi-  
 nistracji: proszę Tuskawie węgry  
 oddawany niniejszego listu. lub przestai  
 przekazać Ktoś z tego czasu. —

Proszę przysłać zapewnienie młotem  
 mego szacunku tudzież mojej rygor-  
 macji.

szlach

Zawisław Puszyński



[illegible]

Johnston



Lwów 24 Grudnia 1898

Kochani Kryjstino!

Konstantynie zohary, przesyłamy  
ukochanym Kryjstynom najserdeczniejszą  
herostych miłg, — a zusem njerennia  
zrawna, spetnienia zanniem, i swog-  
sliwego spetnienia wszytkich njeru  
nabrzei i idei. —

Kochanemu Kryjstynowi przesyłamy  
nadto specjalne gratulacje z po-  
nadu odnowienia jellu go z strony  
cesarskiej spotkato. — Oh, takich  
odnowień było więcej — tem dowie

—







ze smutkiem i nucią praca wstaje  
 a ten drżący dla mnie iz nora  
 i Benyone z ułożonym kryjowi  
 namusko i stawa jego samego  
 imienia i prawnicami nie chce  
 refleksyjami moją. —

Miara i moje drzewa a z  
 memi i teciomii przesytaję  
 kryjowi nowość serdecznie ryci  
 ma, pora moja rze. —

My przeprowadziliśmy się na  
 nowe mieszkanie, przy ulicy  
 Długosza 17 i tam wstępujemy  
 kochanym kryjowi a przypominaj  
 stryjowi z obcą wódką szklaną  
 na serce kamioniaty lub



to measure the number of  
 persons who have been  
 employed in the various  
 occupations in the  
 various departments of the  
 service.

— The number of persons  
 employed in the various  
 occupations in the  
 various departments of the  
 service.

— The number of persons  
 employed in the various  
 occupations in the  
 various departments of the  
 service.

— The number of persons  
 employed in the various  
 occupations in the  
 various departments of the  
 service.

— The number of persons  
 employed in the various  
 occupations in the  
 various departments of the  
 service.



operam? —

Nasto danieli murez iz plau  
ni jandymyzsrau mowi relnupen-  
sujde w ten sposob utraty do  
salku drozynicnego. — A prutku  
nam mowi awansowai. —

Pracownik jemu serdecznie  
wymienia wstawnych siet  
a wraz z nim notowacii  
drogich i cennych rzel. Natcha-  
nejch przyjezda — kiedys postro-  
wani dlesi wstawni i  
kuchanych stryjstka nadzwyczaj.  
brakem

---

Zach: Maryla







Smoleń 3 stycznia 1892

Jan Piór  
Monachium  
Theresienstrasse.

Kochany Janie Janie!

2 przedmiotów rękopisów: porównawczych  
porównań pańskie listy porównań  
z listami swego brata z listami naj  
serdeczniej przytłumił ludność wódką  
Krasnopolskiem i wyprzedził nowo-  
mą wzmianką z listami bratniej Panu  
chce z sobą: z dwadzieściami —

2. listów innych rzeczy z coś co  
porównawczych z listami. Pana  
stać musiato — i to ten nigdy  
mnie nie było w swoim czasie  
stwierdzić co Kochanym Panem Janem  
przytem ten stwierdził iż zapotrze-  
bowaniu jego pisał u mnie na







takie przedmioty artystyczne oraz że ani  
russ nie mogłem mi nimo naj-  
szerszych chęci pomieścić. — Przytaczam  
mi egzemplarz cyklicznej reprodukcji  
jest trochę różny od fotografii  
ale próbowaliśmy ją ograniczyć. —

Przekazuję ci to pismo przesyłając ci  
drukowaną na wypisaniu do druku  
pośledniej kopii pisma o porządku  
kolumn i wstępu. Jest to wiadomości  
artystycznych. — Proszę poinformować  
nie aby rozkładać 300 egzemplarzy  
tej książki na papierze 20<sup>cm</sup> — dług. 28<sup>wp.</sup>  
warstw lub innego odpowiedniego roz-  
miaru. — Jeśli niedokończono 250 egz.  
dodatkowych jako dodatków artystycznych  
do pisma. — Proszę o rychłe wpo-  
maganie — Tężejuszowski i p. p. p. p.  
Kawara nima we druku a jest



[illegible]



jest to co najmniej malsi. ale dwa  
miejscowe doborze i Farnego odlewaru  
p. Jędrzej W. Sawicki weteran  
określony przez p. Jędrzej Sawicki  
Teatrulna. —

Wiceamy list z opisaniem  
pauzacji perypetji tudzież z podo-  
biuami proci pociu nie nudni  
ale niemożliwe że nadzieje. —

Co nie dzieje z moją figurą  
która miała być proporcjonalną i w  
kronie arłana. Moje pan są u-  
bit. — Jeśli nie to proszę karci  
właci w kronie 3 egzemplarze  
pdeu ota pawa a 2 ota mnie. —  
Pociu nie pan z chłodzi do pro-  
cholskiego. Jeśli mi nie myte  
jest to malarska orłota. —

Co to za albumu na orle 2.







Ala. co do wasz wielkiego Michanika  
to odczyt, rozbieżny tryz wolemy i obestai  
menni mystawcy nie dnuwici Mra-  
nawie i Marszawie. — Powity niżej  
Pan nie optawa tylko dobra zupa.  
Kuwai. Powie i eto optawo sekretu-  
riaty Kawamptwa. —

Oderkujcie listu od mechanego Pana  
zalecam porównaniem od zomy  
i satek mej miedzi i wstaje  
nawore zyrinym

Janisław Płusz



1871  
 1872  
 1873  
 1874  
 1875  
 1876  
 1877  
 1878  
 1879  
 1880  
 1881  
 1882  
 1883  
 1884  
 1885  
 1886  
 1887  
 1888  
 1889  
 1890  
 1891  
 1892  
 1893  
 1894  
 1895  
 1896  
 1897  
 1898  
 1899  
 1900  
 1901  
 1902  
 1903  
 1904  
 1905  
 1906  
 1907  
 1908  
 1909  
 1910  
 1911  
 1912  
 1913  
 1914  
 1915  
 1916  
 1917  
 1918  
 1919  
 1920  
 1921  
 1922  
 1923  
 1924  
 1925  
 1926  
 1927  
 1928  
 1929  
 1930  
 1931  
 1932  
 1933  
 1934  
 1935  
 1936  
 1937  
 1938  
 1939  
 1940  
 1941  
 1942  
 1943  
 1944  
 1945  
 1946  
 1947  
 1948  
 1949  
 1950  
 1951  
 1952  
 1953  
 1954  
 1955  
 1956  
 1957  
 1958  
 1959  
 1960  
 1961  
 1962  
 1963  
 1964  
 1965  
 1966  
 1967  
 1968  
 1969  
 1970  
 1971  
 1972  
 1973  
 1974  
 1975  
 1976  
 1977  
 1978  
 1979  
 1980  
 1981  
 1982  
 1983  
 1984  
 1985  
 1986  
 1987  
 1988  
 1989  
 1990  
 1991  
 1992  
 1993  
 1994  
 1995  
 1996  
 1997  
 1998  
 1999  
 2000  
 2001  
 2002  
 2003  
 2004  
 2005  
 2006  
 2007  
 2008  
 2009  
 2010  
 2011  
 2012  
 2013  
 2014  
 2015  
 2016  
 2017  
 2018  
 2019  
 2020  
 2021  
 2022  
 2023  
 2024  
 2025  
 2026  
 2027  
 2028  
 2029  
 2030  
 2031  
 2032  
 2033  
 2034  
 2035  
 2036  
 2037  
 2038  
 2039  
 2040  
 2041  
 2042  
 2043  
 2044  
 2045  
 2046  
 2047  
 2048  
 2049  
 2050  
 2051  
 2052  
 2053  
 2054  
 2055  
 2056  
 2057  
 2058  
 2059  
 2060  
 2061  
 2062  
 2063  
 2064  
 2065  
 2066  
 2067  
 2068  
 2069  
 2070  
 2071  
 2072  
 2073  
 2074  
 2075  
 2076  
 2077  
 2078  
 2079  
 2080  
 2081  
 2082  
 2083  
 2084  
 2085  
 2086  
 2087  
 2088  
 2089  
 2090  
 2091  
 2092  
 2093  
 2094  
 2095  
 2096  
 2097  
 2098  
 2099  
 2100  
 2101  
 2102  
 2103  
 2104  
 2105  
 2106  
 2107  
 2108  
 2109  
 2110  
 2111  
 2112  
 2113  
 2114  
 2115  
 2116  
 2117  
 2118  
 2119  
 2120  
 2121  
 2122  
 2123  
 2124  
 2125  
 2126  
 2127  
 2128  
 2129  
 2130  
 2131  
 2132  
 2133  
 2134  
 2135  
 2136  
 2137  
 2138  
 2139  
 2140  
 2141  
 2142  
 2143  
 2144  
 2145  
 2146  
 2147  
 2148  
 2149  
 2150  
 2151  
 2152  
 2153  
 2154  
 2155  
 2156  
 2157  
 2158  
 2159  
 2160  
 2161  
 2162  
 2163  
 2164  
 2165  
 2166  
 2167  
 2168  
 2169  
 2170  
 2171  
 2172  
 2173  
 2174  
 2175  
 2176  
 2177  
 2178  
 2179  
 2180  
 2181  
 2182  
 2183  
 2184  
 2185  
 2186  
 2187  
 2188  
 2189  
 2190  
 2191  
 2192  
 2193  
 2194  
 2195  
 2196  
 2197  
 2198  
 2199  
 2200  
 2201  
 2202  
 2203  
 2204  
 2205  
 2206  
 2207  
 2208  
 2209  
 2210  
 2211  
 2212  
 2213  
 2214  
 2215  
 2216  
 2217  
 2218  
 2219  
 2220  
 2221  
 2222  
 2223  
 2224  
 2225  
 2226  
 2227  
 2228  
 2229  
 2230  
 2231  
 2232  
 2233  
 2234  
 2235  
 2236  
 2237  
 2238  
 2239  
 2240  
 2241  
 2242  
 2243  
 2244  
 2245  
 2246  
 2247  
 2248  
 2249  
 2250  
 2251  
 2252  
 2253  
 2254  
 2255  
 2256  
 2257  
 2258  
 2259  
 2260  
 2261  
 2262  
 2263  
 2264  
 2265  
 2266  
 2267  
 2268  
 2269  
 2270  
 2271  
 2272  
 2273  
 2274  
 2275  
 2276  
 2277  
 2278  
 2279  
 2280  
 2281  
 2282  
 2283  
 2284  
 2285  
 2286  
 2287  
 2288  
 2289  
 2290  
 2291  
 2292  
 2293  
 2294  
 2295  
 2296  
 2297  
 2298  
 2299  
 2300  
 2301  
 2302  
 2303  
 2304  
 2305  
 2306  
 2307  
 2308  
 2309  
 2310  
 2311  
 2312  
 2313  
 2314  
 2315  
 2316  
 2317  
 2318  
 2319  
 2320  
 2321  
 2322  
 2323  
 2324  
 2325



Karimera Jurkiewicz  
Sambor

Godiana Karciu! Serdecnie żegnając  
ci za panie i za gratulacje z powodu mego  
awansu, który pełnię myślałem i pisał  
braci, ale tylko w gąsienicę — co co do po-  
borów, to reszta te same — mam tylko  
pełne prerogatywy na dalszy awans  
który już będzie korzystniejszy, no i mam  
mniejszy honor — List Twój ucieszył  
mnie, ale też i martwił. Ucieszył, że  
ści mi mił i znowu jeszcze nie re-  
walcis z moim wszelkimi stosunkami —  
tak bowiem musiałem sądzić z Haupt-  
nego i mego miłownia i nieodpowiada-  
nia na listy — znowu jeszcze zostało  
coś, co nas dzieli, a co karci wchwi-  
lać smutku lub raczej podzielić  
się cieniem myślan i uczuć —  
Wiedzieli o Jasie — o którym nigdy  
nie myślałem bez Twojej — Synajmiej  
mnie nie odwiedzić — wiedziałem  
bowiem, iż jeśli mi do mnie to zpa-



Handwritten text at the top left, possibly a title or header, written in a cursive script.

Handwritten text in the center of the page, consisting of several lines of cursive script. The text appears to be a letter or a formal document, with some lines starting with capital letters. The handwriting is somewhat slanted and dense.

A small handwritten mark or signature at the bottom center of the page.



nosis do was, czy przed, czy po niej  
 zawiła, opowiadając normantem fantazji  
 historycznej o swej niedoli i doli, — historycznej,  
 której kilkakrotnie i mnie już i dawał  
 traktować, — a które niewiele albo  
 wcale prawdy mi zawierają. — Zjawia  
 się problem w całej niemoralnym kosty-  
 umie z całej brutalną bezwzględnością  
 na okoliczności, iż myślenie całej  
 mojej duszy leżało i dyktowało my-  
 ślenie. — Mam wielką rewerencję do  
 normantów kłopotliwych, będąc zawsze  
 na własnej demoralizacji gwałtownie  
 nieobaleni, klamstwo i mija  
 — ale każdego opuszczenia i każdej  
 okazyjności na ambicję niepoty-  
 katem. — To że jest rewerencją  
 tego go tylko wyżej stania w domu  
 i klamstwo bo ma przez niego niepełną  
 i niezrównaną potęgę, — prostą drogę  
 do majestatu — ale na to trzeba mieć



[illegible]



dzei i wytrwaleści — ja mi jeszcze  
 nie przy mej pracy niżej. To co za-  
 nobie to jest a raczej niżej nie  
 mogę uciec, co mi już więcej męczy  
 życie. — Jakże jest niemiłosiernie ro-  
 stanie drzew i kłopotów i tak i drze-  
 ciom. — To samo jest. co do którego  
 już wypowiedziałem moje. Stanię pi-  
 rać do siebie a co an. Tobie z pew-  
 nością opowiem. — Jest to także  
 dźwignia którą mając wspomniany  
 chleb w rękę i prostą drogę do dobro-  
 bytu pełną nie z uporem i wytrwałością  
 wielką między rebraków. To co  
 on może mieć po krótkim seminarium  
 to może mieć rok temu, gdyby mi-  
 me to nie pomagają nie tylko  
 z aspiracją państwo-szlacheckimi  
 królewskimi. Ale nie do przysiągły.  
 Mam jednak nadzieję, iż może jeszcze  
 przyjdzie do rozumu i przekonania



I have been thinking of you very much lately, and wondering how you are getting on. I hope you are well and happy. I have been very busy lately, but I have managed to find some time to write to you. I have been thinking of you very much lately, and wondering how you are getting on. I hope you are well and happy. I have been very busy lately, but I have managed to find some time to write to you.



że niewszkoleni są — mogą być  
 na własnym stanowisku — robić pracę  
 — jest niezawodnie dla obywateli i  
 innych ludzi, i z własnej potrzeby  
 wyłączenia ich z pracy. Która na pewno  
 skłaniałaby do wyłączenia z pracy  
 dziecka — Gdyby mogli przemówić —  
 — do pisania do niego — Tożby było  
 przystawianiem niewolnictwa i z nam w  
 pełną rękę. — Ja Olesowi umię-  
 eram tylko pierwszą sprawkę i mo-  
 je własne i one, która go nada-  
 rumi ręką i wstawić krótko  
 przedemną. Ma miejsce do bab —  
 — Olesowi już sławie wiadanie  
 bez niego i nie ulży bo to jest pi-  
 rym i ciar który mi ręką odni-  
 za dobry człowiek. —

Pytali mnie co robić z asku-  
 racją — Oles mi dał mi etapowi i ad-  
 nej „Gireli” i mi innym i ydashim  
 askuwaniem bo to wszystko za osu-  
 kaniem historii — może być —



The above is a list of the names of the  
 persons who have been appointed to the  
 various committees of the Board of  
 Directors of the University of California.  
 The names are given in the order in which  
 they were appointed.



Towar dres, - albo za 100 lat 1.  
 wtedy któryś z nich będzie dogadani.  
 Jeśli bankrutem dres, to stracił pieniądze  
 i może jeszcze dostrzeć. - Bankrutem  
 za 100 lat to, to ryzykować ale  
 nie może - jeśli dres uderzył.  
 czyż nie stał? To najłatwiej u  
 nas Tr. i Krakowski asenaracji  
 albo w "Hawii" - albo w Tawampłowi  
 wyznikiem [Beauten Kereiun] To  
 co, zainstalować gdzie instytucje nosta  
 dźwięku - Uderzenie nie u nas  
 to ja nie tu portawem czyż si tracie  
 naszej głośności - W tym celu ratujemy  
 wieszali. Wtedy wypetli tam słowem  
 gdzie niezapisać lub nieprzebrać.  
 słowo. - I jeśli na ostatni dzień po sobie  
 uderzeniem jest takie: jeśli dźwięk z to  
 to jest to ichaniem stał? 1000 lat <sup>longile dany</sup>  
 jeśli w miarę tego czasu umiera. Zosta  
 nam po śmierci. Wtedy dźwięk jest 1000.



[illegible]



goyley zai jacia niedaryla swego  
 melu to mimo to ty starymasz ka  
 pitat wlasnym eracie, - lub po  
 tnej wosmeprij sumerij sukcesornie  
 jest to jedna z najwygodniejszych i tani  
 szych kremlinow - niewiadomo  
 ile masz lat, ale jesti masz lat 26.  
 to miesieczni bediesz ptarci. shot  
 4 złr 50<sup>ko</sup> w tydzień, jesti zaś masz <sup>od 20 wach</sup>  
 lat 28. to bediesz ptarci 5.30 w tydzień <sup>100 razy tydzień</sup>  
 - jesti nie idziesz, to pójdz z kłem  
 ratowniczym do doktora i ~~z~~ się  
 zbaw. - daj mu za to 3 złr. Kłom  
 zostanie ci polowane przy wykupieniu  
 policy jako radca. a miodem  
 tego samego dnia wyjdź do miasta -  
 jako najdzielniejszy policja to jest ja wy-  
 kupi i posrezi ci. ~~z~~ nie bedzie  
 cię ona mi rozstrzelać ady pierwej  
 miłt nalezy ci posrednikowi, a







Wym kied<sup>z</sup> ja — no a przecież mi  
może na ~~podanej~~ mostre raskliac. —

Jest ci chęć Twoja lista na  
pisz nam co o niej a następnie  
pozniej ją wiesz do Lwowa. —  
Chociaż ci się mocno marzyło  
ci —

Świętoki wstąpił już do Moskwy  
i myżda pójmą do Bawarii.

Był jest ciężko chory — na  
zapaleniu był w nogach przy  
kłam, skrywał popadł odwadzić  
go. —

Najpierw nam ogłosił co o sobie o tym  
dziećku, wchodził na jakiego foto-  
grafie, lepiej dla nas niż w młodości  
i upadł i mógł jakiegoś łowcy wo-  
dianą, amirali niż z daleka, o-  
reflacje z dnia na dzień stosunki  
przez niedogodności mi wrażeń  
i niewiedzę się. — A z tamtą







Do Lwowa to pociąg nie tak da-  
leko. —————

Wielkiż u nas obajom Arie  
i Zsichu, i powiem Mierle  
wroc z Cesta radnia

Pulpe ci serdecnie życzę

—————  
Zachy

Dziś po niekiedy z wyrobis  
nej mi przez Lwowski. mi  
na kole w Stanisławowie. Przewi  
wraz z innymi mi otem. —



- at that in many of cases of  
 letter. all  
 being as was shown before  
 all will be shown in the  
 more & better  
 that point in which the

The

The first of the most important  
 and the most important  
 in the history of the  
 world.



Feliks Harcewoski  
Warszawa  
ml.

Wieluony Janie!

Teraznie drzknęła państwa: młoda noworoczna  
na klase odpowiadnie mogą zapewne być wstawy i tożka  
na klase wyzita nie skrytywa inflacja. —

2. Ukończam Wp. Pasa porwałtem sobie wrogo.  
nadmuc mając do tego porwałtem. Jakiem więc p.  
Jellani Piesi Karaka. To sławny go. — P. Gell  
myślami go już na jednym z restoracyjnych koncertów  
Leka i młodzi utwór ten w spiewniku zebra  
przez siebie wystawianym, a który obecnie już  
wydłunął „Rödera w dipku”. — To ten <sup>i kruszonitka</sup> ten ~~ten~~ <sup>ten</sup> ~~ten~~  
młodym: „Reportażem zół Taw Murzynego”.  
jest to wystawianiem pro dano, ale wziętka co  
„mnie jest miśki kwi sprowane. — Reszta wolna  
umieszcza w „Spawniku Sokolów”. — Piesi cykli-  
stów spawianym na mairone cyklistów po tego  
rocznych wpiętych ale jakże nam mi panto  
dobre. —

Bużke p. Karofaska myślanem mare jeroze  
w tym seroni a jest mi po to dano ja Luxii







hauwskiej. — P. Konopasels jest moim jelskim  
kurymem jest jest krewnym sphaenopodaka hauwskiej  
nauwysela muryki. Wajla jest mites Hauwskiej  
ida ai labra raspawai ja tylko masze dosto-  
nale waktulne waciulki morys spawalka mne-  
ni mikiare reory za co miedy ni mne gnewa.

Pize mi Hauwskiej Pan o morysich ohsinkach  
w Hauwskiej. U nas ni to ai tak awieku  
tak ai awieku. Hauwskiej spawalka spawalka  
ai na proby murykacji i to ai waciulki  
charachy Inje ai to scus. Elio madykacja mi-  
re i waciye re raspawalka ai dla wota lito-  
gry spawa na murykach. — Cety elar spawalka  
to waciulki. — Hauwskiej waciye re menna waciulki  
waciulki ai Regusburgami i to ai elar spawalka  
masy ju na pance i na elar waciulki ai  
i waciye re prob. — Hauwskiej spawalka spawalka  
waciulki waciulki madykacja waciulki. Alkaski  
Hauwskiej, — elar waciye o tyle o ile madykacja  
eludros, i to ai waciulki waciulki w Hauwskiej.  
waciulki. — Hauwskiej waciulki ai madykacja waciulki



Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher.



pszy. Mewiadauski chce more iore sotyra i jego  
 zajmuje. — Mnie z porachem seram iacugard-  
 wano do Dnemika Polakiego. — Mewiadauski  
 go wyprowadza z Tamki. — Jak zawrot Kasimio  
 chodni koto spawey, koto postarat ni przer angly  
 Rikku majomysz w Redakcyi o romuiste figle dla  
 mnie, jak przedstawienie ntepsiw, — zachwianiu nko-  
 pison. — itd. mowiatem nowi porumienitly  
 i podryglawci. — Miesze to ofiarowam sotyrowi  
 liz se wygledow solidarnosci naprzygi. — Tawolano  
 mize na stumowidlu Krytyka i ref. mur. reportera  
 smarkiera z Igo nalku praw. Do tego kompletni  
 memietykalnego brlawka ale pyzawka stawia n.  
 jednego z naszych wspolpracownikow uibrat nam  
 p. Kwidmawia. — i kerat ni mypsai sobie spra-  
 wowanie i angly pismek w „Trypie“.

Widomosci za mija porada mienity format  
 niemem jeli iz pan na to zapawia sie, ale  
 waze ni sie iz ag wygatempe. — Styley auc  
 lefaj coz mody pnos sotyry ni sawore jest  
 zcapawany i hoj ni reklamny —



1. Einleitung  
 2. Die Bedeutung der Kunst  
 3. Die Kunst als Ausdruck des Lebens  
 4. Die Kunst als Spiegel der Zeit  
 5. Die Kunst als Werkzeug der Erziehung  
 6. Die Kunst als Quelle der Inspiration  
 7. Die Kunst als Ausdruck der Individualität  
 8. Die Kunst als Ausdruck der Gemeinschaft  
 9. Die Kunst als Ausdruck der Natur  
 10. Die Kunst als Ausdruck des Geistes  
 11. Die Kunst als Ausdruck der Seele  
 12. Die Kunst als Ausdruck der Liebe  
 13. Die Kunst als Ausdruck der Hoffnung  
 14. Die Kunst als Ausdruck der Trauer  
 15. Die Kunst als Ausdruck der Einsamkeit  
 16. Die Kunst als Ausdruck der Freude  
 17. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht  
 18. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Unendlichen  
 19. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Ideal  
 20. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Glück  
 21. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Frieden  
 22. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Licht  
 23. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Leben  
 24. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach der Wahrheit  
 25. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach der Gerechtigkeit  
 26. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach der Freiheit  
 27. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach der Liebe  
 28. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Tod  
 29. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Leben  
 30. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Unendlichen  
 31. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Ideal  
 32. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Glück  
 33. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Frieden  
 34. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Licht  
 35. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Leben  
 36. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach der Wahrheit  
 37. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach der Gerechtigkeit  
 38. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach der Freiheit  
 39. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach der Liebe  
 40. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Tod  
 41. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Leben  
 42. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Unendlichen  
 43. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Ideal  
 44. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Glück  
 45. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Frieden  
 46. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Licht  
 47. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Leben  
 48. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach der Wahrheit  
 49. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach der Gerechtigkeit  
 50. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach der Freiheit  
 51. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach der Liebe  
 52. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Tod  
 53. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Leben  
 54. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Unendlichen  
 55. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Ideal  
 56. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Glück  
 57. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Frieden  
 58. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Licht  
 59. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Leben  
 60. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach der Wahrheit  
 61. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach der Gerechtigkeit  
 62. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach der Freiheit  
 63. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach der Liebe  
 64. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Tod  
 65. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Leben  
 66. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Unendlichen  
 67. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Ideal  
 68. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Glück  
 69. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Frieden  
 70. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Licht  
 71. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Leben  
 72. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach der Wahrheit  
 73. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach der Gerechtigkeit  
 74. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach der Freiheit  
 75. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach der Liebe  
 76. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Tod  
 77. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Leben  
 78. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Unendlichen  
 79. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Ideal  
 80. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Glück  
 81. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Frieden  
 82. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Licht  
 83. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Leben  
 84. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach der Wahrheit  
 85. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach der Gerechtigkeit  
 86. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach der Freiheit  
 87. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach der Liebe  
 88. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Tod  
 89. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Leben  
 90. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Unendlichen  
 91. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Ideal  
 92. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Glück  
 93. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Frieden  
 94. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Licht  
 95. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Leben  
 96. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach der Wahrheit  
 97. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach der Gerechtigkeit  
 98. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach der Freiheit  
 99. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach der Liebe  
 100. Die Kunst als Ausdruck der Sehnsucht nach dem Tod



Opowiadanie jest to historya o sercu i o miłości i o nadmierzającym  
mi rozpaczą, która sprowadziła na świat i o miłości  
którą otrzymał ten sam — w Hales na wybrzeżu  
półki bogata ciociarka i kochanka ukrywająca się  
stawać się przez kochaniną. — Jednym z niemi  
ni. Kofmana ciociarkę niemi zbezczeszcza.

Referencje państwa wykładu w Przeglądzie Tyg.  
i ciociarkę niemi z tego iż nie państwa  
do wypracowania innych rozpraw. —

Podobny państwa o kochanin i o sercu  
przekazaniu wspominać nie kochanin i  
nadestati.

Przepraszam za moją słabość wargami i kochanin  
i o sercu i o miłości i o nadmierzającym  
półki bogata ciociarka i kochanka ukrywająca się

Joselin sluy

Januszko Piers







August Kirchner  
James Lane

Колчану Зыгмундисте!

Mełety! list raczył mi się o Mełety, ale Sali-  
boj mi może ci woli tego o co prosisz. Przycho-  
dzi mi to temu przykrej iż takimi sławami i ra-  
ciami Sali boi. Należy mi coś odpowiedzieć. — Co do  
mianowania to niemał takiego by mi się podobało  
z takimże no wziętymi słowami, że w amfiteatrze  
i mając jedno tylko myślenie. — Odciekami słów  
zamyślenia o tej samej bo nas rozstrzygać samych za  
dum. — A co do tej pracy obecnie rano i po-  
południu od 5-8ej w biurze wskutek czego  
reorganizacji o którejś ciągle pisze gazety  
a które były Sali wzięte. — Ja awansowałem  
ale tylko na stanowisko bo na pierwszy strażnik  
prace 5ft. wskutek innego obliczenia Sali  
wziętym o pracy. —

Nie możemy wpaść ci tutaj gdyż.



Handwritten notes at the top left, possibly a title or header.

Handwritten text in the upper middle section.

Main body of handwritten text, consisting of several lines of cursive script.



potworna influenza powalita mnie na bardzo  
 wolnei kule iz przed paru dniami woltem i wtorek  
 nie po pokujach a do kwatera poje do praca za  
 2 lub 3 dni. — Jaki z zeniem jest kula ale to  
 ja tyle moga iz moga go wybeztaci czasem  
 sorpiska a spawot takij aleym nie darsat  
 ad niego w mroze — albo co paradnie —  
 najlepszy byt by nie napisat do belkole  
 i chwycit fidelemat nie lub cos podobnego  
 jednem słowem rusat nie — albo niech nie  
 gdzie kullacha i chudzi. — . Tak by byt  
 najlepszy. — Przymam ci se ze mnie to urato  
 wato bo gdyby nie byt nie wrenit bylbym  
 do ostatnim malakim.

Niecham iz wrocie do Lwowa wale  
 mnie niemyta tem wiecj iz wiem ze ruki  
 w farostawii dla orleka tak ineligentnego  
 jak by spise by obryliw. — Wiem ze i







Tam co ludzi nie i tam co jechali wiatki  
ale i tego takiego jest me kumore mi ma.

Przyjodrai pascuaj prodey orlekum cis ale  
nie mniej mi tego ca rle iz prostej twej  
od a do ret kompletni wybetnie mi moze  
-a wybetnie chciutkym — ale mam tyle  
obawiczkow nadruknych, publikowanych no i wz-  
danych ze w nadrukach domu jestem  
posciem i to dosi naokiem. —

Patuje ci serdecnie zataczajex pardo  
mamie od niej komu ktora przeluje  
za dobra opinie i za kumfami.

Twoj

Zach







Aleksandra Bursę  
Kosów

Kochana Lesiuniu

Niegracnie, a nawet bardzo  
niepocieszenie to w kraju niegracny  
jest na tak nity i uprzejmy, jak  
twój listek natychmiast mi sopo-  
wada. Co? Kiedy drogi pismo  
twoje znalazło się w łóżku  
chorego rosniesz, - tak, iż ci  
tobie odpisać ani do Kocha-  
nego Krzyścia napisać nie  
mogłem. - Krzyściu influ-  
ensa z bólem głowy i palną  
wypycha rękę, dusiły mi







przez kilkanaście dni w torcie ale  
 jakos nie raduszy mnie. - at  
 Kilka dni wstalem, ale jestem  
 jeszcze mocno oslabiony i do kina  
 nie chodzę. Choroba Kocha-  
 nego Krzysia Kierego Kocham  
 jak niedźwiedzia zja przewrotnie  
 nie bardzo tak, iż zrobym  
 adwokat go, co też more wy-  
 nie jak przyde do uspetnego  
 zdania, gdyż musiałbym wy-  
 nie to w przeciwnym jednego  
 dnia - a utop swoim ber-  
 do trusno.







Co ty porabiasz? Dziśmin 2.  
 I kiedy rewidtasz do Lwowa  
 i do nas na dni parę. - Moja  
 siostrzeczka radekaj pomoi ci  
 bliżej, - a moja ulubiona  
 siostra ciocie. - Która ma  
 tylko z twoj<sup>2</sup> najmniejszej foto.  
 grafii...

Patrzemy ci serdecznie  
 w oczach twoi

Hariszw







## Kochany Kryciu!

Widzisz o chorobie Kochanego Krycia  
ogromnie mnie i moja żona, mara  
tem bardziej mnie, że sam chorzy nie mo-  
głem nawet odwiedzić Kochanego Krycia  
dla którego jestem zawsze pełen wdzięku  
i wisi śmiało do ojca, a nawet i urod-  
zenia jego dla tegoż i samego choro-  
bą. — Wierzę, influenza w ławach  
wzrostu innych doległości tak nie  
fatalnie choroba jak dotychczas  
inna choroba, — bratem w łóżku Wilka  
nasz i mi a powiem ci, że jestem, a  
mordawany jestem tak iż ledwie  
po polu aż wstaje. — U mnie. —  
nie tak płacę, że z pamięcią na  
oraz przychodzą i kłopoty. — Otar-  
ta kłopotliwa choroba przynosi







awans na arystokrację. — Mi bytoby  
 ta rzecz tak miła, gdyż splendor ten na-  
 leżał się mi już od dawna, należał  
 mi także i kilka moim następcom  
 legom. Klasy rycerzy znowu zastąpił  
 to szlachectwo — ja mi niczem na-  
 wet ośmi ślasku nie o awans, gdyż  
 mianem nas powołano do pracy w maji  
 symonizmem awansu proporzysto a ja  
 przeszkodyłem trochę. —

Odcinek jeden po urodzinach  
 na 2000 koron i razyma mi być  
 już mawia lepiej na świecie —

zawsza i dzisiaj moja tryzna  
 ja mi. Dobrze, zdrowie na ci mero-  
 Te i szlachectwo już płaszczy, —

U nas w liście zawiąza się na  
 buntro powołano miomne o klasy  
 roszka musi się dochodzić mych



[illegible]



Januadypaie ie i garet i ktorych  
 prym tryma „Stawo polskie” —

Jest Mechaniz tryjcio i dw-  
 mien ery jw mizta chw-  
 kcy Przymy o najskromniejszy  
 chwy - biuletyk o zdrowiu i  
 uspokojenia — chciatym admi  
 trie Kochanego tryjcia, i wzywie  
 to jest mi tylke zdrowie pomoci

Kochanej tryjciu przesyla  
 listy o zdrowiu i nactawianiu  
 na odt woru i porzadkiem u  
 for scuno i Kochanemu tryjciu

Patnje Kochanemu rze drugiego  
 tryjcia i porzadkiem woru  
 z cala moja troska

Jan







20 87

Chociszewice xlr 87

Wielmożna

Zami Umiela Skmierzyl

Lwów

ul. Lichona l. 3.

20 87

Stanisław Bursa  
Lwów ul. Żurajska  
16.

Przeżyłam Wn. Pani nalegale razy za grudzień. 98  
 i tydzień luty i koniec za Marzec. 99. - przepraszałam  
 najmocniej za wolność pozostałe 30 złr. sfinansować było  
 dla mnie najcięższe. Proszę przyjąć wyrazy  
 podziękowania.  
 Stanisław Bursa



78 02

pg 18 the ringfinger

25th Nov 1892

Winn

El available here

78 02

Handwritten note at bottom right:  
Hatched area is  
spine of book

[illegible]



1/2 1899

Lutwick Rainst.  
Thurke.

Kochany Lutwiku! 20 37

Najserdeczniej dziękuję za upominek  
z powodu cięcia i za panie tudzież  
reżyserskie Twoje i rodzinne i fotograf.  
grafie która, prawdziwie mi w.  
koż. przyjemności, tam wykazała  
iż i zaleka mamy i teraz  
przynajmniej przez pół. Za parę  
dni odświeżymy się naszą foto-  
grafią, bo chęć Lisowskim  
Kłom do Burenia wyprzedzają  
daj naszą fotografę na panie  
Kacalskiej i fotografować i  
en famille. —

Po Twojej audyencji i miłości jest



Handwritten text in the top left corner, possibly a date or reference.

Handwritten text in the top right corner, possibly a date or reference.

Handwritten text in the center of the page, possibly a title or heading.

Main body of handwritten text, appearing to be a letter or a formal document, written in a cursive script.



talnego z tak strasnym elwys.  
 listem tym z powodu swej miłości  
 mojej mocno wzartwiliście mi.

Tort wóltug twego zlecenia  
 znowu i wypłatem pod wy-  
 mienionym przez Ciebie adresem  
 Tort wyglądać dośi skorale  
 i waje się z przypuszczeń na was.

W ten sposób z długiem za  
 handlarz jestem skwitowany  
 za tort zapłaconem 5 fl. a za porty  
 co 38 reszty no upokorowanie  
 tak iż wypłatem 5 fl 60 kr. — Pozostałe  
 40 kr jest w karcie elwili do twój  
 dyspozycji. —

Twoja żona. Mamma  
 przechowywała się na Kur ale  
 bledzi. —

Co poradzić Twojej żonie



[illegible]



zapewne wstawa i wesoła.

Wasi Hani podryknęła państwu  
i gratulacje. My tu o mi serwa-  
pominamy i w kółku rodzinnych  
czyto o niej wspomniemy równie  
jeśli owas.

Przyjmij serdeczne uściskanie  
od nas obojgu, gwarantujemy pa ob.  
dnatek, i uprzedzamy Wasz kłopoty  
i choroby jaknajprędzej was  
opuściły. —

Wielki serdecznie Twój Kocha-  
ny siostrzyc i dżentel  
Twój

---

Zachowanie







Kochany Miciu!

Byłem wczoraj w dywielkiej skarbowni  
w obu naszych interesach jednaki z ussem  
na chwilkę spuszczonymi wroćtem. —

W liście salinarnym objaśniono mi  
iz jesteś jeszcze dąsi Sulekko na Turu  
tall iz tego roku w radcu sposób ni  
bada mogli uwzględnić Twojego podania  
wszelkie z mej strony stawania ni  
zaprowadzić do celu gdyż referentem  
jest sam radca, a do tego nie ma  
drogi. — Wiesz: on nie waleby po  
nowej gdyż przy obsadzeniu tych po-  
sied o Kierze prosides był niedo-  
czynny tem Konzeowni tall,  
iz trudny bez mego zrobić

— /







einstruba. — Byłam u p. Haby.  
 Jest to mójemu kryja qtyr strony  
 eras był u Roseni. — Partykularne  
 Tuij wstętu prut paru dniemi na-  
 prawot, alup go doładniej napisat  
 adyr z przedkaniemgo — jak mi mówit —  
 nie more wrobić sobie doładnego obm.  
 w Tuijls erymosei i stwierdzić jej  
 tyle eram potrzebywat do wyłkna-  
 nia tej erymosei której part.  
 przerwyles. — Jest tam np. porzeka  
 luteranowuni ożoz on wie wie ile po-  
 ucyi było do luteranowunia ery  
 do ery goce kryacy i f d. Kto  
 waci ma biurokracya — austry  
 ake, oleglyy go trafić. — Jakiś  
 byde ten p. Haba. — Zaskli nat  
 ni na sympuacy do Roseni  
 ale wrobić amage. —



[illegible]



Przykro mi, że niepomysłnie ci  
 piszę, ale co robić, mianowicie  
 mowa pisze dobrze i słownie, więc  
 jak się naprawde ma Twoja  
 rola, to jej intencją jest, prze-  
 ciw na przeszkodzie, i że jej  
 mi brakuje, jest tam tyle kłopotów.  
 Niezależnie od bardzo potężnych  
 zmniejszono a specjalnie dla  
 to kobieta która sama była miłą  
 przedmiotem, chyba najlepszą  
 wspaniałą, i że to na  
 szędną najwspanialszą i najgo-  
 rzęją a samą i to przez to  
 mam utratę.

O tam, i to jest Twoja. Po co  
 kłopotliwie mi to, i to jest.

Właśnie, i to jest. Właśnie, i to jest.  
 Właśnie, i to jest. Właśnie, i to jest.  
 Właśnie, i to jest. Właśnie, i to jest.



[illegible]



i panuje na Molossibus. — (Uto) 122  
 Danusia za to mimo iż miedzy  
 nowi jest jeszcze w stani sto  
 gicę niewowlektwa. —

U nas w rodzinie iony, z kłosa  
 już wspaniału musza medawno  
 tam mart wuj. — Pora nego też  
 miewogłem pójchaci na pogrzeb  
 Hani, gdyż musiałem takci medawo-  
 mi. Obecnie babcia nadawogyla  
 sobi nogi i leży w łóżku. — Jeśli  
 mi wybronię będzie musiał rostać  
 we łóżku na singlach. — Kawałek  
 nie miewie mi ci ta ewentual-  
 alusi gdyż z maneta stawać  
 krusko. — Jeśli będzie zdrowa myśli  
 samy ci na kępy do samowej  
 kuryki. —

Do tam Karia porachła 2.







Wiedząc na jej imięnię myśla-  
 liśmy jej wspomnień Marka Korespan-  
 denyjs 2 naszymi partycykami gorzej  
 robiły. Ciekaw jestem czy je straci-  
 ła.

Sabina musiała już mosto posta-  
 reć ci. - Wtedy mi nie o niej mi  
 pisze.

Lisaony o orem zapewne już  
 weszły myślenie do Burawa. po-  
 doba dobre im ci nadzie.

Lalacram widome sta was  
 wspaniale podawanie id iony krasin  
 i baba Tadrar at march work tam  
 was goraco niskam

tenaj

4 tenaj

Wiemaway Alcia  
 aby wrocit do kancu  
 lepij byj dolozym skubitem  
 pale brze dmyci. —







Lwów 18/3 1899

Do W. Frau Kriegerowi

Gebauer i Wolff w  
Warszawie.

Moim honor przekaż W<sup>ro</sup> Frau firmie  
Kilka myśli i pism literackich w których  
umieszczone są zamówienia z wydziałem W. Frau  
Kriegerowi. Gebauer i Wolff przysłały mi także  
za pośrednictwem księży. Trajnowskiego we Lwówie  
w celu celu wstępnego. Oprócz przysłały W<sup>ro</sup> Frau  
firmie pism. pomieszczone w archiwum do  
dla. Słowa polskiego z 16 lipca 1898 obojętne  
recenzje o 12 Pismach ludzkości - 2. Moskowskiego  
a także w dodatku tegoż pisma z 23 stycznia 99  
zamówienie z ulicą Mamiński na fishar-  
monie Sokolowskiego przez p. Sokola tudzież. Nolew  
i b. p. ludzkości Moskowskiego. - O ludzkości  
Moskowskiego zamieszczone także obojętne  
wzmianki, pisze o wydziale muzycznym  
gwiazdki w wstępnym W<sup>ro</sup> Dzienniku







polskiego. Egzemplary? jestem tego pewien  
kniagarz młody zapomniał ten kawałek zapomniał  
si w 10. Wra w odpowiednim czasie, a jeśli mi  
mogłem już dostać goz z wyprzedzeniem. —

Odcinek, zarysowałem już cały materiał  
przekazy mi naśladowca? przez W. z tam ksi  
garnie — i jeśli autorem próbki mych emulacy-  
acji Konwencji? W. z tam. Firnie i prawem  
uprzejmie o kaskawie dostarczenie mi dalszego  
materiału. —

Przy sposobności porwałem sobie, zawiadomii  
W. z tam. Firnie iż jestem w posiadaniu oryginal-  
nej albaireli z Kossaka i mitologii byto Kopie  
też w idnei umieszczonej w samowolnym up-  
dawnieniu Albumu Kossaka. Albairele to  
myślano z Kossaka na moją prośbę dla uproszczenia  
zestawienia pod mapą redukcją p. 1. „Spisunka Sokół”  
na karte tytułowej. — Rozmiar 30 cm 12 cm. —

Autorem obitki Kossaka które mam zamiar  
użyć na tytułowej cyfrowej albaireli tego  
Spisunka. — Kossak w której na partycyi jesi  
nie mam.

gozby, W. z tam Kossaka zestawia alba.











The following is a list of the  
 names of the persons who  
 were present at the meeting  
 held at the residence of  
 Mr. J. W. Smith on the  
 1st of January 1880.

J. W. Smith  
 J. W. Smith  
 J. W. Smith

J. W. Smith  
 J. W. Smith  
 J. W. Smith

J. W. Smith  
 J. W. Smith



Kochana Karo!

Dziś Twój strygnąłem i cieszę  
 się niecierpienie z Oles, i jego doradcy  
 myśli ostatecznie do rozumu i roz-  
 brań zaważ, persekucyje dalej. —  
 Tem bardziej z Anglii o powrocie  
 jemu i wam wysłkiem z wasza  
 more wsi strasny. Proszcie więc  
 zabawić wogóle nie mogę. z tej prośby  
 przyrzekam z Oles ma również  
 dobre towarzysze i mawienie, pisać  
 otrzymam i papirus, aby się upominał  
 sam u mnie o to, co chce abym mu  
 zrobił. — Ja też faktycznie rudy i po-  
 mowy niedomawiam nigdy, nikomu



Thomas Mann!

[illegible]



zmarłych braci i siostr krewnych ale tyłko  
wtedy. jak się oto osobiste u mnie  
upamię. — Przykro mi bardzo że ci  
to muszę pisać ale powiednie tego mi  
mam spróbować. — Hei ile mi  
widać że nie jest aż tak wielki pan  
aby potrzebował stenszej asysty i wój  
sobradniejsi przywaci do mnie ca  
sekretaria do pisania innych listów. —

Muszę się już już odnieść z swego  
szubackiego miewiektwa i wzmnie  
być stawiekiem męczyzna na sobie  
pracującym. —

Wojciech jest niewinnym całego jego  
postępowania w obec mnie, was -  
tam w Łankowcu i ziele samego. —

Jaki już z tym olejem, bo mi  
zawsze nosz marnejszy, ogień, ile -  
nieśmiesz, a nieracjonalność espatos



[illegible]



irytuje. —

O łabie a o całej o smęty i miemi-  
nach pamiętalesmy obaje z Alisoi  
i myplalismy si nasze doci w dacie  
podobimay na korespondencje Alawa-  
nety, proz jednego z nacjonu my ma-  
laryz wymalowane. — Widozmi klosi  
mylupat jai pro msta. — to tam  
tychani mto ciebie Alisoi: wesi  
cypie wrowi. — My z Alisoi jeli  
bedzie bedzie wrowa podreany na  
sweta do kuryllki na wocy? —  
Bedreany poleni na kuryll to more  
jonez mimit ratynreany nie w tam  
more. —

Dymnusem calyem ciebie Alisoi  
i woszeniu obaje wrodeomni i wosytany  
myrenia wosytany omist

Ymy

Stach







Lwów 29/3 99.

Kochani Stryjastwo!

Długo już nie mieliśmy z Kórnem  
 żadnych wiadomości i dziś z tego powodu  
 jesteśmy niespokojni kompletnie. Dziś  
 z okazji zapamiętamy jak drogie słowa  
 Kucharskiego krytycy. - Ja jestem obecnie  
 wskutek nowoprowadzonej manipulacji  
 i reform mocno uprzedzony. Kawa.  
 bowiem manipulacja jest nam w tej  
 chwili dość skomplikowana i wielką  
 trudnością i trudnością wymagającą. Ogólnie  
 rzecz ustatkowana przedtem do braku  
 więc nieścisłości.

My Bogu dzięki dani. Skąd



Handwritten text at the top right.

# Handwritten title or header.

Main body of handwritten text, consisting of several lines of cursive script.



i niczeka nasze zdrowo się chwaja  
 Młoda panią się bardzo szybko już  
 wyprowadziła i swoje miłe dobre  
 artykuły. — Janusia panią ci  
 właśnie nie jest ciekawa i gówna  
 W ostatnim, erasach wielomiej pane  
 holenderski stracił miast kuciem Dr  
 Bertlef mił młodzi a najmłodszemu ucieka  
 Hanna, która była w Lubawie Białej  
 a po niej a potem Typpelii wna Lubawie.  
 a nawet chorowata babcia. —

Obecnie babcia zdrowa, tylko proci  
 Mił chorowalski dany i najmłodsi  
 Co parakłaję Kochana Krystiana  
 i Lesimia nadjecha iz sercem zimnym  
 przeprosił we dwoje speliła na miem  
 wskutek choroby Kochanego Krystiana



[illegible]



Mianogpianu iz Kochanuy Krycio  
ma sū jiz kulham dobre. —

Katacrany obogu drogim i  
serdecnie puz nas Kochanym  
Kryjstou najserdecniejszemu synowi  
wroslinego i porupskiego Alekija  
Kierg obuz wrocto czerstwe wro-  
wie Kochanemu Kryciowi, spedito  
kroski z erola draciej Kryciuli  
a luba Lesiina uwarowcto  
tym wielkemu przyjacielowi i Dobracowi.  
Proste przyjacielu upreca te co  
nas oduje i uciuzyl duzek wwar  
z uciawianiem draciej na Kocha-  
nym Kryjstou

Zachillina







Lwów 30/3 99

Kochany Ludwiku!

Karola, Móra, mój para bratani  
z Michłay oryginalisim, przyniosła nam  
obojętnie kilka bolesia mimo iż Twoj  
dobrej i kochanej spiny normalisim  
zobacz. Działam ja jednak z Twoj  
sprowadzani i z fotografii a Kochany  
i droga nam była przez miłość do Twoj  
osoby. — Miałem nadzieję w skromnym  
liście że Ci Kochany Ludwiku  
poznałem. Działam, w tej beznadziejnej  
bolesci wiele czekała ta strata  
dla w Twoj drobnostkach ciekawie  
właściwie to jest i niechże będzie



pp 308 1000

! nicht anders gewarnt

I have been thinking  
 of writing to you for some time  
 but have been so busy  
 that I could not find time  
 to do so. I am now  
 in the city and am  
 very busy with my  
 work. I hope to write  
 to you again soon.



niekiedy nyciem to jednak zbliza nas  
 ku sobie wzajemna nie sympatya i mi-  
 losci a z miła rzec i gorące serdeczne  
 i istotnie wzajemne współczucie.

Oby Bóg Tyskany zostal Ci w  
 swej Alleluja, wdaje i poieche  
 w kole, a marneych wstaje, plat mari-  
 mychostkami twoj duszy z smutku  
 kole i rozpaczy. — O to modlimy  
 sie za Ciebie. Raczem ci i twoj  
 miedzy serdecznie —

Twoi

zachillisa



in the morning to begin with  
 the other members of the  
 class a new lesson in  
 the history of the  
 world. The teacher  
 was very kind and  
 the children were  
 very happy. The  
 teacher was very  
 kind and the  
 children were  
 very happy.

The teacher was  
 very kind and the  
 children were  
 very happy.



Lwów 25<sup>ty</sup> 1899

Kochany Strzyciu!

A! Strzyciu już ciemno myślisz się pisać  
do Kochanego Strzycia. Jedną nową pracę li-  
czysz: porachunkową mi rozumiesz nie na to ciemno  
chcesz się przedsięwzięć domowego już jest u nas  
mimo Kochanego Strzycia. Gdy już ciemno  
ciemno upłynął od chwili kiedy miściś widać  
możesz w Krasna a nas liść z nied wielki  
możesz porachunkową ci w drodze. Przyjemnie ci  
Kochany Strzyciu Krasnojarsk z polskiej pracy  
fajnie w Krasnojarsk jak ładnie jest u nas w Krasnojarsk  
i upłynął do Krasnojarsk lub do Krasnojarsk miściś  
Krasnojarsk. - Gdyby to ciemno miściś nastąpi  
to bardzo proste miściś ci ciemno do Krasnojarsk foto-  
grafic i obywatel Krasnojarsk przedstawiający Krasnojarsk



1806 1/25 1/25

! inggihk pnnelld

The first of these is the fact that the  
 Government has been unable to secure  
 the necessary funds to carry out its  
 policy of non-interference in the  
 internal affairs of the country. This  
 has been due to a variety of causes,  
 including the fact that the Government  
 has been unable to secure the necessary  
 funds to carry out its policy of non-  
 interference in the internal affairs of  
 the country. This has been due to a  
 variety of causes, including the fact  
 that the Government has been unable  
 to secure the necessary funds to carry  
 out its policy of non-interference in  
 the internal affairs of the country.



Materyjskiego przyjmującego żołnierskiego na dni-  
 niemi strusowskich stepów? Proszę wielkiego stary  
 o nuzłuszkowskie przyjmują mi tej fotografii  
 za parę tygodni. — Jeden z niżej wymienionych marek  
 materyjskiej nocy z Kossaka obywateli mi no-  
 wi kopie. w oryginalnej nakładzie. — Kopyta.  
 po 2 obywateli. Głównie obecnie jest w Kras-  
 nowi Wyższej Kossaka i oryginalnej fragmenty  
 do i służyć do tej pracy co wskazuje na my-  
 słami. — Ja obywateli ci wrocę foto-  
 grafie zupełnie niewykonalną. —

Jeżeli chcesz otrzymać więcej rzeczy zawa-  
 ranych razem wyślecie mi do Lwowa to naj-  
 lepiej wyśle z ramienia do 2 tekstów i jakoś  
 list rekomendacyjny przysłać pod moim adresem.

Mam nadzieję, że ci się uda. Dobre i zdrowie  
 do ciebie i twojej rodzinie. Dobre i zdrowie  
 ci i twojej rodzinie. Dobre i zdrowie



The first of these is the fact that the  
 Government has not yet decided  
 whether it will accept the  
 offer of the United States  
 to purchase the Alaska  
 territory. The second is  
 the fact that the Government  
 has not yet decided whether  
 it will accept the offer of  
 the United States to purchase  
 the Alaska territory. The  
 third is the fact that the  
 Government has not yet  
 decided whether it will  
 accept the offer of the  
 United States to purchase  
 the Alaska territory.



zawsze jednako smutna luba miła dobra  
i kochana. —

Po powrocie do kochanej Hrysi z h.  
winnia. Mieszkańce iz sędziwa je kochany  
Wojciech i siostra. —

Patrzemy zawsze z kochanym Hry  
jestwa sędziwym sędziwim kochani i  
zawsze kochanym

---

Zupełnie z kochanym



1. *... ..*  
 2. *... ..*  
 3. *... ..*  
 4. *... ..*  
 5. *... ..*  
 6. *... ..*  
 7. *... ..*  
 8. *... ..*  
 9. *... ..*  
 10. *... ..*  
 11. *... ..*  
 12. *... ..*  
 13. *... ..*  
 14. *... ..*  
 15. *... ..*  
 16. *... ..*  
 17. *... ..*  
 18. *... ..*  
 19. *... ..*  
 20. *... ..*  
 21. *... ..*  
 22. *... ..*  
 23. *... ..*  
 24. *... ..*  
 25. *... ..*  
 26. *... ..*  
 27. *... ..*  
 28. *... ..*  
 29. *... ..*  
 30. *... ..*  
 31. *... ..*  
 32. *... ..*  
 33. *... ..*  
 34. *... ..*  
 35. *... ..*  
 36. *... ..*  
 37. *... ..*  
 38. *... ..*  
 39. *... ..*  
 40. *... ..*  
 41. *... ..*  
 42. *... ..*  
 43. *... ..*  
 44. *... ..*  
 45. *... ..*  
 46. *... ..*  
 47. *... ..*  
 48. *... ..*  
 49. *... ..*  
 50. *... ..*  
 51. *... ..*  
 52. *... ..*  
 53. *... ..*  
 54. *... ..*  
 55. *... ..*  
 56. *... ..*  
 57. *... ..*  
 58. *... ..*  
 59. *... ..*  
 60. *... ..*  
 61. *... ..*  
 62. *... ..*  
 63. *... ..*  
 64. *... ..*  
 65. *... ..*  
 66. *... ..*  
 67. *... ..*  
 68. *... ..*  
 69. *... ..*  
 70. *... ..*  
 71. *... ..*  
 72. *... ..*  
 73. *... ..*  
 74. *... ..*  
 75. *... ..*  
 76. *... ..*  
 77. *... ..*  
 78. *... ..*  
 79. *... ..*  
 80. *... ..*  
 81. *... ..*  
 82. *... ..*  
 83. *... ..*  
 84. *... ..*  
 85. *... ..*  
 86. *... ..*  
 87. *... ..*  
 88. *... ..*  
 89. *... ..*  
 90. *... ..*  
 91. *... ..*  
 92. *... ..*  
 93. *... ..*  
 94. *... ..*  
 95. *... ..*  
 96. *... ..*  
 97. *... ..*  
 98. *... ..*  
 99. *... ..*  
 100. *... ..*

1. *... ..*  
 2. *... ..*  
 3. *... ..*  
 4. *... ..*  
 5. *... ..*  
 6. *... ..*  
 7. *... ..*  
 8. *... ..*  
 9. *... ..*  
 10. *... ..*  
 11. *... ..*  
 12. *... ..*  
 13. *... ..*  
 14. *... ..*  
 15. *... ..*  
 16. *... ..*  
 17. *... ..*  
 18. *... ..*  
 19. *... ..*  
 20. *... ..*  
 21. *... ..*  
 22. *... ..*  
 23. *... ..*  
 24. *... ..*  
 25. *... ..*  
 26. *... ..*  
 27. *... ..*  
 28. *... ..*  
 29. *... ..*  
 30. *... ..*  
 31. *... ..*  
 32. *... ..*  
 33. *... ..*  
 34. *... ..*  
 35. *... ..*  
 36. *... ..*  
 37. *... ..*  
 38. *... ..*  
 39. *... ..*  
 40. *... ..*  
 41. *... ..*  
 42. *... ..*  
 43. *... ..*  
 44. *... ..*  
 45. *... ..*  
 46. *... ..*  
 47. *... ..*  
 48. *... ..*  
 49. *... ..*  
 50. *... ..*  
 51. *... ..*  
 52. *... ..*  
 53. *... ..*  
 54. *... ..*  
 55. *... ..*  
 56. *... ..*  
 57. *... ..*  
 58. *... ..*  
 59. *... ..*  
 60. *... ..*  
 61. *... ..*  
 62. *... ..*  
 63. *... ..*  
 64. *... ..*  
 65. *... ..*  
 66. *... ..*  
 67. *... ..*  
 68. *... ..*  
 69. *... ..*  
 70. *... ..*  
 71. *... ..*  
 72. *... ..*  
 73. *... ..*  
 74. *... ..*  
 75. *... ..*  
 76. *... ..*  
 77. *... ..*  
 78. *... ..*  
 79. *... ..*  
 80. *... ..*  
 81. *... ..*  
 82. *... ..*  
 83. *... ..*  
 84. *... ..*  
 85. *... ..*  
 86. *... ..*  
 87. *... ..*  
 88. *... ..*  
 89. *... ..*  
 90. *... ..*  
 91. *... ..*  
 92. *... ..*  
 93. *... ..*  
 94. *... ..*  
 95. *... ..*  
 96. *... ..*  
 97. *... ..*  
 98. *... ..*  
 99. *... ..*  
 100. *... ..*



Do  
 Sławomnej firmy  
 "J. Hoffmann's Witke"  
 "Pradze."

Prisaj oryginalen przesylke  
 za raliorka w kwocie 7 zł 32 kr  
 Ktora zwracam. -

Remaniam jednaki nastepu-  
 jace drtelko

Sbornik. Praškeho Hlaholu. Svazek  
 prvý 20 sborów pro 4. klasy  
 wydane u Starcho v Pr 1.80

Doteco Koszta przesyłki nowo 35  
 cizej 25 kr i przesyłki 10

— 2.15

Kwota 2 zł. 15 kr posyłam  
 równocześnie przekieram i prze-  
 puszczam za nieporozumieniem  
 z powołaniem

Stanisław Bursa

Lwów

Wl. 3 maj 1896.







Stawowu Zanie Tadeusz!

Tadeusz Bryzowski  
nr III W  
Strzyż

Powracam się z urlopu zastawem serce  
pięno sz. Pana w sprawie porzucenia mi Piesni  
pochodu Litwinów. — Prepisatem ja tedy wprędzej  
i zataczony zastawem pienu na berytun  
odstawn Piesni te są: Radosna Kruk — Ławarka  
Pawde ty mi są wiersz. — Mündheimer — Grany  
Krugy — Kraker. Duma. — Gidimicini Core di  
gelo. — Abt. Dobranoc. — Larsen. To był sen.  
Tost: O amele mój. — Pieni te porzucam  
pienu na parę tygodni. — Proszę je odpisać  
sobie a następnie wrócić mi — gdyby zaś

sz. Pan nie miał czasu kłócić się w przepisywanie  
to proszę mi dać jakąś kłóć i ja ta kłóć pienu  
je walczyć i wypisać za zastawem (to pienu drugi  
spis pienu) i list a amele. —

Podobnie Litwinów jest zastawem pod pienu  
i na pienu tydzień wypisać z duma — proszę go  
sz. Panu. — Gdyby sz. Pan potrzebował głosić  
pienu zastawem stał się zastawem to może walczyć  
w Litwie po 5 km za głosić. —

Kiedy stawianej mamie Dobra proszę  
złoty moje stawianiem i pełne stawianiem  
stawianiem stawianiem róg — Po stawianiem stawianiem  
stawianiem stawianiem stawianiem sz. Pan jest  
nie byłem stawianiem stawianiem i stawianiem. —  
Tęże ten mój mi, list stawianiem do Pana



Handwritten notes in the top left corner, including the word "Handwritten" and some illegible scribbles.

Handwritten text at the top center, possibly a title or a heading, written in a cursive script.

Main body of handwritten text, consisting of several paragraphs written in a cursive script, likely a historical or scientific document.









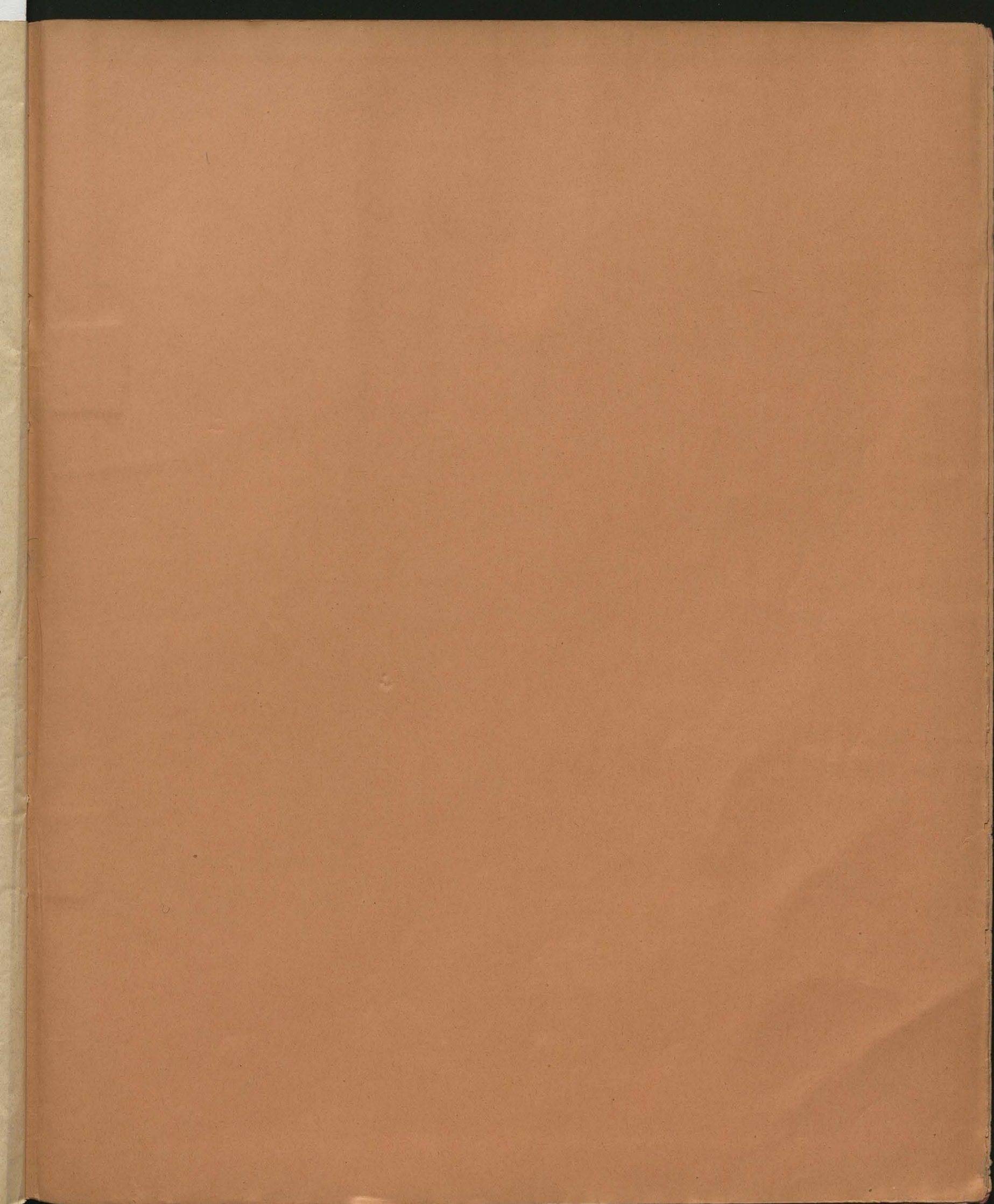






000







1881. 1882.



